

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 14 «Колобок»**

ПРИНЯТО:
на заседании педагогического совета
МБДОУ д/с № 14 «Колобок»
протокол № 4 от 16.05.2024

УТВЕРЖДЕНО:
приказом МБДОУ д/с № 14 «Колобок»
№ 65 от 16.05.2024

**Образовательная программа
дошкольного образования
МБДОУ д/с № 14 «Колобок»**

г. Усть-Илимск, 2024

Содержание

| | | |
|------------|--|--|
| I | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | |
| 1.1 | Пояснительная записка | |
| 1.2 | Планируемые результаты освоения Программы | |
| 1.3 | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | |
| II | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 2.1 | Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям | |
| 2.2 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | |
| 2.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | |
| 2.4 | Способы и направления поддержки детской инициативы | |
| 2.5 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся | |
| 2.6 | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | |
| 2.7 | Рабочая программа воспитания | |
| 2.7.1 | Целевой раздел программы воспитания | |
| 2.7.2 | Содержательный раздел программы воспитания | |
| 2.7.3 | Организационный раздел программы воспитания | |
| III | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 3.1 | Психолого-педагогические условия реализации программы | |
| 3.2 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | |
| 3.3 | Материально-техническое, методическое обеспечение Программы | |
| 3.4 | Методические материалы Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы | |
| 3.5 | Кадровые условия реализации программы | |
| 3.6 | Режим и распорядок дня | |
| 3.7 | Календарный план воспитательной работы | |
| IV. | КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ | |
| 4.1 | Возрастные и индивидуальные категории детей, на которых ориентирована Программа | |
| 4.2 | Используемые программы и методики | |
| 4.3 | Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | |

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с № 14 «Колобок» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. № 1155, в редакции приказа Минпросвещения России от 08.11.2022 г. № 955 (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 г. № 1028 (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовая база Программы:

– Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21.07. 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

– Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

– Федеральный закон от 24.11.2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– ФГОС ДО (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955;

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028;

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373;

– «Санитарно-эпидемиологические правила к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного врача РФ от 28.09.2020г. № 28);

– «Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены постановлением Главного государственного врача РФ от 29.01.2021 г. № 2);

– «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (утверждены постановлением Главного государственного врача РФ от 27.10.2020 г. № 32).

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объем обязательной части составляет 60% от общего объема Программы, объем формируемой участниками образовательных отношений – 40%.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, технологии, формы организации образовательной работы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, методические пособия выбранные или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений. Программа МБДОУ д/с № 14 «Колобок» разработана с учетом особенностей образовательного учреждения, муниципалитета и региона, образовательных потребностей воспитанников и их родителей.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности образовательных областей для всех возрастных групп, обучающихся в соответствии с ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы, организации развивающей предметно-пространственной среды, материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

Программа разработана с учетом особенностей и традиций учреждения, муниципалитета и региона, образовательных потребностей, интересов воспитанников и родителей МБДОУ д/с № 14 «Колобок».

1.1.1. Цели и задачи Программы

Учитывая содержание пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, **целью Программы** является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цели Программы достигаются через **решение следующих задач** (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патрио-

тизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

7) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

8) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

9) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

10) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

11) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

12) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья;

13) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Цель Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

– создание оптимальных условий для обогащения культурного опыта каждого ребенка с учетом его индивидуальности, формирования субъектности ребенка через организацию культурных практик.

Задачи:

– создание условий для выявления интересов детей и их реализации в различных видах деятельности;

– создание условий для развития способности ребенка делать самостоятельный выбор деятельности, ориентироваться в пространстве, планировать свои действия и оценивать их результаты;

– создание условий для развития у детей осознанного отношения к деятельности (самостоятельности, инициативы, ответственности за свои поступки др.);

- создание условий для приобретения собственного жизненного опыта (смысловых образований - переживаний необходимых для саморегуляции, формирования элементов произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности);
- создание условий для развития стремлений детей выражать свое отношение к окружающему, осознано делиться с педагогом и другими детьми разнообразным впечатлением, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- расширение образовательного пространства детей;
- создание условий, облегчающих адаптационный период при поступлении ребенка в ДОО;
- коррекция недостатков устной речи у старших дошкольников с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Цель и задачи реализации программы в части, формируемой участниками образовательных отношений также представлены в парциальной образовательной программе дошкольного образования «Байкал-жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми», Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А. и др., Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016 г., в программе интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей «Цветик – семицветик» Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2016 г., методическом пособии «Развитие интересов ребенка в условиях ДОО»/авт.-сост. И.С. О.Г. Войцеховская, Муравьева, А.А. Сухорукова, Т.С. Сергеева – Усть-Илимск, утверждено с дополнениями на заседании педагогического совета № 1 от 16.09.2021г.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО и обозначенных в ФОП ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре и объёму образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Дополняющие принципы и подходы части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Принцип обогащения (амплификация) развития через поддержку детской инициативы и интересов (А.В. Запорожец): самоопределение и соучастие детей в формировании содержания деятельности: проектов, событий, игровой деятельности.

2. Принципы содействия, сотрудничества и участия (Л. С. Выготский, Ж. Пиаже). Ребенок является полноценным участником образовательного процесса, он приобретает собственный опыт, знания в процессе деятельности и общения с другими детьми и взрослыми.

3. Динамичность образовательного процесса: гибкая и оперативная адаптация к современным достижениям, возрасту и уровню развития ребенка, новым педагогическим технологиям;

4. Осознанная потребность в развитии профессиональных качеств и творческого потенциала: предоставление творческой свободы в поисках форм, методов, содержания образовательной деятельности с детьми;

5. Открытый характер образовательного процесса: организация взаимодействия различных субъектов образовательного, культурного пространства города, как основа процесса интеграции ресурсов для удовлетворения запроса ребенка. Единство и целостность партнерских отношений.

Основные методологические подходы:

– **аксиологический подход** (социокультурный) - содержание образования наполняется изнутри с точки зрения субъекта культурно- творческой деятельности, его целей и ценностей. Педагогическая ценность - ребенок «Я - концепция»;

– **лично-деятельностный подход** предполагает организацию образовательной деятельности ребенка в общем контексте его жизнедеятельности-направленности интересов. Лично-деятельностный подход означает пересмотр педагогом привычных трактовок процесса обучения преимущественно как сообщения знаний, формирования умений, навыков. Предполагается изменение схемы взаимодействия педагога с воспитанником с субъектно-объектного на субъектно-субъектное, равнопартнерское сотрудничество;

– **средовой подход** (Ю.С. Мануйлов) – рассмотрение процесса развития личности ребенка в зависимости от условий окружающей его среды. Предполагает систему таких действий со средой, которые обеспечили бы ее превращение в средство диагностики и проектирования воспитательного результата.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ. Учреждение работает в режиме 5-ти дневной рабочей недели, с 12-ти часовым режимом пребывания с 07.00 до 19.00, выходные дни суббота и воскресенье. Праздничные, нерабочие дни - в соответствии с установленным действующим законодательством.

В ДОУ функционирует 6 групп общеразвивающей направленности.

Климатические условия

Образовательный процесс осуществляется с учетом климатических условий Восточной Сибири (длительность светового дня, погодные условия, сезонные явления и др.), так как город Усть-Илимск, расположен северозападной части Иркутской области на реке

Ангара.

Комплексно-тематическое планирование работы выстроено с учетом особенностей протекания сезонных явлений (выпадение снега, начало таяния снега, листопад и др.), своеобразия флоры и фауны региона и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Ежедневно на утреннем сборе, прогулке воспитатель с детьми отмечают погодные условия города, характерные особенности сезона. Режим пребывания детей в разделен на два периода: холодный период - с сентября по май, теплый период с июня по август. В теплый период образовательная деятельность преимущественно реализуется на свежем воздухе. Климат Сибирского региона позволяет в полной мере ощутить сезонные изменения, происходящие природные явления, для накопления детьми знаний и опыта, приобщиться к различным летним и зимним видам спорта. На территории детского сада (экологическая тропа) имеется богатое природное разнообразие и интересные объекты природы, отдельные представители флоры и фауны, что позволяет организовать ознакомление детей с особенностями экологического состояния объектов ближайшего природного окружения, ознакомление с нормами и правилами бережного отношения к природе, организация на групповых участках метеостанций и цветников. В содержании отражена специфика городской среды (достопримечательности, улицы, градообразующие предприятия Усть-Илимска).

Социально-демографические условия

Демографическая ситуация на территории, расположенной рядом с ДООУ характеризуется ежегодным снижением численности населения (количества детей дошкольного возраста). Однако, в целом, комплектование групп детьми соответствует достаточной наполняемости в учреждении, т.е. дошкольное образование доступно для детей.

Анализ социального статуса семей выявил, что в ДООУ воспитываются дети: из полных - 68 % из неполных - 32 %. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (65 %), средне- специальным профессиональным (23 %) и средним образованием – 12 %.

Национально – культурные условия

Этнический состав воспитанников ДООУ: русские, татары, таджики, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. В целом организация образовательного процесса ориентирована на общие национальные и культурные традиции (празднование национальных праздников: «День России», «День народного единства» и др.; русских народных праздников: «Масленица», «Праздник русского платка», «Колядки» и др.). При этом учитываются потребности детей других национальностей («Неделя дружбы», «Праздник разных народов» и др.)

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями родного края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

В детском саду создана образовательная среда, которая содействует принятию многообразия культур: дидактические и наглядные материалы, литература; сборники музыки разных культур; исполнение песен и фраз, демонстрация национальных костюмов, презентация блюд и пр.

Социокультурные условия

В ДООУ созданы условия для погружения воспитанников в культурную среду, принятие и присвоение общечеловеческих и национальных ценностей, социальных норм, а также творческую переоценку опыта посредством формирования собственной модели поведения в данном обществе. Т.е. пространство социокультурного самоопределения ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и предпочтениями (субкультура ребенка) и сфера педагогических влияний, т.е. условий, обеспечивающих личностно-ориентированное сопровождение ребенка дошкольного возраста.

Ежедневно в организации создаются образовательные ситуации, которые способствуют естественному погружению ребенка в образовательную среду через знакомые виды деятельности.

Структура образовательного процесса по реализации и освоению Программы осуществляется в совместная деятельность взрослого и детей и свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная деятельность взрослого с детьми, отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого. Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности.

Самостоятельная деятельность детей - свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющая ему действовать индивидуально или взаимодействовать со сверстниками. Воспитатель выступает в роли посредника между средой и ребенком, помогает освоить доступные детям способы действий, мотивирует, провоцирует детей к самостоятельной деятельности.

Воспитатель так же организует деятельность воспитанников, направленную на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.). Например, в старших, подготовительных группах - «Дни добрых дел» (помощь старших воспитанников младшим).

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется в зависимости от потребностей и интересов детей и решения конкретных образовательных задач. Приоритетными являются игровые методы работы с детьми.

При проектировании содержания образовательной деятельности учитываются индивидуальные особенности развития детей их интересы и потребности, которые определяются путем систематического наблюдения и фиксации результатов наблюдения.

Изучение интересов детей, запросов детей проводится в каждой возрастной группе, с использованием различных методов:

- в группах от 2-х до 3-х, от 3-х до 4-х лет – наблюдение за свободной деятельностью ребенка, беседы, анкетирование родителей;
- в группах от 4-х до 5-ти лет – наблюдение за свободной деятельностью ребенка, интервью с детьми, индивидуальные беседы с детьми: «Что я хочу узнать?», «Что я хочу делать?», «Чего мне не хватает?», ведение рубрики «Мои интересы» родителями совместно с детьми, беседы с родителями;
- в группах от 5-ти до 6-ти, от 6-ти до 8-ми лет - наблюдение за свободной деятельностью ребенка, работа с инструментами «Экран интересов», «Маршрутный лист фиксации интересов», «Дневник интересов».

Расширению образовательного пространства ДОО, реализации индивидуальных, групповых интересов, запросов детей способствует взаимодействие с культурными и образовательными учреждениями города: МУК «ЦБС библиотека «Первоцвет», МБУК «Картинная галерея», МАУК ГДК «Дружба», МАУ «Усть-Илимский театр драмы и комедии», МБОУ «Центр детского творчества», МБОУ «СОШ №7 имени Пичуева О.П.».

1.1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Ранний возраст

Особенности развития детей 1 – 3 лет

Продолжает развиваться понимание речи. Интенсивно развивается активная речь. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, слуховое восприятие.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное, ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Сюжет игры - цепочка из двух действий. Воображаемую ситуацию в игре удерживает взрослый.

В поведении - неосознанность мотивов, яркие эмоциональные реакции, зависимость чувств и желаний от ситуации, но начинает складываться произвольность поведения.

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией личности. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет, которому свойственны негативные проявления в поведении.

Дошкольный возраст

Особенности развития детей 3 – 4 лет

Речь становится главным средством общения с взрослыми и сверстниками. Общение становится внеситуативным.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление, память и внимание. Дети способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

Начинает развиваться воображение, которое наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Поведение - непровольное. Наблюдается соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами, ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие, но уже могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Взрослый становится для ребенка носителем определенной общественной функции

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться половая идентификация.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений

Особенности развития детей 4 – 5 лет

Речь становится предметом активности детей. Улучшается произношение звуков и дикция. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым остается внеситуативной.

Возрастает объем памяти, начинает складываться произвольное запоминание. Связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше, развивается наглядно-образное мышление

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Продолжает развиваться воображение, оно начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности, формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность.

К 4-м годам восприятие детей становится более развитым. Дети могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм, воссоздавать сложные объекты, упорядочить группы предметов по сенсорному признаку. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Ведущим мотивом деятельности становится познавательный мотив.

В игровой деятельности; появляется ролевое и реальное взаимодействие. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести, в игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. Вне игры общение детей становится менее ситуативным

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Формируется потребность в уважении со стороны взрослого, что приводит к их повышенной обидчивости (возрастной феномен).

Дети в этом возрасте лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Особенности развития 5 – 6 лет

Продолжает совершенствоваться речь. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи, лексика. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступают во взаимодействие и т.д.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений). Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. Развиваются причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ - Я.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Но воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного внимания к произвольному.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства.

Дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья.

Движения становятся все более уверенными, развивается ловкость, выносливость, быстрота передвижения.

Возрастные особенности детей 6 – 8 лет

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Развивается диалогическая речь и некоторые виды монологической речи.

Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако, но при этом становится более стереотипным, чем в возрасте 5-6 лет.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Большую значимость для детей приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, зарождается детская дружба

Эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, дети более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях.

Мотивационная сфера расширяется за счёт развития социальных мотивов: познавательных, просоциальных и мотивов самореализации.

В физическом плане дети этой возрастной группы очень подвижны, начинают интересоваться физическими упражнениями и организованными занятиями спортом.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования. Существуют сензитивные периоды, однако педагогам важно ориентироваться на индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что связано с индивидуальным темпом психического развития детей. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам) указаны в п.15.2. ФОП ДО с.7-8

Планируемые результаты в дошкольном возрасте прописаны в п.15.3 ФОП ДО:

- к четырем годам (см. с.8-10 ФОП ДО);
- к пяти годам (см. с.10-12 ФОП ДО);
- к шести годам (см. с.12-15 ФОП ДО);
- к концу дошкольного возраста (см. с.15-17 ФОП ДО)

<http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202212280044?index=6>

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Реализация Программы предусматривает изучение индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики, путем аутентичной оценки. Педагогическая диагностика направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она проводится в ходе наблюдения педагогом за деятельностью ре-

бенка (игровой, познавательно-исследовательской, изобразительной, двигательной, общении и др.), разных ситуациях (в режимных процессах, совместной и самостоятельной деятельности детей и др.). В качестве показателей оценки развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления в поведении, деятельности, взаимодействии со сверстниками и взрослыми, отражающие его развитие на каждом возрастном этапе.

Педагогическая диагностика

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью:

- в группах раннего возраста (2 раза в год, сентябрь-октябрь, апрель);
- в группах дошкольного возраста (2 раза в год, сентябрь, апрель).

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используется следующее диагностическое пособие Лаврова Л.Н., Чеботарева И.В. Педагогическая диагностика в детском саду в условиях реализации ФГОС ДО



Фиксация данных наблюдений позволяет педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты педагогической диагностики используются воспитателем исключительно для планирования собственной деятельности при решении следующих образовательных задач: построение индивидуальной образовательной траектории ребенка; оптимизация работы с группой детей.

Дополнительно в течение учебного года педагог для диагностики использует детские портфолио, фиксирующие личные достижения каждого ребенка в ходе образовательной деятельности (творческие работы, детские планы, фотографии работ, построек и др.).

Диагностика специалистами ДОУ

Педагогом-психологом дважды в год проводится психолого-педагогическая диагностика.

Оценка уровня нервно-психического развития детей раннего возраста (1,5-3 года) проводится с помощью методики К.Л. Печоры, Г.В. Пантюхиной, Э.Л. Фрухт, а также с помощью карты возрастных шкал оценки психического развития детей.



Уровень развития познавательных психических процессов детей 2 младшей, средней, старшей, подготовительной групп проводится по «Экспресс-диагностике в детском саду» Н. Н. Павловой, Л. Г. Руденко.



Мониторинг физического развития и подготовленности детей 3-7 лет проводится дважды в год инструктором по физической культуре с использованием методического пособия «Контроль физического состояния детей дошкольного возраста: методические рекомендации для руководителей и педагогов ДОУ» Т. А. Тарасовой.



Диагностика учителя-логопеда проводится с целью определения актуального речевого развития дошкольников 3- 7 лет, при использовании инструментария:

- «Альбом по развитию речи» Т.В. Володиной



- «Альбом для логопедов» О.Б. Иншаковой



- логопедические тесты Е.М. Косиновой



- тесты на интеллектуальное развитие ребёнка Ю.А. Соколовой



- Методическое пособие Н.В. Микляева «Диагностика языковой способности у детей дошкольного возраста»



- Методическое пособие Т.А. Фотекова, Т.В. Ахутина «Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов».



На основании полученных результатов выстраиваются индивидуальные образовательные маршруты, планируется дальнейшая индивидуальная работа с воспитанниками, своевременно вносятся изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

Задачи обучения и воспитания, содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области по каждой возрастной группе детей в возрасте от 1,5 до 8 лет определены в п. 18-22 ФОП ДО. Программные образовательные задачи решаются на протяжении всего времени пребывания ребенка в ДОУ, в процессе занятий, самостоятельной деятельности детей, в ходе режимных моментов, в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

Содержание Программы обеспечивает развитие способностей ребенка в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательной деятельности обязательной части Программы соответствует ФОП ДО.

| Образовательная область | Основные направления задач и содержания | |
|--|---|--|
| | Ранний возраст с 1 до 3 лет | Дошкольный возраст с 3 до 8 лет |
| Социально-коммуникативное развитие | | 1) в сфере социальных отношений; 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма; 3) в сфере трудового воспитания; 4) в области формирования основ безопасного поведения. |
| | Задачи воспитания: приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». | |
| Познавательное развитие | 1) сенсорные эталоны и познавательные действия; 2) окружающий мир; 3) природа; 4) математические представления (с 2 лет). | 1) сенсорные эталоны и познавательные действия; 2) математические представления; 3) окружающий мир; 4) природа. |
| | Задачи воспитания: приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», | |
| Речевое развитие | с 1 года до 2 лет 1) развитие понимания речи; 2) развитие активной речи. | 1) формирование словаря; 2) звуковая культура речи; 3) грамматический строй речи; 4) связная речь; |
| | с 2 до 3 лет 1) формирование словаря; 2) звуковая культура речи; 3) грамматический строй речи; 4) связная речь; 5) интерес к художественной литературе | 5) подготовка к обучению грамоте; 6) интерес к художественной литературе |
| Задачи воспитания: приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота» | | |

| | | |
|---------------------------------------|---|--|
| Художественно - эстетическое развитие | с 2 до 3 лет 1) приобщение к искусству; 2) изобразительная деятельность; 3) конструктивная деятельность; 4) музыкальная деятельность; 5) театрализованная деятельность; 6) культурно-досуговая деятельность | 1) приобщение к искусству; 2) изобразительная деятельность; 3) конструктивная деятельность; 4) музыкальная деятельность; 5) театрализованная деятельность; 6) культурно-досуговая деятельность |
| | Задачи воспитания: приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота» | |
| Физическое развитие | 1) основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения); 2) подвижные игры и игровые упражнения; 3) формирование основ здорового образа жизни | 1) основная гимнастика (основные движения, строевые упражнения, общеразвивающие упражнения); 2) подвижные игры; 3) спортивные упражнения; 4) формирование основ здорового образа жизни; 5) активный отдых. |
| | Задачи воспитания: приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье» | |

Задачи и содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей (обязательная часть Программы)

соответствуют ФОП ДО, представлены в виде ссылок на нее.

| Образовательная область | Описание образовательной деятельности | |
|---------------------------------------|---|--|
| | Ранний возраст с 1 до 3 лет | Дошкольный возраст с 3 до 8 лет |
| Социально-коммуникативное развитие | ФОП ДО «Содержательный раздел», с 1 до 2 лет - п.18.2. стр.21, 22. с 2 до 3 лет - п.18.3. стр.22-24 | ФОП ДО «Содержательный раздел», с 3 до 4 лет - п.18.4. стр.24-27. с 4 до 5 лет - п.18.5. стр.27-31 с 5 до 6 лет - п.18.6. стр.31-36 с 6 до 7-8 лет - п.18.7. стр.36-42 |
| Познавательное развитие | ФОП ДО «Содержательный раздел», с 1 до 2 лет - п.19.2. стр.43-44 с 2 до 3 лет - п.19.3. стр.45-47 | ФОП ДО «Содержательный раздел», с 3 до 4 лет - п.19.4. стр.47-49. с 4 до 5 лет - п.19.5. стр.49-51 с 5 до 6 лет - п.19.6. стр.51-54 с 6 до 7-8 лет - п.19.7. стр.54-57 |
| Речевое развитие | ФОП ДО «Содержательный раздел», с 1 до 2 лет - п.20.2. стр.58-60 с 2 до 3 лет - п.20.3. стр.60-62 | ФОП ДО «Содержательный раздел», с 3 до 4 лет - п.20.4. стр.62-65 с 4 до 5 лет - п.20.5. стр.65-69 с 5 до 6 лет - п.20.6. стр.69-72 с 6 до 7-8 лет - п.20.7. стр.72-76 |
| Художественно - эстетическое развитие | ФОП ДО «Содержательный раздел», с 1 до 2 лет - п.21.2. стр.77-78 с 2 до 3 лет - п.21.3. стр.78-82 | ФОП ДО «Содержательный раздел», с 3 до 4 лет - п.21.4. стр. 83-90 с 4 до 5 лет - п.21.5. стр. 90-98 с 5 до 6 лет - п.21.6. стр. 99-109 с 6 до 7-8 лет - п.21.7. стр. 109-121 |

| | | |
|---------------------|--|---|
| Физическое развитие | ФОП ДО «Содержательный раздел», с 1 до 2 лет - п.22.2. стр.123-124 с 2 до 3 лет - п.22.3., стр.124-126 | ФОП ДО «Содержательный раздел», с 3 до 4 лет - п.22.4. стр.127-130 с 4 до 5 лет - п.22.5. стр.130-134 с 5 до 6 лет - п.22.6. стр.134-140 с 6 до 7-8 лет - п.22.7. стр.140-148 |
|---------------------|--|---|

Описание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная деятельность в части программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется за счет парциальных программ, методических пособий, разработанных в ДОУ и выбранных технологий, методов работы, приемов работы с детьми. Содержание определено с учетом интересов воспитанников, их родителей (законных представителей) и педагогов ДОУ.

Задачи психолого-педагогической работы решаются интегрировано в ходе освоения образовательных областей.

Содержание психолого-педагогической работы

| Образовательная область | Цели и задачи |
|--|--|
| Ранний возраст | |
| Реализация цикла занятий по адаптации детей 1-3 лет | |
| «Социально-коммуникативное развитие» (интеграция познавательное развитие, развитие речи) | Цель: – создание эмоционально комфортных условий, облегчающих адаптационный период у детей раннего возраста через взаимодействие ДОУ и семьи Задачи: – создать условия для формирования у воспитанников положительного эмоционального отношения к взрослым и сверстникам; развивать у детей навыки совместной игры, предметного взаимодействия; – познакомить семьи воспитанников друг с другом, с коллективом, актуализировать для родителей важность понимания значимых факторов облегчения адаптации у ребенка |
| Физическое развитие | Л.Н. Волошина, Серых, Т.В. Курилова Парциальная программа «Мой веселый звонкий мяч» Цель - способствовать полноценному физическому, психическому. развитию ребенка раннего возраста в процессе освоения двигательного опыта в играх и упражнениях с разными видами мяча. |
| Дошкольный возраст | |
| Реализация регионального компонента для детей 3-8 лет. (парциальная образовательная программа дошкольного образования «Байкал-жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми») | |
| «Социально-коммуникативное развитие» | Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Байкал-жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми»/ Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А. и др., Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016 г., стр.: 33 - 58 |
| «Познавательное развитие» | Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Байкал-жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми»/ Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А. и др., Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016 г. стр.23 |

| | |
|---|--|
| «Речевое развитие» | Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений: Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Байкал-жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми»/ Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А. и др., Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016 г., стр.: 29 - 31 |
| «Художественно-эстетическое развитие» | Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Байкал-жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми»/ Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А. и др., Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016 г., стр.: 70 - 73 |
| Реализация занятий психологических занятий с детьми в рамках программы «Цветик-семицветик» для детей с 3 до 8 лет. | |
| «Социально-коммуникативное развитие» (интеграция - познавательное развитие, речевое развитие) | <p>Задачи для работы с детьми 3–4 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать условия для проявления всех видов активности ребенка; – создавать условия для развития восприятия, внимания, мышления, воображения; – способствовать освоению разных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре и в повседневном общении; – развивать способность подчинять свои действия правилам; – способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости, восприимчивости; – развивать первые «нравственные эмоции»: хорошо – плохо; – способствовать формированию позитивной самооценки |
| | <p>Задачи для работы с детьми 4–5 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать условия для проявления познавательной активности; – способствовать самопознанию ребенка; – совершать коммуникативные навыки; – способствовать проявлению эмоциональной восприимчивости, отзывчивости; – продолжать формировать умение подчинять свои действия правилам, усложняя деятельность через увеличение количества правил; – создавать условия для дальнейшего развития памяти, восприятия, мышления, внимания, воображения. |
| | <p>Задачи для работы с детьми 5–6 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать условия для формирования элементов произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности; – поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка; – побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности; – способствовать самопознанию ребенка; – развивать саморегуляцию эмоциональных реакций; – совершенствовать коммуникативные навыки дошкольников, развивать совместную деятельность детей; – организовывать совместную деятельность с целью развития навыков сотрудничества. |
| | <p>Задачи для работы с детьми 6–8 лет:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создавать условия для формирования произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности; – поддерживать и создавать условия для развития творческого потенциала ребенка; – побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности |

| | |
|--|---|
| | <p>мышления во всех видах деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки; – совершенствовать коммуникативные навыки, развивать совместную деятельность детей, навыки партнерского общения; – формировать этические представления; – способствовать развитию полоролевой идентификации; – способствовать формированию внутреннего плана действий через интериоризацию структуры деятельности; – способствовать развитию внутренней позиции воспитанника; – способствовать формированию учебно-познавательного мотива. |
| <p>Реализация практики индивидуализации МБДОУ д/с № 14 «Колобок» «Развитие субъектной позиции ребенка в условиях ДОУ» с детьми 3–8 лет («Развитие интересов ребенка в условиях дошкольной образовательной организации» методическое пособие/ Сергеева Т.С., Войцеховская О.Г., Муравьева И.С., Сухорукова А.А.– Иркутск: Изд-во ГАУ ДПО ИРО, 2021. – 50 с., утверждено на заседании педагогического совета №1 от 16.09.2021г.)</p> | |
| Социально-коммуникативное развитие (интеграция: познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) | <p>Цель создание образовательного пространства, обеспечивающего развитие потенциала личности ребенка в соответствии с ее интересами.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создание условий для выявления интересов детей и их реализации в различных видах деятельности); – создание условий для развития у детей осознанного отношения к деятельности (самостоятельности, инициативы, увлеченности и др.); – расширение образовательного пространства ребенка. |
| <p>Реализация технологии Гришаевой Н.П. «Клубный час» с детьми 5–8 лет. (Технологии эффективной социализации детей 3-7 лет: система реализации, формы, сценарии: методическое пособие. — М.: Вентана-Граф, 2017. — 320 с)</p> | |
| Социально-коммуникативное развитие» (интеграция: познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) | <p>Цель: создание условий для позитивной социализации ребенка в условиях ДОУ.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспитывать у детей самостоятельность и ответственность за свои поступки; – учить детей ориентироваться в пространстве; – воспитывать дружеские отношения между детьми различного возраста, уважительное отношение к окружающим; – учить проявлять инициативу в заботе об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания; – учить планировать свои действия и оценивать их результаты; – учить детей вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу; – развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; осознано делиться с педагогом и другими детьми разнообразным впечатлением; – учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты; – создать условия для приобретения воспитанниками собственного жизненного опыта (смысловых образований), переживаний необходимых для самоопределения и саморегуляции |
| Социально-коммуникативное | Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» |

| | |
|---|--|
| развитие | Цель – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение. |
| Познавательное развитие | С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» (программа экологического воспитания в детском саду) Цель: привитие основ экологической культуры дошкольникам. Задачи: – формирование осознанно-правильного отношения детей к природе; – расширение и дополнение впечатлений, полученных ребенком от контакта с природой; – создание «экологического пространства» – предметно-развивающей среды экологического развития детей. |
| Физическое развитие | Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова Парциальная программа «Играйте на здоровье» Цель: Совершенствовать содержание двигательной деятельности детей на основе использования элементов спортивных и подвижных игр. |
| Художественно-эстетическое развитие | И. Каплунова, И. Новоскольцева Парциальная программа «Ладушки» Цель: музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов). |
| Художественно-эстетическое развитие | Парциальная образовательная программа «Цветные ладошки» (И.А. Лыкова). Цель: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности. |
| Художественно-эстетическое развитие | Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду» Цель: создание условий для открытия ребёнком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений, расширение опыта сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я - концепция творца». |
| Реализация личностно-ориентированных методов | |
| Познавательное развитие | Метод проектов с детьми 3 - 8 лет (Михайлова – Свирская Л.В. Метод проектов в образовательной работе детского сада: пособие для педагогов ДОО М.: Просвещение, 2017 г.) Задачи: – создать подходящую образовательную среду и, наблюдая за детьми, их интересами и склонностями, – дать ребенку свободу в выборе занятий и поддерживать активное учение и саморазвитие ребенка. |
| Познавательное развитие | Методика исследовательского поведения с детьми 5–8 лет (Савенков А.И. Методика проведения учебных исследований в детском саду. - Самара: Издательство «Учебная литература», 2007 -32 с) Задачи: – активизировать поисковую деятельность ребенка, – сопровождать процесс поиска и обработки информации ребенком, |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> – побуждать высказывание суждений, – создать условия для презентации и защиты результата исследования |
| Познавательное развитие (интеграция социально-коммуникативное развитие) | <p>Методика: «Загадка дня» для работы с детьми 3–8 лет.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создать условия для развития и закрепления детских представлений в области математики, грамоты, ознакомления с окружающим и т.д.; – создать условия для тренировки внимания, навыков свободного общения со сверстниками и взрослыми, способности различать разные символы, замечать и исправлять собственные ошибки и ошибки других; – создать условия для проявления самостоятельности при выполнении заданий, социально-коммуникативных навыков |
| | <p>Методика «Линейный календарь» для работы с детьми 3–8 лет.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создать условия для формирования у детей начальных представлений о времени, навыков счета и формирования математических и логических представлений, представления о последовательности чисел, относящихся к разным частям реальности (времени, пространству, последовательности событий, количеству разных предметов и т.п.); – подготовить детей к освоению понятия числовой оси. |
| | <p>Методика «Волшебная лупа» с детьми 3–8 лет</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создать условия для развития наблюдательности, речи, символической функции письма, проявления самостоятельности, социально-коммуникативных навыков; – закреплять представления об окружающем мире. |
| Познавательное развитие | <p>Метод «Модель письма» с детьми 3–8 лет</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создать условия для ознакомления детей с действием планирования; – создать условия для ознакомления детей с рядом общих и частных принципов, лежащих в основе чтения и письма |
| | <p>Метод планирования работы детей 3–8 лет в центрах активности</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создать условия для освоения детьми начал планирования, самоконтроля и оценивания своих результатов; – развивать символическую функцию письма, саморегуляцию. |
| Социально-коммуникативное развитие (интеграция познавательное, речевое развитие) | <p>«Утренний круг» для работы с детьми 3–8 лет</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создать условия для формирования общности детей и взрослых; – создать позитивный эмоциональный настрой в группе детей; – создать условия для развития навыков культурного общения (умение использовать различные формы приветствий, комплиментов и т. п.); для свободного речевого общения детей, развития умений распознавать, определять словом и корректировать эмоциональное состояние своё и других людей; проявлять уважение и интерес к личности каждого члена группы, к его индивидуальным особенностям; – создать условия для развития способностей детей выбирать, планировать собственную деятельность, договариваться с другими о совместной деятельности, распределять роли и обязанности. |

| | |
|---|---|
| | <p>«Вечерний круг» для работы с детьми 3–8 лет. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создать условия для формирования общности детей и взрослых; – создать условия для обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня; развитие навыков оценки результатов собственной деятельности, презентации результатов собственной деятельности; – создать условия для обеспечения эмоционального комфорта, создания хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день. |
| Речевое развитие (социально-коммуникативное) | <p>Технология «Лаборатория историй» для работы с детьми 3–8 лет. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создать условия для развития у дошкольников понимания текста; – способствовать развитию внимания, памяти, обогащению опыта ребенка и расширению его словарного запаса. |
| | <p>Метод «Парные коммуникации» / работа в малых группах Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создать условия для развития речи, умения вести диалог; – способствовать развитию самостоятельности, самоорганизации и самоконтроля. |
| Познавательное развитие (художественно-эстетическое развитие) | <p>Методика «Графическая практика» Цель: подготовка руки к письму Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способствовать освоению пространственных представлений, овладению способами символической репрезентации реальных объектов (моделированию); – развивать мелкую моторику; – создать условия для саморегуляции и самоконтроля у детей. |
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Психологические игры, упражнения для работы с детьми 3–8 лет. Цель: создание условий для освоения детьми доступных способов саморегуляции поведения. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создать положительный эмоциональный настрой в группе детей; – создать условия для развития у детей интереса к изучению себя, навыков общения в адекватной оценочной деятельности; – создавать условия для развития способности сознательно регулировать свое поведение, эмоциональное состояние, а также способности адекватно реагировать на эмоциональное состояние других людей, позитивно относиться к себе и окружающим. |

Созданию условий для естественного психологического развития ребенка, созданию эмоционального комфорта, способствуют занятия по социально-личностному развитию детей, по программе психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-семицветик» / Н.Ю. Куражева (и др.): - СПб.: Речь, 2019г. Занятия по социально - личностному развитию детей проводит педагог-психолог, 1 раз в неделю с детьми 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-8 лет.

Построение программы для каждого возраста ориентировано на удовлетворение ведущей потребности, свойственной конкретному периоду детства и основано на развитии ведущего психического процесса или сферы психики:

- 3 - 4 года – восприятие;
- 4 - 5 лет – восприятие, эмоциональная сфера;

- 5 - 6 лет – эмоциональная сфера, коммуникативная сфера;
- 6 - 8 лет – личностная сфера, волевая сфера.

Занятия по социально - личностному развитию детей проводит педагог-психолог 1 раз неделю. Психологическая диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь – апрель)

Успешному вхождению ребенка в детский сад в раннем возрасте, способствует организация совместных детско-взрослых игр, игровых ситуаций в рамках адаптационных занятий.

Региональный компонент Программы позволяет реализовать стремление воспитанников к установлению связи с ближайшим природным окружением, учесть разнообразие интересов, особенности современной детской субкультуры. Представлен парциальной образовательной программой дошкольного образования «Байкал – жемчужина Сибири» / авторы: Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А.– Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016.

Развитие ребенка в качестве субъекта обеспечивается организацией культурных практик, т.е. «специально моделируемых взрослыми развивающих ситуаций», которые рассматриваются как разнообразие видов самостоятельной детской деятельности, опыта и поведения, основу которых составляют перспективные и текущие интересы ребенка.

Образовательный процесс реализуется в организованной совместной деятельности, в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей и во взаимодействии с семьями. Модель организации образовательного процесса в МБДОУ д/с № 14 «Колобок» представлена ниже в таблице.

| Развивающая предметно-пространственная среда. Создание условий для самореализации. | Организация в группе центров активности. Планирование и наполнение центров материалами для деятельности. |
|---|---|
| Предоставление ребенку права выбора. Поддержка инициативы. Учет интересов ребенка. | Педагоги стараются учитывать инициативу и самостоятельность детей в специфических для них видах деятельности, предлагают возможность выбора детьми материалов, видов деятельности, участников совместной деятельности и общения. Дети проявляют инициативу в планировании предстоящей деятельности, реализации плана и представлении результатов. Дети вместе с воспитателем составляют паутинку проекта, игровой деятельности, праздника. |
| Установление правил взаимодействия. | Совместная разработка и соблюдение правил в группе - правила группового сбора, правила поведения, правила в центрах. |
| Развитие мотивации | Темы игры, проектов, праздников выбирают дети, поэтому подготовка к мероприятию и его реализация является лучшей мотивацией для ребенка |
| Обеспечение эмоционального благополучия | Дружеское общение во время группового сбора, в режимных моментах. Учет интересов детей, жизнь по правилам помогает создать для детей эмоциональный комфорт. |

Основные формы организации образовательной деятельности: групповой сбор («Утренний и Вечерний круг»), деятельность в центрах активности, фронтальные занятия по физкультуре и музыке, проектная деятельность.

Планирование и организация проектной деятельности

Проект – отрезок жизни группы, в процессе которого и дети, и взрослые совершают увлекательную поисково-познавательную творческую работу, а не просто участие детей под руководством воспитателя в серии связанных одной темой занятий и игр (Михайлова-Свирская Л.В. Метод проектов в образовательной работе детского сада: пособие для педагогов ДОО М.: Просвещение, 2017г.)

Проект проходит в несколько этапов:

- 1) поиск и выбор темы проекта и осознание ее (начальный этап и ознакомление);
- 2) планирование и реализация проекта, рефлексия образовательных процессов (этап подготовки и реализации);
- 3) завершение проекта и рефлексия (этап предъявления и оценки);
- 4) продолжение проекта (при необходимости).

Проекты планируются не педагогом для детей, а совместно с детьми.

В ходе обмена новостями взрослые могут услышать высказывания, отражающие мир детей, их желания, увлечения. Выбор темы можно направить в нужное русло или вовсе предопределить, используя способы «культурного продавливания».

- 1) Выявить интересы детей.
- 2) Помочь детям сделать согласованный выбор (например, можно прибегнуть к подсчету голосов за предложенные детьми темы).
- 3) Использовать «модель трех вопросов» (с фиксированием на листе) с целью уточнения, что дети знают, хотят узнать, предполагают сделать для того, чтобы узнать.

Благодаря «модели трех вопросов», воспитатель получает первичную информацию о представлениях детей по теме, помогает ориентации детей в способах получения, уточнения знаний, в возможных формах предстоящей работы. Суть этой модели заключается в том, что воспитатель задает детям три вопроса: Что мы знаем? Что мы хотим узнать? Как узнаем об этом? Воспитатель инициирует общее обсуждение, чтобы дети выяснили, что они уже знают об определенном предмете или явлении. По мере того, как дети отвечают на вопрос, воспитатель записывает печатными буквами их ответы на большом листе бумаги, чтобы группа могла их видеть. Нужно записывать ответы всех детей и указывать рядом их имена. Записываются все ответы детей, не зависимо от того, какими нелогичными они могут показаться. Идеи детей и идеи взрослых записываются фломастерами разного, единожды выбранного цвета (например, идеи детей – синим, а идеи взрослых – зеленым).

Для дальнейшего развития проекта необходимо составить план «Паутинка». Все идеи детей воспитатель, или присутствующие в группе родители записывают на «Паутинке» печатными буквами, обязательно указывая имя ребенка. Предложения детей вносятся в план непосредственно в момент их выдвижения – записываются на большом листе бумаги, вывешиваются на самом видном месте и сохраняются в течении реализации темы проекта.

Проекты не ограничены только территорией и помещением учреждения, но важно использовать возможности за пределами учреждения и объектами ближайшего окружения воспитанников. Проекты могут быть как групповыми, так и подгрупповыми, и индивидуальными в зависимости от интересов, запросов детей.

Структура совместной организованной образовательной деятельности

Организованная совместная деятельность детей реализуется в рамках группового сбора – утреннего круга и частично при организации деятельности в центрах активности. «Утренний круг» предполагает создание атмосферы общения. Воспитатели наблюдают за настроением и активностью детей, представляют центры и предлагают детям сделать выбор центра, в котором бы они хотели заниматься.

Примерное содержание «Утреннего круга» варьируется исходя из интересов детей группы и социальной ситуации развития детей:

- 1) Приветствие
- 2) Игры

- 3) Обмен новостями и информацией (работа с линейным календарем, количество детей, создание письменного сообщения (методика «Модель письма» и др.),
- 4) Игровая или проблемная ситуация
- 5) Презентация педагогом центров активности
- 6) Выбор ребенком центра на основе самоопределения («Колесо выбора» с помощью формы «Кто первый»)
- 7) Планирование деятельности в центрах с помощью рисунков, элементов письма. Записи и зарисовки плана дети выполняют цветным маркером карандашом в соответствии с выбранным по цвету центром.
- 8) Деятельность в центрах. После того как дети составили планы своей деятельности, они берут с собой планы и расходятся по центрам.

| Области | Центр активности |
|-------------------------------------|--|
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> – Центр литературы и грамотности – Центр строительства – Центр математики и манипулятивных игр – Центр науки и естествознания – Центр песка и воды |
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> – Открытая площадка – Центр сюжетно-ролевой игры – Центр строительства – Центр кулинарии |
| Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> – Центр литературы и грамотности |
| Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> – Центр творчества |
| Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> – Открытая площадка – Центр физических упражнений |

Организуя работу в центрах активности важно, чтобы для ребенка деятельность имела культурный смысл и понимание «Что он делает? Как делает? Зачем это делает?» и понимал, где им могут пригодиться освоенные действия в будущем. Педагогу важно создавать ситуацию, когда ребенок самостоятельно ищет необходимый или недостающий материал для центра, в котором он работает.

Итоговый сбор – это возможность для ребенка продемонстрировать свой результат: что получилось, насколько полученный результат соответствует его плану. Воспитатель, используя вопросы побуждает детей к размышлению (например, все ли ты выполнил, что планировал? Чему ты сегодня научился? Возникали ли у тебя затруднения? Как ты их преодолел? Оказывал тебе кто-нибудь помощь? и т.д. Такая организация образовательной деятельности дает детям возможность:

- учиться объяснять словами свое эмоциональное состояние, свои желания, действия;
- учиться выбирать из личного опыта наиболее значимые, интересные события, рассказывать о них кратко, но последовательно и логично;
- учиться внимательно слушать, высказывать конструктивное отношение к высказываниям других;
- учиться формулировать суждения, аргументировать высказывания, отстаивать свою точку зрения;
- учиться делать выбор;
- учиться планировать собственную деятельность;
- учиться рассказывать о своих действиях: удачах и неудачах, чувствах и желаниях.

Самостоятельная деятельность детей осуществляется в центрах активности в соответствии с индивидуальными детскими запросами и интересами в течение дня.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности с использованием разнообразных форм и методов, приемов и средств работы, в соответствии с задачами воспитания и обучения, выбор которых осуществляется педагогом в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей, с учетом их потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Используемые формы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1 год - 3 года)

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

В качестве приоритетной – игровая деятельность, которая оставляет основное содержание жизни дошкольников. Игровым методам, приемам работы отводится большая часть времени пребывания ребенка в ДОУ.

Ранний возраст (1 -3 года)

| Формы работы с детьми / периодичность | Методы и приемы | Средства | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
|---|--|---|---|
| Физическое развитие | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - физкультурные занятия согласно циклограмме занятий 3 раза в неделю - подвижные игры ежедневно - утренняя гимнастика ежедневно - гимнастика после дневного сна ежедневно - пальчиковая гимнастика ежедневно - физминутки ежедневно - спортивные развлечения ежемесячно - совместная игровая деятельность с взрослыми ежедневно - самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей ежедневно по инициативе взрослого и с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников. | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы (подвижные игры, игровые упражнения с ходьбой, бегом, ползанием, с бросанием, долей мяча, подпрыгиванием, на ориентировку в пространстве и др.) - повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме - беседа - образный сюжетный рассказ и др. <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - имитация - показ физических упражнений - объяснение - вопросы к детям - уточнение - поощрительные, подбадривающие указания - зрительные ориентиры - сигналы - игровые задания - простые поручения и др. | <ul style="list-style-type: none"> - спортивное оборудование, инвентарь - атрибуты для подвижных игр - игрушки и др. | <p><i>Формы работы</i></p> <p>образовательные провокации в центре активности ежедневно</p> |
| Социально-коммуникативное развитие | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - интегрированные занятия еженедельно - развлечения еженедельно - праздники - самообслуживание и элементарные трудовые действия) - целевые прогулки - общение в процессе в процессе совместной игровой деятельности взрослых и детей, в процессе прогулки, режимных моментов, самостоятельная деятельность | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: сюжетно-ролевые игры, досуговые игры, народные игры, игры с природными материалами, игры с игрушками, дидактические игры, игры-забавы, сенсорные игры, игры с бытовыми предметами, орудиями и др. - демонстрация методических пособий - рассказывание сказок - чтение художественной литературы - обыгрывание игрушек, предметов | <ul style="list-style-type: none"> Игрушки в группе соответствуют возрасту и жизненному опыту ребенка - игровое оборудование - атрибуты для сюжетно-ролевых игр - игрушки - полифункциональные материалы | <ul style="list-style-type: none"> - утренний круг (коммуникативные игры) ежедневно; - образовательные провокации в центрах активности ежедневно, организация особых событий в зависимости от социальной ситуации в группе. занятия с психологом, направленные на адап- |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>детей ежедневно</p> <ul style="list-style-type: none"> - по инициативе взрослого и с учетом потребностей возможностей интересов и инициативы воспитанников - и др. | <ul style="list-style-type: none"> - целенаправленное наблюдение и др. <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - привлечение внимания к новому предмету - использование эмоциональных песенок, потешек и др. - показ образца, способа действия - объяснение - создание игровых ситуаций - ролевое воплощение взрослого в образ - подключение к игре - имитация звуков - просмотр мультфильмов - похвала, поощрение игровой деятельности детей - одобрение хорошего обращения с игрушками - простые поручения - труд рядом и др. | <ul style="list-style-type: none"> - инструменты для труда - костюмы; театральные атрибуты - печатные материалы - музыкальный центр, аудиотека, видеотека и др. | <p>танию детей в ДОУ еженедельно и дополнительно по запросу педагогов</p> |
| Познавательное развитие | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - занятия согласно циклограмме занятий 1 раз в неделю - интегрированные занятия - целевые прогулки - праздники - самостоятельная игровая деятельность - совместная игровая деятельность взрослых и детей исследовательского характера и др. ежедневно - игры с природным материалом ежедневно по инициативе взрослого и с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: дидактические игры (сравнение, группирование, сенсорные признаки и др.), обыгрывание строительных построек - обследование предметов - демонстрационные опыты - рассматривание картин - рассказ - беседа - наблюдения - чтение художественной литературы и др. <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - показ образца, способа действия - объяснение - создание игровых ситуаций - вопросы детям - игровые упражнения и др. | <ul style="list-style-type: none"> - материалы, оборудование для исследовательской деятельности - печатные пособия - книги - игрушки др. | <p>образовательные провокации в центрах активности, ежедневно</p> |
| Речевое развитие | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - занятия по развитию речи согласно циклограмме занятий 1 раз в неделю - интегрированные занятия - развлечения - праздники - беседа ежедневно - ситуативный разговор - речевая, проблемная | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: сюжетно-ролевые игры - словесные игры, словесные подвижные игры, игры-инсценировки дидактические игры, игры-драматизации и др.) - дидактические упражнения и др.) - беседа | <ul style="list-style-type: none"> - игровое оборудование - атрибуты для сюжетно-ролевых игр - печатные пособия, книги и др. | <p>образовательные провокации в центрах активности ежедневно</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>ситуация</p> <ul style="list-style-type: none"> - общение в процессе совместной игровой деятельности взрослых и детей, в период прогулки, в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей и др. <p>ежедневно</p> <ul style="list-style-type: none"> - по инициативе взрослого и с учетом потребностей, возможностей интересов и инициативы воспитанников. | <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) - чтение художественной литературы - рассказывание художественных произведений и др. <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создание игровых ситуаций - показ с названием игрушек, предметов - обыгрывание игрушек, предметов - просьба произнести, сказать - объяснение назначения предмета - многократное повторение нового слова в сочетании со знакомым - договаривайте слова в конце фразы - повторение слова за воспитателем и др. | | |
| Художественно-эстетическое развитие | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - занятия (музыкальное, лепка рисование, аппликация) согласно циклограмме занятий - праздники, развлечения - совместная творческая деятельность с взрослыми (пение танцы и др.) <p>ежедневно</p> <ul style="list-style-type: none"> - творческая деятельность детей <p>ежедневно по инициативе взрослого и с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников</p> | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: игра-имитация, игра-импровизация, игры с музыкальными инструментами, музыкальные подвижные игры, театрализованные игры и др. - музыкально-ритмические движения - слушание музыкальных произведений - пение песен - методы побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное (уподобление характеру музыки и др.) - рассматривание иллюстраций к песне - рассматривание иллюстраций, книг - чтение художественной литературы - заучивание коротких стихотворений, песенок - зрительное тактильное обследование предметов - рисование по выбору - коллективная лепка - прослушивание мелодий | <ul style="list-style-type: none"> - материалы для изобразительной деятельности и художественного творчества - костюмы, театральные атрибуты - игрушки - печатные пособия - книги - музыкальные инструменты - музыкальный центр, аудиотека и др. | <p>мастерская – рисование на различных поверхностях с использованием нетрадиционных материалов – не менее 2 раз в неделю</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | - совместное рассказывание сказочных историй и др. <i>Приемы:</i> - вопрос-ответ - показ движений - словесная инструкция - показ действия - продолжение начатого изображения, обводка по контуру и др. | | |
|--|--|--|--|

Дошкольный возраст с 3 до 8 лет

В области «**Социально-коммуникативного развития**» ребенка основные задачи образовательной деятельности определены в ФООП ДО п.18 с.21-41 на каждый возрастной период.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои взгляды, убеждения. Они создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). Они способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и толерантность к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения. В группах совместно с детьми разработаны правила поведения, которые размещены на стенах.

Педагоги демонстрируют пример позитивной коммуникации, организуют работу в малых группах. Взрослые создают в детском саду различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в игре, поддерживают творческую импровизацию в игре.

Взрослые способствуют освоению детьми правил безопасного поведения дома, на улице, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия или действия детей комментариями, организуют различные формы активности, мероприятия. На стенах групп в центрах размещены правила безопасного поведения.

Интеграция с различными образовательными областями:

Например, с областью «Познавательное развитие» происходит через знакомство с транспортом, правилами дорожного, правилами перевозки и поведения пассажиров; посадки и высадки из маршрутного транспорта. Образовательная область «Речевое развитие» представлена в отгадывании загадок, чтении художественных произведений, беседы и др. Образовательная область «Физическое развитие» через организацию подвижных игр, например, «Воробушки и автомобиль», «Светофор» можно закреплять представления об опасности, которую несет транспорт; о том, что машинами управляет водитель; нужно двигаться по правилам и по сигналам светофора.

Педагоги создают **различные условия поддержки детской инициативы в области «Социально-коммуникативное развитие»:**

- предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта;
- поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли;
- предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми;
- поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.);
- предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям;
- поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными вербальными и невербальными средствами со взрослыми и сверстниками;
- предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров в деятельности;
- поддерживают инициативу в игровой деятельности, поощряют использование в игре предметов-заместителей.
- помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное;
- проявляют неподдельный интерес и внимание к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям;
- поддерживают самостоятельность и инициативу в разных видах деятельности, вселяют уверенность в выполнении действий.

| с 3 до 4 лет | | | |
|--|--|---|---|
| Формы работы с детьми / периодичность | Методы и приемы | Средства | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
| <ul style="list-style-type: none"> - праздники, развлечения 1 раз в месяц - игры-забавы - драматизация еженедельно - чтение художественной литературы ежедневно - беседы - игровые и проблемные ситуации еженедельно - просмотр мультфильмов - психологические игры, упражнения - игры в период адаптации - беседы «Что такое хорошо...» - инсценировки с помощью игрушек, настольного театра еженедельно | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: сюжетно-ролевые игры, речевые игры, игры с правилами, дидактические игры, подвижные игры, театрализованные игры и др. - игровые проблемные ситуации <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрация наглядных пособий (фильмов, слайдов и др.) - привлечение внимания к положительному примеру сверстников - игровые приемы (с использованием игрушек) - обыгрывание ситуаций - обсуждение игровых ситуаций - обогащение игровых действий - подключение взрослого в игру «изнутри» | <ul style="list-style-type: none"> - дидактические материалы и книги - уголок уединения - мягкие игрушки, «Подушка-обнимушка» - стенд «Я пришел» - правила группы - инструменты для труда и др. - атрибуты и костюмы для сюжетно-ролевых игр и театрализации - полифункциональные материалы | <p><i>Формы работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Утренний и вечерний круг» ежедневно - парные коммуникации, работа в малых группах - «Новость дня» ежедневно - презентация ребенком «Моя любимая игрушка», «Моя семья» - фотовыставки мероприятий и событий - «Гость дня» (совместные игры, совместная деятельность взрослых и детей, ассистирование в центрах активности) |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - игры, возникающие по инициативе детей, инициативе взрослого, народные игры - совместные проекты по инициативе детей и взрослых - хозяйственно-бытовой труд (поручение) и др. | <ul style="list-style-type: none"> - включение игровых действий в трудовой процесс - вовлечение детей в совместные игры, в том числе в подгруппах - использование атрибутов - рассматривание иллюстраций - беседа - игровые упражнения - чтение художественной литературы - наблюдения за трудом взрослых - развитие сюжета, включение игрушек заместителей - труд рядом - простые поручения - создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения - включение игровых действий в трудовой процесс - рассматривание иллюстраций - инсценировки с помощью игрушек, настольного театра - обыгрывание ситуаций привлечение внимания к новому предмету (использование эмоциональных песенок, потешек, поговорок и др.); | | <ul style="list-style-type: none"> - «День рождения именинника» ежемесячно - занятия по эмоциональному развитию – 1 раз в неделю (педагог-психолог) - психологические игры, упражнения. |
| Формирование основ безопасного поведения | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - беседы ежедневно - чтение художественной литературы - игровые и проблемные ситуации - просмотр мультфильмов и презентаций - интегрированные занятия развлечения раз в квартал - игры, возникающие по инициативе детей, инициативе взрослого | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры, театрализованные игры и др. - игровые проблемные ситуации - рассматривание иллюстраций - беседа - игровые упражнения - чтение художественной литературы - инсценировки с помощью игрушек, настольного театра <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрация наглядных пособий (фильмов, слайдов и др.) - игровые приемы (с использованием игрушек) - обыгрывание ситуаций - обсуждение игровых ситуа- | <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, демонстрационный материал, - игрушки, - дидактические игры, - атрибуты для игр, костюмы | <ul style="list-style-type: none"> - Дни безопасности |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | ций - обогащение игровых действий и др. | | |
| с 4 до 5 лет | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - праздники; развлечения 1 раз в месяц - драматизация не реже 1 раз в неделю - чтение художественной литературы ежедневно - беседы ежедневно - игровые и проблемные ситуации - просмотр мультфильмов - психологические игры, упражнения. - беседы «Что такое хорошо...» ежедневно - диалоги - инсценировки с помощью игрушек, настольного театра не реже 1 раз в неделю - драматизация не реже 1 раза в неделю - игры, возникающие по инициативе детей, инициативе взрослого, народные игры - совместные проекты - совместные эксперименты - совместная сезонная трудовая деятельность на участке - совместная деятельность по уходу за растениями - дежурство (со второго полугодия) - хозяйственно-бытовой труд и др. | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры (с движением и словом) дидактические игры, настольно-печатные игры; игры с правилами; игровые упражнения и др.) - этюды - ситуации - речевая ситуация - проблемная ситуация - инсценировка - чтение художественной литературы - беседы, в том числе на этические темы - рассматривание иллюстраций - проигрывание ситуаций и др. <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - эпизодические игровые приёмы: загадки, упражнения-имитации, игровые действия создание игровой ситуации и др. - упражнения на развитие мимики, интонации, выразительных движений - дидактические упражнения - использование природных материалов в игре | <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические материалы и книги - Стенд «Я пришел» - Правила группы - Уголок дежурств - инструменты для труда и др. - Предметы для примирения - Атрибуты и костюмы для сюжетно-ролевых игр и театрализации, - полифункциональные материалы - иллюстрации, книги - карточки «Ухо-рот» и пр | <p><i>Формы работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия по социально-личностному развитию 1 раз в неделю (педагог-психолог) - «Утренний и вечерний круг» - парные коммуникации «Ухо-рот», «Новость дня» - персональные выставки - совместное планирование события, праздников - Фотовыставка - «Звезда недели» - Презентация ребенка «Моя сокровищница», «Моя любимая игрушка», «Моя семья» - «Гость дня» (театрализация, совместная деятельность в центрах самостоятельной активности с родителями) |
| Формирование основ безопасного поведения | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - беседы ежедневно - чтение художественной литературы - игровые и проблемные ситуации - просмотр мультфильмов и презентаций - интегрированные занятия развлечения - игры, возникающие по инициативе детей, инициативе взрослого | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры, театрализованные игры и др. - игровые проблемные ситуации - рассматривание иллюстраций - беседа - игровые упражнения - чтение художественной литературы | <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, демонстрационный материал - правила безопасного поведения в центрах - игрушки - дидактические игры - атрибуты для игр, костюмы | Дни безопасности |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - инсценировки с помощью игрушек, настольного театра <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрация наглядных пособий (фильмов, слайдов и др.) - игровые приемы (с использованием игрушек) - обыгрывание ситуаций - обсуждение игровых ситуаций - обогащение игровых действий и др. | | |
| с 5 до 8 лет | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - беседы «Что такое хорошо...» - диалоги - игры-драматизации не реже 1 раза в месяц - игры, возникающие по инициативе детей, инициативе взрослого - народные игры - совместные проекты - совместные эксперименты - совместная сезонная трудовая деятельность на участке - совместная деятельность по уходу за растениями - ручной труд - хозяйственно-бытовой труд и др. | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: сюжетно-ролевые игры; театрализованные игры, подвижные игры, дидактические игры, игры с правилами и др.) - проект - игровая проблемная ситуация - инсценировка - разыгрывание сюжетов - режиссерская игра - беседа, в том числе на этические темы - речевая ситуация - сочинительство рассказов, сказок подгруппой и др. <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - участие взрослого в роли партнера, наблюдателя - обогащение, расширение содержания игры: соотнесение с реальными образами - игровые поручения - трудовые поручения - объяснение - поощрение - напоминание - совместное, планирование сюжета игры - коллективное обсуждение игры, внешнего вида героев и др. - просмотр, обсуждение мультфильмов, сказок, рассказов, спектаклей - моделирование поведения; - самостоятельное изготовление атрибутов для игры - организация деятельности в подгруппах - организация коллективной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> - дидактические материалы и книги - стенд «Я пришел» (лист регистрации) - правила группы - дневник интересов - уголок дежурств - предметы для примирения Предметы для выражения негативных эмоций - «Куб настроения», «Цветок эмоций - правила этикета - предметы примирения - командные настольные и настольные игры | <p><i>Формы работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - занятия по социально-личностному развитию 1 раз в неделю (педагог-психолог) - проблемно-педагогические ситуации - «Утренний и вечерний круг» - игры-драматизации по инициативе детей работа в малых группах, парные коммуникации, планирование и празднование Дня рождения - персональные выставки - совместное планирование события, праздников - фотовыставка - «Звезда недели» - презентация ребенком своих интересов - «Гость дня» (мастер-классы родителей, театрализация и мастерские, совместная деятельность в центрах активности с родителями) - квест-игры - соучастие в создании среды «Карта группы» |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - создание ситуации для рождения замысла игры - привлечение к обсуждению поступков других - моделирование реальной ситуации через игру - рассказы из жизни людей, увлекательные истории - взаимообучение - коллективное обсуждение игры, совместной деятельности - побуждение ребенка к оцениванию собственной деятельности - поддержка самостоятельности - совместное элементарное планирование | | (картирование) - «День добрых дел», социальные акции (1 раз в месяц) |
| Формирование основ безопасного поведения | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - беседы - чтение художественной литературы - игровые и проблемные ситуации - просмотр мультфильмов и презентаций - интегрированные занятия - развлечения - игры, возникающие по инициативе детей, инициативе взрослого | <i>Методы:</i> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, подвижные игры, театрализованные игры и др. - игровые проблемные ситуации - рассматривание иллюстраций - беседа - игровые упражнения - чтение художественной литературы - инсценировки с помощью игрушек, настольного театра <i>Приемы:</i> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрация наглядных пособий (фильмов, слайдов и др.) - игровые приемы (с использованием игрушек) - обыгрывание ситуаций - обсуждение игровых ситуаций - обогащение игровых действий и др. | <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры, демонстрационный материал - правила безопасного поведения в центрах - игрушки - дидактические игры - атрибуты для игр, костюмы | <ul style="list-style-type: none"> - дни безопасности - квест-игры |

В области «**Познавательного развития**» ребенка основные задачи образовательной деятельности определены по возрастам в ФОП ДО п.19 с.42-57.

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Ребенок в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере. Возможность свободных практических действий с

разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах способствует построению целостной картины мира и перед ребенком открывается познавательная перспектива, мотивация расширять и углублять свои знания. Педагоги поощряют интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В совместной с взрослым и самостоятельной деятельности ребенок получает первоначальные представления о значении счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем. У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа, понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса). Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.).

В соответствии с принципом **интеграции образовательных областей** особенно тесно познавательное развитие связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях. Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для познавательного развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий (ход времени, развитие сюжета в историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.), осуществляя при этом речевое сопровождение. На музыкальных и физкультурных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт. раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др. Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль - о домике улитки, квадратный, треугольный - о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше - меньше, толще - тоньше, длиннее - короче, тяжелее - легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до - после, вчера - сегодня - завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток.

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры).

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей. Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Педагоги создают **различные условия поддержки детской инициативы в области «Познавательное развитие»:**

- поощряют инициативу ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.);
- поощряют детей в поиске и обращении к разнообразным источникам информации;
- поощряют интерес к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и пр.);
- предоставляют возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность;
- предоставляют право выбора различных средств (материалов, деталей и пр.) для удовлетворения собственных познавательных интересов;
- уважительно относятся к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам);
- поддерживают в стремлении находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий
- поддерживают развитие творческих способностей детей в познавательной и речевой деятельности;
- поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей;
- поддерживают инициативу в организации самостоятельных и совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.);
- поддерживают в стремлении находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий.
- поощряют самостоятельное использование детьми познавательного опыта в разных видах деятельности.

| Формы работы с детьми / периодичность | Методы и приемы | Средства | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
|--|--|--|--|
| с 3 до 4 лет | | | |
| Сенсорные эталоны и познавательные действия | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций - чтение художественной литературы - беседа - дидактические игры - экспериментирование - самостоятельная де- | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>игровые методы:</i> дидактические игры - экспериментирование на примере сенсорных эталонов - рассматривание иллюстраций - чтение художественной литературы - беседа и др. | <ul style="list-style-type: none"> - центры науки и естествознания, математики и манипулятивных игр (маркеры), - колесо выбора | <p><i>Формы работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - образовательные провокации - «Волшебная лупа» |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>тельность детей и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры с водой и песком, с глиной - творческие занятия - игры (театрализация, драматизация) - конструирование и строительство с опорой на схему, образец и по замыслу - моделирование | <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выбор деятельности - ответы на вопросы - самостоятельный поиск ответов - использование загадок, рисунков-отгадок - воображаемые ситуации - сюрпризные моменты и др. | | |
| Формирование математических представлений | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - деятельность в центрах активности (центр математики и манипулятивных игр) - интегрированные занятия - дидактические игры - логические игры, задачи | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: дидактические игры, подвижные игры; игра-драматизация и др. - экспериментирование на примере сенсорных эталонов - рассматривание иллюстраций <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ответы на вопросы; - самостоятельный поиск ответов; - группировка, классификация, сравнение; - сюрпризные моменты и др. | <ul style="list-style-type: none"> - счетные материалы, палочки - геометрические фигуры - дидактические игры и пр. | <p><i>Формы работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - линейный календарь ежедневно |
| Природа | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - беседы - чтение художественной литературы - рассматривание иллюстраций - наблюдения за погодой, природой - эксперименты, опыты - целевые прогулки - экскурсии по близлежащей территории ДОУ - совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах в повседневных бытовых ситуациях - совместная игровая деятельность взрослых и детей исследовательского характера | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: сюжетные игры, дидактические игры, подвижные игры; игра-драматизация и др. - экспериментирование - рассматривание иллюстраций - чтение художественной литературы - беседа и др. <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ответы на вопросы - самостоятельный поиск ответов - использование загадок, рисунков-отгадок - использование аудиозаписей - группировка, классификация, сравнение - сюрпризные моменты и др. | <ul style="list-style-type: none"> - центр науки и экспериментирования - наглядно-дидактические материалы - материалы, оборудование для исследовательской деятельности - природные и бросовые материалы - печатные пособия - игрушки - мультимедийные презентации, мультфильмы презентации и др. | <ul style="list-style-type: none"> - образовательные провокации в центрах активности - «Загадка дня» - «Волшебная лупа» |
| Окружающий мир | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - праздники (день города, Масленица и др.) - беседы и знакомство с традициями - экскурсии по саду - совместная деятель- | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: сюжетные игры, дидактические игры, подвижные игры; игра-драматизация и др. - рассматривание иллюстраций - чтение художественной литературы | <ul style="list-style-type: none"> - правила поведения - дидактические игры - наглядно-дидактические материалы (го- | <ul style="list-style-type: none"> - День рождения - «Гость дня»(сюжетная игра) |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>ность взрослых и детей в режимных моментах в повседневных бытовых ситуациях и др.</p> | <p>- беседа и др. <i>Приемы:</i> - ответы на вопросы - самостоятельный поиск ответов - использование загадок - использование аудиозаписей - сюрпризные моменты и др.</p> | <p>род, семья), фотоальбомы - мультимедийные презентации, мультфильмы презентации и др. - музыкальные записи и колонка</p> | |
| с 4 до 5 лет | | | |
| Сенсорные эталоны и познавательные действия | | | |
| <p>- рассматривание иллюстраций - чтение художественной литературы; - беседа - дидактические игры - экспериментирование - Игры с водой и песком, с глиной - Творческие занятия - Игры (Театрализация, драматизация) - конструирование и строительство с опорой на схему, образец и по замыслу - моделирование - самостоятельная деятельность детей и др.</p> | <p><i>Методы:</i> - игровые методы: сюжетные игры, дидактические игры с усложняющимися правилами, подвижные игры; игра-драматизация и др. - экспериментирование - придумывание сказок - моделирование и конструирование - рассматривание иллюстраций - чтение художественной литературы - демонстрация фильмов - беседа и др. <i>Приемы:</i> - ответы на вопросы; - самостоятельный поиск ответов; - рассказывание познавательных сказок во время наблюдений; - использование эталонов, элементарных схем; - использование загадок, рисунков - отгадок; - использование аудиозаписей; - группировка, классификация, сравнение; воображаемые ситуации и др.</p> | <p>- Центры науки и естествознания, математики и манипулятивных игр (маркеры) - колесо выбора - карточки исследователя, пооперационные карты опытов - строительный материал, конструктора (Бабашки, ТИКО, Поликарпова и др.) - схемы построек и моделей - тематические альбомы деятельности ученых, архитекторов, инженеров, художников и пр. - портреты художников, композиторов, актеров - аудио-, видео-материалы</p> | <p><i>Формы работы:</i> - Образовательные провокации, утренний, вечерний круг, - деятельность в центрах активности по выбору детей с составлением индивидуального плана; - «Загадка дня» - «Волшебная лупа» - реализация детско-взрослых проектов по инициативе детей и родителей <i>Методы:</i> - беседы по выявлению запроса, интереса <i>Приемы:</i> - модель трех вопросов - фиксация интересов и др.</p> |
| Формирование математических представлений | | | |
| <p>- деятельность в центрах активности (центр математики и манипулятивных игр) - интегрированные занятия - дидактические игры - логические игры, задачи - самостоятельная деятельность детей и др.</p> | <p><i>Методы:</i> - игровые методы: дидактические игры с усложняющимися правилами, подвижные игры, игра-драматизация, сюжетные игры, и др. - экспериментирование - придумывание сказок - моделирование и конструирование - рассматривание иллюстраций - чтение художественной литературы</p> | <p>- счетные материалы, палочки, цифры - геометрические фигуры и тела - линейки, весы, маэты часов, числовая ось, - домино, дидактические игры и пр.</p> | <p><i>Формы работы:</i> - линейный календарь ежедневно - «Загадка дня» - работа в малых группах «Счетчик и контролер» - образовательные провокации в центрах активности</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - демонстрация фильмов - беседа и др. <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ответы на вопросы - самостоятельный поиск ответов - рассказывание познавательных сказок во время наблюдений - использование эталонов, элементарных схем - использование загадок, рисунков-отгадок - использование аудиозаписей - группировка, классификация, сравнение - воображаемые ситуации и др. | | |
| Природа | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - беседы - чтение художественной литературы, - рассматривание иллюстраций - наблюдения за погодой, природой, растениями. - эксперименты, опыты - экскурсии - целевые прогулки, - экскурсии по близлежащей территории ДОУ - совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах в повседневных бытовых ситуациях - совместная игровая деятельность взрослых и детей исследовательского характера - самостоятельная деятельность детей и др. | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: сюжетные игры, дидактические игры с усложняющимися правилами, подвижные игры; игра-драматизация и др. - экспериментирование - придумывание сказок - моделирование и конструирование - рассматривание иллюстраций - чтение художественной литературы - демонстрация фильмов - беседа и др. <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ответы на вопросы - самостоятельный поиск ответов - рассказывание познавательных сказок во время наблюдений - использование эталонов, элементарных схем - использование загадок, рисунков-отгадок - использование аудиозаписей - группировка, классификация, сравнение - воображаемые ситуации и др. | <ul style="list-style-type: none"> - центр науки и экспериментирования - стенд или альбом наблюдения за погодой - наглядно-дидактические материалы - материалы, оборудование для исследовательской деятельности - природные и бросовые материалы - печатные пособия - игрушки - мультимедийное оборудование - мультимедийные презентации, мультфильмы презентации и др. - коллекции - картотеки опытов (карты экспериментов, наблюдений) | <ul style="list-style-type: none"> - «Утренний и вечерний круг» - образовательные провокации в центрах активности - «Загадка дня» - «Волшебная лупа» |
| Окружающий мир | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - праздники (день города, День России, День Победы, Масленица и др.) - беседы и знакомство с традициями - экскурсии реальные | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: сюжетные игры, дидактические игры с усложняющимися правилами, подвижные игры, игра-драматизация и др. - экспериментирование - придумывание сказок | <ul style="list-style-type: none"> - правила поведения (этикет) - куклы в национальных костюмах, дидактические игры - наглядно- | <ul style="list-style-type: none"> - «Утренний и вечерний круг» - День рождения - «Гость дня» (изучение традиций, профессий) |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <p>и виртуальные</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах в повседневных бытовых ситуациях - самостоятельная деятельность детей и др. | <ul style="list-style-type: none"> - моделирование и конструирование - рассматривание иллюстраций - чтение художественной литературы - демонстрация фильмов - беседа и др. <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ответы на вопросы - самостоятельный поиск ответов - рассказывание познавательных сказок во время наблюдений - использование эталонов, элементарных схем - использование загадок, рисунков-отгадок - использование аудиозаписей - группировка, классификация, сравнение - воображаемые ситуации и др. | <p>дидактические материалы (страна, город, семья), фотоальбомы мультимедийное оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> - мультимедийные презентации, мультфильмы презентации и др. - музыкальные записи и колонка | |
|--|---|--|--|

с 5 до 8 лет

Сенсорные эталоны и познавательные действия

| | | | |
|---|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы - беседа - дидактические игры - экспериментирование опыты и эксперименты - игры с водой и песком, с глиной - творческие занятия - развлечения, викторины - коллекционирование - экскурсии - совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах в повседневных бытовых ситуациях - совместная игровая деятельность взрослых и детей исследовательского характера - самостоятельная деятельность детей в центрах активности - образовательные мероприятия в рамках реализации проектов - самостоятельная творческая, поисковая в рамках реализации проектов и др. | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: дидактические игры, игра-драматизация и др. - экспериментирование наблюдение - решение проблемных ситуаций; - моделирование - беседа - рассматривание иллюстраций - чтение художественной литературы - метод проекта и др. <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная демонстрация опытов, фокусов - рассказывание познавательных сказок во время наблюдения - ответы на вопросы - самостоятельный поиск ответа - повторение - использование эталонов, схем, символов, знаков - моделирование ситуаций - самостоятельное и совместно элементарное планирование действий, составление плана - задания и др. | <ul style="list-style-type: none"> - центры науки и естествознания, математики и манипулятивных игр (маркеры) - колесо выбора - карточки исследователя, пооперационные карты опытов | <p><i>Формы работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Утренний и вечерний круг» - «Загадка дня» - «Волшебная лупа» - образовательные провокации в центрах активности - работа в малых группах «Счетчик и контролер» - деятельность в центрах активности по выбору, с составлением индивидуального плана - интеллектуальные игры в клубе «Почемучка» - занятия по методике исследовательской деятельности Савенкова А.И. - детская исследовательская конференция - Квест-игра; - образовательное мероприятие - «Презентационный час» (презент- |
|---|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>тация увлечений, интересов)</p> <ul style="list-style-type: none"> - реализация индивидуальных и групповых проектов по инициативе детей и родителей - работа с инструментами индивидуализации: «Экран интересов», «Дневник интересов» <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - модель трех вопросов - использование карточек, бланков для планирования - фиксация интересов и др. |
| Формирование математических представлений | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - деятельность в центрах активности (центр математики и манипулятивных игр) - интегрированные занятия - дидактические игры - логические игры, задачи - развлечения, викторины - совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах в повседневных бытовых ситуациях - совместная деятельность взрослых и детей исследовательского характера - самостоятельная деятельность детей в центрах активности - образовательные мероприятия в рамках реализации проектов - самостоятельная творческая, поисковая в рамках реализации проектов и др. | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: дидактические игры и др. - решение проблемных ситуаций; - моделирование - метод проекта и др. <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивание своей деятельности и деятельности других - элементарный анализ - ответы на вопросы - самостоятельный поиск ответа - повторение - использование эталонов, схем, символов, знаков - моделирование ситуаций - самостоятельное и совместно элементарное планирование действий, составление плана - задания и др. | <ul style="list-style-type: none"> - счетные материалы, палочки, цифры - геометрические фигуры и тела - линейки, весы, макеты часов, числовая ось - домино, дидактические игры и пр. | <p><i>Формы работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Утренний и вечерний круг» Линейный календарь ежедневно - «Загадка дня» - образовательные провокации в центрах активности - работа в малых группах «Счетчик и контролер» - реализация индивидуальных и групповых проектов - деятельность в центрах самостоятельной активности по выбору, с составлением индивидуального плана. |
| Природа | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Беседы - Чтение художественной литературы | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: дидактические игры, игра-драматизация и др. | <ul style="list-style-type: none"> - центр науки и экспериментирования | <ul style="list-style-type: none"> - образовательные провокации в центрах активности |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций - Наблюдения за погодой, природой, растениями - эксперименты, опыты - экскурсии - целевые прогулки - совместная деятельность взрослых и детей исследовательского характера - образовательные мероприятия в рамках реализации проектов - самостоятельная творческая, поисковая в рамках реализации проектов и др. | <ul style="list-style-type: none"> - экспериментирование - наблюдение - решение проблемных ситуаций - моделирование - беседа - рассматривание иллюстраций - чтение художественной литературы - метод проекта и др. <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказывание познавательных сказок во время наблюдения - ведение дневников наблюдений - оценивание своей деятельности и деятельности других - элементарный анализ - самостоятельный поиск ответа - использование эталонов, схем, символов, знаков и пр. | <ul style="list-style-type: none"> - стенд или альбом наблюдения за погодой - наглядно-дидактические материалы - материалы, оборудование для исследовательской деятельности - природные и бросовые материалы - мультимедийное оборудование - мультимедийные презентации, мультфильмы и др. - коллекции - картотеки опытов (карты экспериментов, наблюдений) | <ul style="list-style-type: none"> сти - «Загадка дня» - «Волшебная луна» - интеллектуальные игры в клубе «Почемучка» - детская исследовательская конференция - реализация индивидуальных и групповых проектов |
| Окружающий мир | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - праздники (день города, День России, День Победы, Масленица и др.) - беседы и знакомство с традициями - экскурсии реальные и виртуальные - совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах в повседневных бытовых ситуациях; - развлечения, викторины - коллекционирование - совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах - самостоятельная деятельность детей в центрах активности - образовательные мероприятия в рамках реализации проектов - самостоятельная творческая, поисковая в рамках реализации проектов и др. | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: дидактические игры, и др. - решение проблемных ситуаций - беседа - рассматривание иллюстраций - чтение художественной литературы - метод проекта и др. | <ul style="list-style-type: none"> - куклы в национальных костюмах, дидактические игры, наглядно-дидактические материалы (страна, город, семья), фотоальбомы - правила поведения (этикет) - мультимедийные презентации, мультфильмы презентации и др, - музыкальные записи и колонка | <ul style="list-style-type: none"> - День рождения - «Гость дня» (изучение традиций, профессий) - утренний, вечерний круг - «Линейный календарь» - «Загадка дня» - образовательные провокации в центрах активности |

Основные задачи образовательной деятельности в области «**Речевого развития**» определены по возрастам в ФОП ДО п.20 с.57-76

Взрослые в течение дня транслируют правильную речь детям, создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

Педагоги организуют регулярную деятельность по развитию словарного запаса воспитанников, используют развернутые предложения для описания и обсуждения повседневных ситуаций, побуждают детей разворачивать свои высказывания, документируют ход развития словарного запаса воспитанников. Обеспечивают возможности для обогащения словаря (знакомят с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помогая освоить слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. л.). Педагоги ведут наблюдение и документирование хода развития словарного запаса детей.

Они создают условия для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования). Стимулируют общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживают обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д. Стараются создать условия, чтобы каждый ребенок участвовал в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Взрослые читают и пишут в присутствии детей, побуждая детей распознавать буквы и надписи, используют методику «Модель письма» (составление сообщений). Дети осваивают письменную речь в символах, печатных буквах(протописьмо).

Педагоги читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Приобщают детей к культуре чтения художественной литературы, организуют прослушивание пластинок, поддерживают попытки самостоятельного чтения. Внедряют технологию «лаборатория историй», предоставляя детям возможность участвовать в групповых обсуждениях прочитанного.

В соответствии с **принципом интеграции** образовательных областей речевое развитие у детей происходит в повседневном общении, в разных видах деятельности. Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Например, для познавательного развития детей, взрослые могут стимулировать использование речи отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

Педагоги создают **различные условия поддержки детской инициативы в области «Речевое развитие»:**

- предлагают речевые игры, исходя из интересов воспитанников;
- ведут наблюдение и документируют ход развития словарного запаса воспитанников;
- задают детям вопросы, стимулирующие речевую активность и развернутые ответы детей;
- записывают при необходимости за ребенком его истории, письма;
- предоставляют возможности активизации словарного запаса (расскажи историю, опиши ситуацию и пр.);
- поощряют делать подписи и короткие записи с помощью символов и печатания букв;

- поощряют словотворчество (изменение и придумывание слов), и сочинительство (придумывание историй, окончаний сказок и пр.);
- поощряют детей в поиске и обращении к разнообразным источникам информации (литературе, аудио-, видеоматериалам);
- поощряют поиск вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей.

| Формы работы с детьми / периодичность | Методы и приемы | Средства | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
|--|---|--|--|
| с 3 до 4 лет | | | |
| Звуковая культура речи | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - речевые игры - слушание музыки, песен - индивидуальная работа - интегрированные занятия | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: речевые игры, дидактические игры и др. - речевая ситуация - беседы - наблюдение и др. <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - вопросы и ответы - проблемные ситуации - звуковое обозначение действий - произнесение гласных, согласных звуков | <ul style="list-style-type: none"> - наглядные материалы | |
| Формирование словаря | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - речевой образец педагога - рассказ - беседа - обсуждение повседневных ситуаций - обсуждение детских интересов - описательные рассказы, рассказы по картинкам - интегрированные занятия - праздники, развлечения, досуги - общение взрослых и детей в процессе совместной игровой деятельности, в режимных моментах и др. | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: игры-драматизации, дидактические упражнения, хороводные игры, речевые игры, дидактические игры и др. - рассказывание по игрушкам и картинкам - чтение художественной литературы - речевая ситуация - беседы: вопросы, стимулирующие развернутые ответы, - наблюдение и др. | <ul style="list-style-type: none"> - словарь - детские книги, предметы для рассматривания (объекты, игрушки) - иллюстрации, картинки - маркеры на центрах, полках, контейнерах | «Волшебная лупа» |
| Грамматический строй речи | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы ежедневно, слушание и обсуждение не реже 2 раз в неделю - непосредственное наблюдение и его разновидности | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: дидактические упражнения, речевые игры, дидактические игры и др. - рассказывание по игрушкам и картинкам - инсценировка | <ul style="list-style-type: none"> - карточки «Лаборатория историй» - мольберт, доски, маркеры - наглядно-дидактические материалы | <ul style="list-style-type: none"> - лаборатория историй - модель письма - книжки-самоделки |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - экскурсии по территории учреждения, и пр. - рассказывание историй - составление рассказов - элементы письма (символическая репрезентация) - проектная деятельность - общение взрослых и детей в процессе совместной игровой деятельности, в режимных моментах и др. | <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы речевая ситуация - беседы - ситуативный разговор - наблюдение и др. <i>Приемы:</i> - загадывание загадок - вопросы - проблемные ситуации - разучивание - комментирование действий - разыгрывание коммуникативных ситуаций - игровая деятельность по мотивам прочитанного - обсуждение литературного произведения и др. | | |
| Связная речь | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - речевые игры - пример речевого этикета - речевые диалоги - беседа - комментирование событий и ситуаций - обсуждение повседневных ситуаций - обсуждение детских интересов - рассматривание и обсуждение книг - рассказывание историй - театрализация, драматизация - сюжетно-ролевая игра - общение взрослых и детей в процессе совместной игровой деятельности, в режимных моментах и др. | <i>см. предыдущую колонку</i> | <ul style="list-style-type: none"> - дидактические материалы и пособия для развития речи - атрибуты для сюжетной игры | <ul style="list-style-type: none"> - Утренний круг - Лаборатория историй» - Модель письма - Графическая практика |
| Подготовка к обучению грамоте | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - написание индивидуальных планов - знакомство с элементами письма (символическая репрезентация) - чтение художественной литературы ежедневно - общение взрослых и детей в процессе совместной игровой деятельности, в режимных моментах и др. | <i>см. Развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности</i> | <ul style="list-style-type: none"> - мольберт, досочки, поверхности для письма - наглядно-дидактические материалы - пишущие средства, маркеры - дидактические игры и материалы | <ul style="list-style-type: none"> - модель письма - графическая практика - индивидуальные планы детей, - книжки-самоделки |

| Интерес к художественной литературе | | | |
|---|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - выставки центре книги - чтение и слушание художественной литературы, ежедневно - пение - праздник и развлечения (фольклор) - спектакли - детские театральные постановки - драматизация - интегрированные занятия - общение взрослых и детей в процессе совместной игровой деятельности, в режимных моментах и др. | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: театрализованная игра, игра на основе сюжета литературного произведения, игры-драматизации, и др. - рассказывание по картинкам - инсценировки - чтение художественной литературы - беседы о прочитанном произведении; <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - загадывание загадок - разучивание - игровая деятельность по мотивам прочитанного - обсуждение литературного произведения и др. | <ul style="list-style-type: none"> - книги (не менее 1 книги на 2 ребенка) - иллюстрации, фонотека произведений - картины и иллюстрации | <ul style="list-style-type: none"> - лаборатория историй - книжки-самodelки - групповая драматизация - конкурс чтецов (2 половина года) |
| с 4 до 5 лет | | | |
| Звуковая культура речи | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - речевые игры - слушание, пение музыкальных произведений - чтение художественной литературы (стихотворения, загадки, фольклор, скороговорки и др.) - индивидуальная работа - праздники, развлечения, досуги - интегрированные занятия | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: дидактические игры, речевые игры др. - наблюдение - чтение художественной литературы и др. | <ul style="list-style-type: none"> - книги - музыкальная колонка с наушниками, фонотека - аудио, видеозаписи | |
| Обогащение словарного запаса | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - речевой образец педагога - рассказ - беседа - вопросы, стимулирующие развернутые ответы - обсуждение повседневных ситуаций - обсуждение детских интересов - рассказы сочиненных историй - запись историй за ребенком - описательные рассказы, рассказы по картинкам - интегрированные за- | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: игры-драматизации, дидактические упражнения, хороводные игры, речевые игры, дидактические игры и др. - рассказывание по игрушкам и картинкам - чтение художественной литературы - речевая ситуация - беседы - наблюдение и др. | <ul style="list-style-type: none"> - словарь - детские книги - предметы для рассматривания (объекты, игрушки) - иллюстрации, картинки - маркеры на центрах, полках, контейнерах | «Волшебная лупа» |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <p>нятия</p> <ul style="list-style-type: none"> - праздники, развлечения, досуги - общение взрослых и детей в процессе совместной игровой деятельности, в режимных моментах и др | | | |
| Грамматический строй речи | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы ежедневно, слушание и обсуждение не реже 2 раз в неделю - наблюдения за изменениями в природе, трудом взрослых ежедневно - экскурсии - рассказывание историй в правильной последовательности - составление рассказов по серии картинок - элементы письма (символическая репрезентация) - проектная деятельность - общение взрослых и детей в процессе совместной игровой деятельности, в режимных моментах и др. | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: театрализованная игра, игра на основе сюжета литературного произведения, игры-драматизации, дидактические игры, хороводные игры, речевые игры др. - пересказ литературных произведений - инсценировка - наблюдение - чтение художественной литературы - сочинение детьми небылиц и нелепиц с опорой на наглядность - рассматривание книг, иллюстраций - составление рассказов по картине - составление описательных рассказов - коллективное составление высказываний речевая ситуация - беседы: обобщающая беседа, беседа о прочитанном произведении, ситуативная беседа по мотивам прочитанного - ситуативный разговор и др. <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - загадывание загадок - вопросы и ответы - проблемные ситуации - речевое сопровождение действий - разучивание - комментирование действий - звуковое обозначение действий - разыгрывание коммуникативных ситуаций - игровая деятельность по мотивам прочитанного - обсуждение литературного произведения | <ul style="list-style-type: none"> - карточки «Лаборатория историй» - мольберт, досочки, маркеры, - наглядно-дидактические материалы | <ul style="list-style-type: none"> - лаборатория историй - модель письма - индивидуальные планы детей - книжки-самodelки - графическая практика |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | - разговоры с педагогами на темы личных проблем ребенка и др. | | |
| Связная речь | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - речевые игры - пример речевого этикета - речевые диалоги - беседа, вопросы открытого типа - обсуждение повседневных ситуаций - обсуждение детских интересов - рассказы сочиненных историй - рассматривание и обсуждение книг - рассказывание историй - командное обсуждение идей, проекта - театрализация, драматизация - сюжетно-ролевая игра общение взрослых и детей в процессе совместной игровой деятельности, в режимных моментах и др. | <i>см. Развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности</i> | <ul style="list-style-type: none"> - дидактические материалы и пособия для развития речи - атрибуты для сюжетно-ролевой игры | <ul style="list-style-type: none"> - утренний круг - лаборатория историй |
| Подготовка к обучению грамоте | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - интегрированные занятия - знакомство с элементами письма (символическая репрезентация) - чтение художественной литературы ежедневно - написание индивидуальных планов, - участие в планировании событий, проекта, - общение взрослых и детей в процессе совместной игровой деятельности, в режимных моментах и др. | <i>см. выше</i> | <ul style="list-style-type: none"> - мольберт, дощечки, поверхности для письма - магнитные доски - наглядно-дидактические материалы с надписями - пишущие средства, маркеры - дидактические игры и материалы | <ul style="list-style-type: none"> - модель письма - графическая практика - индивидуальные планы детей - книжки-самоделки |
| Интерес к художественной литературе | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - выставки центре книги, - чтение художественной литературы - ежедневно, слушание и обсуждение не реже 2 раз в неделю - пение | <i>Методы:</i> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: театрализованная игра, игра на основе сюжета литературного произведения; игры-драматизации, речевые игры др. - пересказ литературных | <ul style="list-style-type: none"> - книги (не менее 1 книги на 2 ребенка) - иллюстрации, фонотека произведений, - серии картинок, - картины и иллю- | <ul style="list-style-type: none"> - лаборатория историй, - конкурс чтецов, - книжки-самоделки - групповая драматизация |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - праздник и развлечения - спектакли - детские театральные постановки - драматизация - интегрированные занятия - экскурсия в библиотеку - общение взрослых и детей в процессе совместной игровой деятельности, в режимных моментах и др. | <p>произведений</p> <ul style="list-style-type: none"> - инсценировка - наблюдение - чтение художественной литературы - сочинение детьми небылиц и нелепиц с опорой на наглядность - рассматривание книг, иллюстраций - составление рассказов по картине - составление описательных рассказов - коллективное составление высказываний - беседы: обобщающая беседа, беседа о прочитанном произведении, ситуативная беседа по мотивам прочитанного - ситуативный разговор и др. <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - загадывание загадок - вопросы и ответы - проблемные ситуации - разучивание - игровая деятельность по мотивам прочитанного - обсуждение литературного произведения | <p>страции,</p> | |
| с 5 до 8 лет | | | |
| Звуковая культура речи | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - речевые игры (определение звуков в словах и др.) - музыкальная деятельность - чтение художественной литературы (стихотворения, загадки, фольклор, чистоговорки, скороговорки и др.) - запись историй за ребенком - индивидуальная работа - праздники, развлечения, досуги - интегрированные занятия | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: дидактические игры, хороводные игры др. - пересказ литературных произведений - наблюдение - чтение художественной литературы - рассматривание книг и иллюстраций - обсуждение проблемных ситуаций по литературным произведениям - беседы: обобщающая беседа, беседа о прочитанном произведении, ситуативная беседа по мотивам прочитанного - проблемная ситуация и др. | <ul style="list-style-type: none"> - книги - музыкальная колонка с наушниками, фонотека - аудио, видеозаписи | <ul style="list-style-type: none"> - модель письма, - графическая практика |
| Развитие словаря | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - речевой образец педагога - рассказ | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение и документирование хода развития сло- | <ul style="list-style-type: none"> - словарь - детские книги, предметы для | <p>«Волшебная лупа»</p> |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - беседа - вопросы, стимулирующие развернутые ответы - обсуждение повседневных ситуаций - обсуждение детских интересов - рассказы сочиненных историй - описательные рассказы, рассказы по картинкам - интегрированные занятия - праздники, развлечения, досуги - общение взрослых и детей в процессе совместной игровой деятельности, в режимных моментах и др. | <ul style="list-style-type: none"> варного запаса детей - игровые методы: театрализованная игра, игры-драматизации, дидактические игры др. - пересказ литературных произведений - наблюдение - чтение художественной литературы - рассматривание книг и иллюстраций - составление рассказов по картине - составление описательных рассказов - обсуждение проблемных ситуаций - беседы и др. | <ul style="list-style-type: none"> рассматривания (объекты, игрушки) - иллюстрации, картинки - маркеры на центрах, полках, контейнерах | |
| Связная речь | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - чтение художественной литературы ежедневно, слушание и обсуждение не реже 2 раз в неделю - непосредственное наблюдение и его разновидности - наблюдения за изменениями в природе, трудом взрослых ежедневно, - экскурсии по территории учреждения, в музеи, на выставки и пр. - рассказывание историй в правильной последовательности, - составление рассказов по серии картинок, - размышления вслух, - элементы письма (протописьмо, символическая репрезентация) - проектная деятельность - занятия по коррекции речевых нарушений; - общение взрослых и детей в процессе совместной игровой деятельности, в режимных моментах и др. | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: театрализованная игра, игра на основе сюжета литературного произведения, игры-драматизации, дидактические игры, хороводные игры др. - пересказ литературных произведений - инсценировка - наблюдение - чтение художественной литературы - сочинение детьми небылиц и нелепиц с опорой на наглядность - рассматривание книг и иллюстраций - составление рассказов по картине - составление описательных рассказов - обсуждение проблемных ситуаций по литературным произведениям - речевая ситуация - беседы: обобщающая беседа, беседа о прочитанном произведении, ситуативная беседа по мотивам прочитанного - проблемная ситуация - ситуативный разговор и др. <p><i>Приемы:</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - карточки «Лаборатория историй» - мольберт, дощечки, маркеры, - наглядно-дидактические материалы с надписями и текстом - буквы, алфавит - надписи детей (маркеры) | <ul style="list-style-type: none"> - лаборатория историй - модель письма - работа в малых группах «Вызываю на связь», «Чтение с приятелем» - индивидуальные планы детей - книжки-самodelки |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение поведения - собственный пример - использование книжек – раскрасок по литературным произведениям - заучивание народных песенок, закличек, скороговорок, пословиц - коллективное составление высказываний - просмотр мультфильмов и др. - словотворчество и др. | | |
| Грамматический строй | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - речевые игры - пример речевого этикета - речевые диалоги - беседа, вопросы открытого типа - комментирование событий и ситуаций - обсуждение повседневных ситуаций - обсуждение детских интересов - рассказы сочиненных историй - рассматривание и обсуждение книг - рассказывание историй - командное обсуждение идей, проекта - театрализация, драматизация - сюжетно-ролевая игра - общение взрослых и детей в процессе совместной игровой деятельности, в режимных моментах и др. | <i>см. выше</i> | <ul style="list-style-type: none"> - дидактические материалы и пособия для развития речи (иллюстрации, картины, книги, тематические альбомы и пр.) | <ul style="list-style-type: none"> - утренний круг - лаборатория историй - интеллектуальный клуб «Почемучка» |
| Подготовка к обучению грамоте | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - интегрированные занятия - знакомство с элементами письма (символическая репрезентация, протописьмо) - чтение художественной литературы ежедневно - изготовление указателей, маркеров - написание индивидуальных планов - участие в планирова- | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: (дидактические игры, хороводные игры др.) - наблюдение - чтение художественной литературы - сочинение детьми небылиц и нелепиц с опорой на наглядность - рассматривание книг и иллюстраций и др. | <ul style="list-style-type: none"> - мольберт, дощечки, поверхности для письма - магнитные доски - наглядно-дидактические материалы с надписями и текстом - магнитные, деревянные наборы букв, слогов, алфавит | <ul style="list-style-type: none"> - работа в малых группах «Вызываю на связь», «Чтение с приятелем» - модель письма - графическая практика - индивидуальные планы детей, - книжки-самоделки |

| | | | |
|--|--|---|--|
| нии событий, проекта - общение взрослых и детей в процессе совместной игровой деятельности, в режимных моментах и др. | | - пишущие средства, маркеры - дидактические игры и материалы (трафареты букв, печатки) | |
|--|--|---|--|

В области «Художественно-эстетического развития» ребенка основные задачи образовательной деятельности определены по возрастам в ФОП ДО с.76-121.

Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта (восприятие действительности разными органами чувств), обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Педагоги знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам информации.

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

В соответствии с принципом **интеграции образовательных областей** художественно-эстетическое развитие у детей происходит в различных видах деятельности. Например, «Познавательное развитие»- в математике часто встречается моделирование в виде «цепочек символов», также материалы «Логические блоки Дьенеша» «Палочки Кюизенера», в развитие речи мнемотаблицы, использование опорных схем по составлению рассказов. В познавательном развитии для построения плана обследования предметов природы, можно использовать карточки-символы с выделенными признаками (цвет, форму, численность частей и др.). В изобразительной деятельности в использовании технологических карт. Использование схем и карточек - символов уместно в бытовой деятельности, игре, экспериментировании.

Педагоги используют различные **способы поддержки детской инициативы в области «Художественно-эстетического развития»:**

- поддерживают стремление детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами;
- поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников;
- поощряют активность и экспериментирование с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник; поощряют самостоятельность в изобразительной, музыкальной и театрализованной деятельности:

- предоставляют возможность и право самостоятельно; определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности исходя из предпочтений;
- поддерживают стремление к изготовлению недостающих атрибутов для игр, оформление выставки работ, дизайна интерьера;
- поддерживают детей в экспериментировании при конструировании и моделировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).
- поощряют творчество детей (использование ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах;
- поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.

| Формы работы с детьми / периодичность | Методы и приемы | Средства | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
|--|---|--|--|
| с 3 до 4 лет | | | |
| Приобщение к искусству | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, объектов искусства еженедельно - слушание музыкальных произведений ежедневно - чтение художественной литературы ежедневно - театральные постановки, - сюжетно-ролевые игры ежедневно - Проектная деятельность, - совместная свободная творческая деятельность взрослых и детей - самостоятельная творческая деятельность детей | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: театрализованные игры, игры на основе сюжета, игры-драматизации, музыкально-дидактические, дидактические игры, хорошие игры, речевые игры др. - слушание музыки - методы обучения пению, пение (песни-упражнения; разучивание песен и др.) - музыкально-ритмические движения - беседа - наблюдение - чтение художественной литературы - рассматривание иллюстраций и др. | <ul style="list-style-type: none"> - работы мастеров - тематические альбомы - репродукции картин, музыкальные записи и пр. - произведения искусства - коллекция художественных произведений (Жестово, дымковская, и пр.) - аудио, видеоматериалы. - мультимедийное оборудование - мультимедийные презентации и др. | <p>коридорное пространство «Выставка картин»</p> |
| Изобразительная деятельность | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - творческие занятия еженедельно - демонстрация образцов изобразительного творчества - сюжетно-ролевые игры ежедневно - проектная деятельность - совместная свободная творческая деятельность взрослых и детей - самостоятельная свободная творческая детская дея- | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: дидактические игры, др. - рассматривание иллюстраций - рисование: по замыслу, декоративное и др. - лепка: сюжетная, с элементами конструирования и др. - аппликация с элементами рисования и др. <p><i>Приемы:</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - материалы для изобразительной деятельности (глина, бумага, краски, воск, грифель) - природные и бросовые материалы), инструменты - материалы промаркированы и подписаны - портфолио детей | <ul style="list-style-type: none"> - «Волшебная лупа» (исследование объектов) - персональная выставка - творческие мастерские, - коридорное пространство «Выставка картин» |

| | | | |
|--|--|---|-------------------------|
| <p>тельность</p> | <ul style="list-style-type: none"> - раскрашивание книжек-раскрасок, книжек-игрушек - работа со стеклой - использование иллюстраций для построек - творческие задания - наглядный показ - объяснение - художественное слово - выставки детских работ | | |
| Музыкальная деятельность | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные занятия согласно циклограмме - пение ежедневно - прослушивание музыки ежедневно - музицирование ежедневно по инициативе ребенка, - творческие движения под музыку ежедневно по инициативе ребенка - музыкально-дидактические игры - игра на музыкальных инструментах ежедневно по инициативе ребенка - танцы, хороводы - музыкальное сопровождение в режимных моментах - прослушивание музыкальных сказок не реже 2 раз в неделю, - игры с музыкальным сопровождением, - совместная свободная творческая деятельность взрослых и детей; - самостоятельная свободная творческая детская деятельность: танцевально-игровое творчество, песенное, игра на детских музыкальных инструментах. | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: театрализованные игра, музыкально-дидактические, хороводные игры, др. - слушание музыки; - методы обучения пению, пение (песни-упражнения; разучивание песен и др.) - музыкально-ритмические движения; отхлопывание ритма ладонями - игры с музыкальным сопровождением - разучивание - обсуждение, сравнение музыкальных произведений - воспроизведение мелодий - творческие задания - наглядный показ - объяснение - выразительное исполнение музыки - показ движений и др. | <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные записи, музыкальные игрушки - музыкальные инструменты - музыкальная коллекция - музыкально-дидактические игры - костюмы для ряжения - атрибуты для танцев музыкальный центр, аудиотека и др. | <p>Отчетный концерт</p> |
| Конструктивная деятельность | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - конструирование поделок из бумаги, природного и бросового материала ежедневно по инициативе ребенка - аппликации из различных материалов ежедневно по инициативе ребенка - экспериментирование с материалами | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - конструирование из различного материала - игровое моделирование - лепка: сюжетна, с элементами конструирования и др. - использование иллюстраций для построек | <ul style="list-style-type: none"> - материалы для художественного творчества - предметы-заместители - инструменты - место для выставки детских работ - мультимедийное оборудование | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - проекты - совместная творческая деятельность взрослых и детей - самостоятельная свободная творческая детская деятельность творчество, конструктивно-модельное | <ul style="list-style-type: none"> - выкладывание элементарных построек из геометрических фигур - наглядный показ средства (изобразительные и композиционные) и пр. | <ul style="list-style-type: none"> - мультимедийные презентации и др. | |
| Театральная деятельность | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - просмотр спектаклей, мультфильмов и обсуждение еженедельно - театрализованные игры не реже 1 раза в месяц, с учетом интересов детей, по инициативе детей и взрослых - сюжетно-ролевая игра - игры на мимику, пантомимику, жесты - разучивание стихотворений - совместная творческая деятельность взрослых и детей - самостоятельная свободная творческая детская деятельность | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: театрализованные игры, игры на основе сюжета, игры-драматизации, др. - музыкально-ритмические движения - разучивание - наблюдение - чтение художественной литературы <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - имитация движений; - выбор роли и степени своего участия - образные указания; - творческие задания | <ul style="list-style-type: none"> - Различные виды театров - Книги, рисунки, мультфильмы, видео - Игрушки и материалы для ролевых игр - зеркала, костюмы, театральные атрибуты для мужских и женских ролей - неструктурированный материал - микрофон и пр. мультимедийное оборудование - мультимедийные презентации и др. | <p><i>Формы работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - групповая драматизация - театральные фестивали. |
| Культурно-досуговая деятельность | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение ежедневно - демонстрация, рассматривание, образцов - рассказ - показ - театрализованные игры не реже 1 раза в неделю - игры-драматизации не реже 1 раза в неделю - экскурсия в пределах ДОУ ежеквартально - походы на природу (экологическая тропа ДОУ) еженедельно - выставки детских работ - праздники, концерты - совместная свободная творческая деятельность взрослых и детей - самостоятельная творческая деятельность детей | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: театрализованные игры, игры на основе сюжета, игры-драматизации, музыкально-дидактические, дидактические игры, хороводные игры, речевые игры др. - слушание музыки - пение (песни-упражнения; разучивание песен и др.) - музыкально-ритмические движения - разучивание - беседа - наблюдение - чтение художественной литературы - рассматривание иллюстраций - показ движений и др. | <ul style="list-style-type: none"> - образцы народного творчества - альбомы декоративно-народного творчества - атрибуты и костюмы для ряжения - произведения искусства | <ul style="list-style-type: none"> - мастер-классы с участием родителей - персональные выставки (оформление в холле ДОУ) - презентация персональной выставки - коридорное пространство «Выставка картин» |
| с 4 до 5 лет | | | |
| Приобщение к искусству | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, объектов искусства еже- | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: те- | <ul style="list-style-type: none"> - работы мастеров (художников, музыкантов, | <ul style="list-style-type: none"> коридорное пространство «Вы- |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <p>дневно по инициативе ребенка</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание музыкальных произведений ежедневно по инициативе ребенка - чтение художественной литературы - театральные постановки не реже 1 раза в месяц - знакомство с различными работами мастеров - сюжетно-ролевые игры - проектная деятельность - совместная свободная творческая деятельность взрослых и детей - самостоятельная творческая деятельность детей | <p>атрализованные игра, игры на основе сюжета, игры-драматизации, музыкально-дидактические, дидактические игры, хороводные игры, речевые игры др.</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки - методы обучения пению, пение (песни-упражнения; разучивание песен и др.) - музыкально-ритмические движения - беседа - наблюдение - чтение художественной литературы - рассматривание иллюстраций и др. | <p>архитекторов и пр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - тематические альбомы - репродукции картин, музыкальные записи и пр. - произведения искусства (картины, скульптуры и пр.) разных стилей, авторов - коллекция художественных произведений (Жестово, дымковская, Гжель и пр.) - аудио, видеоматериалы - мультимедийное оборудование - мультимедийные презентации и др. | <p>ставка картин»</p> |
| Изобразительная деятельность | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - творческие занятия ежедневно по инициативе ребенка - демонстрация образцов изобразительного творчества - сюжетно-ролевые игры ежедневно по инициативе ребенка - проектная деятельность - походы на природу (экологическая тропа ДОУ) - совместная свободная творческая деятельность взрослых и детей - самостоятельная свободная творческая детская деятельность | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: дидактические игры, др. - рассматривание иллюстраций - рисование: по замыслу, декоративное и др. - лепка: сюжетна, с элементами конструирования и др. - аппликация с элементами рисования и др. <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - раскрашивание книжек-раскрасок, книжек-игрушек - работа со стеклой - использование иллюстраций для построек; - творческие задания - наглядный показ - объяснение - художественное слово - демонстрация образцов, показ техник и приемов изобразительного творчества, выставки детских работ | <ul style="list-style-type: none"> - Альбомы и работы мастеров (художников, музыкантов, архитекторов и пр.) - Материалы для изобразительной деятельности (глина, бумага, краски, воск, грифель), - природные и бросовые материалы), инструменты - материалы промаркированы и подписаны - портфолио детей | <ul style="list-style-type: none"> - Волшебная лупа (исследование объектов) - персональная выставка (оформление в холле ДОУ) - презентация персональной выставки - творческие мастерские - коридорное пространство «Выставка картин» |
| Музыкальная деятельность | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные занятия согласно циклограмме - пение, прослушивание музыки, музицирование ежедневно по инициативе ребенка | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: театрализованные игра, музыкально-дидактические, хороводные игры, др. | <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные записи, музыкальные игрушки - музыкальные инструменты - музыкальная коллекция | <p>Отчетный концерт</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - творческие движения под музыку ежедневно по инициативе ребенка - музыкально-дидактические игры - игра на музыкальных инструментах - танцы, хороводы - музыкальное сопровождение в режимных моментах - прослушивание музыкальных сказок - посещение концертов, музыкальных сказок - игры с музыкальным сопровождением - детские концерты, мюзиклы - совместная свободная творческая деятельность взрослых и детей - самостоятельная свободная творческая детская деятельность: танцевально-игровое творчество, песенное, игра на детских музыкальных инструментах | <ul style="list-style-type: none"> - слушание музыки - методы обучения пению, пение (песни-упражнения; разучивание песен и др.) - музыкально-ритмические движения; отхлопывание ритма ладонями - игры с музыкальным сопровождением - разучивание - обсуждение, сравнение музыкальных произведений - воспроизведение мелодий - творческие задания; - наглядный показ - объяснение - выразительное исполнение музыки - показ движений и др. | <ul style="list-style-type: none"> - музыкально-дидактические игры - костюмы для ряжения, - атрибуты для танцев <p>музыкальный центр, аудиотека и др.</p> | |
| Конструктивная деятельность | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - конструирование поделок из бумаги, природного и бросового материала ежедневно по инициативе ребенка - аппликации из различных материалов ежедневно по инициативе ребенка - просмотр видео, фотоматериалов - экспериментирование с материалами - проекты - совместная творческая деятельность взрослых и детей - самостоятельная свободная творческая детская деятельность творчество, конструктивно-модельное | <ul style="list-style-type: none"> - конструирование из различного материала - игровое моделирование - лепка: сюжетна, с элементами конструирования и др. - использование иллюстраций для построек - выкладывание элементарных построек из геометрических фигур - наглядный показ средства (изобразительные и композиционные) и пр. | <ul style="list-style-type: none"> - материалы для художественного творчества - предметы-заместители - символические изображения предметов, - схемы-модели - инструменты - место для выставки детских работ - мультимедийное оборудование - мультимедийные презентации и др. | |
| Театрализованная деятельность | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - просмотр спектаклей, фильмов и обсуждение - театрализованные игры не реже 1 раза в месяц, с учетом интересов детей, по инициативе детей и взрослых | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: театрализованные игра, игры на основе сюжета, игры-драматизации, др. - музыкально-ритмические движения | <ul style="list-style-type: none"> - Различные виды театров - Книги, рисунки, мультфильмы, видео - Игрушки и материалы для ролевых игр - зеркала, костюмы, | <p><i>Формы работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - групповая драматизация - театральные фестивали - детско-взрослые твор- |

| | | | |
|--|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - экскурсии (театр, музей и др.) - сюжетно-ролевая игра ежедневно - игры на мимику, пантомимику, жесты - разучивание стихотворений - совместная творческая деятельность взрослых и детей - самостоятельная свободная творческая детская деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - разучивание - наблюдение - чтение художественной литературы <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - имитация движений; - выбор роли и степени своего участия - образные указания; - творческие задания | <p>театральные атрибуты для мужских и женских ролей</p> <ul style="list-style-type: none"> - неструктурированный материал - грим, микрофон и пр. <p>мультимедийное оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> - мультимедийные презентации и др. | <p>ческие мероприятия по интересам детей (семейные театральные постановки и др.)</p> |
| Культурно-досуговая деятельность | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение ежедневно, - демонстрация, рассматривание, образцов - рассказ - показ - театрализованные игры еженедельно - игры-драматизации еженедельно по инициативе детей - экскурсия - походы на природу - выставки детских работ - персональные выставки - праздники, концерты, спектакли - совместная свободная творческая деятельность взрослых и детей - самостоятельная творческая деятельность детей | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: театрализованные игры, игры на основе сюжета, игры-драматизации, музыкально-дидактические, дидактические игры, хоро-водные игры, речевые игры др. - слушание музыки - пение (песни-упражнения, разучивание песен и др.) - музыкально-ритмические движения; - разучивание - беседа - наблюдение - чтение художественной литературы - рассматривание иллюстраций - показ движений и др. | <ul style="list-style-type: none"> - Образцы народного творчества - Альбомы декоративно-прикладного искусства - атрибуты и костюмы для ряжения и пр. | <ul style="list-style-type: none"> - мастер-классы с участием родителей - коридорное пространство «Выставка картин» |
| с 5 до 8 лет | | | |
| Приобщение к искусству | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, объектов искусства - слушание музыкальных произведений - чтение художественной литературы - театральные постановки, - знакомство с различными работами мастеров - экскурсии в библиотеку искусств, школу искусств, картинную галерею, музей, - встречи с интересными людьми (актеры, библиотекарь, художники и др.) - сюжетно-ролевые игры | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: театрализованные игра, игры на основе сюжета, игры-драматизации, музыкально-дидактические, дидактические игры, хоро-водные игры, речевые игры др. - слушание музыки - методы обучения пению, пение (песни-упражнения; разучивание песен и др.) - музыкально- | <ul style="list-style-type: none"> - работы мастеров (художников, музыкантов, архитекторов и пр.) - тематические альбомы - репродукции картин, музыкальные записи и пр. - произведения искусства (картины, скульптуры и пр.) разных стилей, авторов - коллекция художественных произведений (Жестово, дымковская, Гжель и пр.) | <ul style="list-style-type: none"> - коридорное пространство «Выставка картин» - передвижные выставки (в рамках социального взаимодействия с МУК «Картинная галерея») |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность, - совместная свободная творческая деятельность взрослых и детей - самостоятельная творческая деятельность детей. | <p>ритмические движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа - наблюдение - чтение художественной литературы - рассматривание иллюстраций и др. | <ul style="list-style-type: none"> - аудио, видеоматериалы - мультимедийное оборудование - мультимедийные презентации и др. | |
| Изобразительная деятельность | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - творческие занятия ежедневно по инициативе детей - демонстрация образцов изобразительного творчества - сюжетно-ролевые игры - проектная деятельность - экскурсия в картинную галерею - походы на природу - совместная свободная творческая деятельность взрослых и детей - самостоятельная свободная творческая детская деятельность | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: дидактические игры, др. - рассматривание иллюстраций - рисование: по замыслу, декоративное и др. - лепка: сюжетная, с элементами конструирования и др. - аппликация с элементами рисования и др. <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - раскрашивание книжек-раскрасок, книжек-игрушек - работа со стеклой - использование иллюстраций для построения творческих заданий - наглядный показ - объяснение - художественное слово - демонстрация образцов, показ техник и приемов изобразительного творчества, выставки детских работ | <ul style="list-style-type: none"> - альбомы и работы мастеров (художников, музыкантов, архитекторов и пр.) - альбомы по разным сферам искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, фотоискусство), - материалы для изобразительной деятельности (глина, бумага, краски, воск, грифель), - природные и бросовые материалы), инструменты - материалы промаркированы и подписаны - портфолио детей | <ul style="list-style-type: none"> - «Волшебная лупа» (исследование объектов) - персональная выставка - творческие мастерские - коридорное пространство «Выставка картин» - передвижные выставки (в рамках социального взаимодействия с МУК «Картинная галерея») |
| Музыкальная деятельность | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные занятия - пение, прослушивание музыки, музицирование, творческие движения под музыку ежедневно по инициативе детей - музыкально-дидактические игры ежедневно по инициативе детей - игра на музыкальных инструментах - танцы, хороводы - музыкальное сопровождение в режимных моментах - прослушивание музыкальных сказок - посещение концертов, музыкальных сказок | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: театрализованные игры, музыкально-дидактические, хороводные игры, др. - слушание музыки - методы обучения пению, пение (песни-упражнения; разучивание песен и др.) - музыкально-ритмические движения; отхлопывание ритма ладонями - игры с музыкальным сопровождением - разучивание - обсуждение, сравнение музыкальных про- | <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные записи, музыкальные игрушки - музыкальные инструменты - музыкальная коллекция - музыкально-дидактические игры - костюмы для ряжения - атрибуты для танцев - музыкальный центр, аудиотека и др. | <ul style="list-style-type: none"> - Отчетный концерт - творческие мероприятия, по интересам, запросам детей и др. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - игры с музыкальным сопровождением - детские концерты, мюзиклы - совместная свободная творческая деятельность взрослых и детей - самостоятельная свободная творческая детская деятельность: танцевально-игровое творчество, песенное, игра на детских музыкальных инструментах. | <p>изведений</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспроизведение мелодий - творческие задания - наглядный показ - объяснение - выразительное исполнение музыки - показ движений и др. | | |
| Конструктивная деятельность | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - конструирование поделок из бумаги, природного и бросового материала ежедневно по инициативе детей - моделирование арт-объектов по условиям, по собственному замыслу ежедневно по инициативе детей - аппликации из различных материалов - посещение выставок - просмотр видео, фотоматериалов, - экспериментирование с материалами - проекты - совместная творческая деятельность взрослых и детей - самостоятельная свободная творческая детская деятельность творчество, конструктивно-модельное | <ul style="list-style-type: none"> - конструирование из различного материала - игровое моделирование - лепка: сюжетная, с элементами конструирования и др. - использование иллюстраций для построек - выкладывание элементарных построек из геометрических фигур - наглядный показ средства (изобразительные и композиционные) и пр. | <ul style="list-style-type: none"> - материалы для художественного творчества - предметы-заменители, - символические изображения предметов - схемы-модели - инструменты - место для выставки детских работ - мультимедийное оборудование - мультимедийные презентации и др. | |
| Театрализованная деятельность | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - просмотр спектаклей, фильмов и обсуждение - театрализованные игры не реже 1 раза в месяц, с учетом интересов детей, по инициативе детей и взрослых - сюжетно-ролевая игра - игры на мимику, пантомимику, жесты - разучивание стихотворений - совместная творческая деятельность взрослых и детей - самостоятельная свободная творческая детская дея- | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: театрализованные игра, игры на основе сюжета, игры-драматизации, др. - музыкально-ритмические движения - разучивание - наблюдение - чтение художественной литературы <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - имитация движений - выбор роли и степени своего участия - образные указания; - творческие задания | <ul style="list-style-type: none"> - различные виды театров - книги, рисунки, мультфильмы, видео - игрушки и материалы для ролевых игр - зеркала, костюмы, театральные атрибуты для мужских и женских ролей - неструктурированный материал - грим, микрофон и пр. - мультимедийное оборудование - мультимедийные презентации и др | <p><i>Формы работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - групповая драматизация - театральные фестивали - «Театральная пятница» 1 раз в месяц постановки для детей младших групп |

| Культурно-досуговая деятельность | | | |
|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение ежедневно, - демонстрация, рассматривание, образцов ежедневно по инициативе детей - рассказ - показ - театрализованные игры не реже 2 раз в месяц - игры – драматизации ежедневно по инициативе детей - экскурсии (театр, музей и др.) - походы на природу - выставки детских работ ежедневно по инициативе детей персональные выставки - праздники, концерты, спектакли - совместная свободная творческая деятельность взрослых и детей - самостоятельная творческая деятельность детей | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: театрализованные игры, игры на основе сюжета, игры-драматизации, музыкально-дидактические, дидактические игры, хоро-водные игры, речевые игры др. - слушание музыки; - пение (песни-упражнения; разучивание песен и др.) - музыкально-ритмические движения - разучивание - беседа - наблюдение - чтение художественной литературы - рассматривание иллюстраций - показ движений и др. | <ul style="list-style-type: none"> - образцы народного творчества, - атрибуты и костюмы для ряжения | <ul style="list-style-type: none"> - мастер-классы с участием родителей - коридорное пространство «Выставка картин» - передвижные выставки (в рамках социального взаимодействия с МУК «Картинная галерея») - оформление фойе и помещений к праздникам с участием детей - презентация творческих увлечений |

Основными задачами образовательной деятельности в области «**Физического развития**» ребенка указаны в ФОП ДО п.22 с.121-122.

Для становления у детей ценностей здорового образа жизни педагоги через различные формы работы помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания, способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков, а также создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

Педагоги уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на территории (бумы, горки, качели и т. п.), Взрослые поддерживают интерес детей к движениям, побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также соблюдения техники выполнения упражнения, не наносящего ущерба организму.

Педагоги проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на лыжах, играть в хоккей, мини-футбол, осваивать элементы баскетбола, волейбола, заниматься другими видами двигательной активности, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности (представлены в двигательном режиме).

Интеграция с другими образовательными областями прослеживается постоянно. Например, образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной активности (ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, пение; проведение спортивных игр и соревнований под музыкальное сопровождение; раз-

витие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера). Область «Познавательное развитие» реализуется в проектной деятельности, беседах, дидактических играх по ЗОЖ и пр.

Педагоги создают **различные условия поддержки детской инициативы в области «Физическое развитие»:**

- поощряют самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков;
- предоставляют детям возможность практического овладения навыками соблюдения безопасности;
- предоставляют возможность самостоятельно отбирать способы действий по обеспечению здоровья в игровых ситуациях;
- поддерживают стремление детей узнавать о возможностях собственного организма, о способах сохранения здоровья;
- поощряют самостоятельную двигательную активность детей, поддерживают положительные эмоции от движений;
- предоставляют возможность активно использовать физкультурное оборудование, схемы и карточки упражнений для самостоятельной двигательной деятельности;
- предоставляют возможность детям использовать элементы двигательной активности в разных видах детской деятельности;
- предоставляют возможность детям видоизменять подвижные игры новым содержанием, усложнением правил, введением новых ролей.
- поощряют использование различных источников информации о ЗОЖ и спортивной жизни;
- поддерживают диалоги детей о событиях физкультурной и спортивной жизни детского сада, города, страны;
- поощряют творческую двигательную деятельность, возможность детям использовать воображаемые ситуации, игровые образы;
- отмечают и публично поддерживают любые успехи детей в деятельности;
- создают ситуации успеха (демонстрации упражнений и спортивных достижений сверстникам).

| Формы работы с детьми/ периодичность | Методы и приемы | Средства | Часть, формируемая участниками образовательных отношений/ периодичность |
|--|---|---|---|
| с 3 до 4 лет | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - физкультурные занятия согласно циклограмме образовательной деятельности - физкультурные развлечения 1 раз в месяц - утренняя гимнастика ежедневно - гимнастика после дневного сна ежедневно - игры-имитации - подвижные игры и игровые упражнения, ежедневно - спортивные упражнения: катание на санках, лыжах - физкультминутки ежедневно - пальчиковая гимнастика еже- | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: подвижная игра с правилами, подвижные игровые упражнения с предметами, с бегом, прыжками, подрезанием, лазанием, бросанием, ловлей, на ориентировку в пространстве и др.; - наглядные демонстрации наглядных пособий; - словесные: беседа, образный сюжетный рассказ с элементами | <ul style="list-style-type: none"> - физкультурное оборудование, инвентарь - модули - дорожки с разными поверхностями для ходьбы и пр. стационарное и мобильное спортивное оборудование, инвентарь (бумы, горки, качели и пр.) - печатные материалы - атрибуты для по- | <ul style="list-style-type: none"> - образовательные провокации в помещении, на прогулке ежедневно - организация фотовыставки «Здоровье в наших руках», «Закаливание» и др. - гость дня (с родителями) |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>дневно</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная двигательно-игровая деятельность взрослых и детей ежедневно - самостоятельная двигательная деятельность детей ежедневно по инициативе детей - игровые и образовательные ситуации (по ЗОЖ и культурно-гигиеническим навыкам) ежедневно - беседы еженедельно - ситуативные разговоры - дидактические игры - физкультурные развлечения 1 раз в месяц проекты по запросам и интересам детей - показ фото-, видеоматериалов, мультфильмов, презентаций - день здоровья | <p>движений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - практические: показ физических упражнений, имитация движений, использование зрительных ориентиров, объяснение, вопросы к детям, указания, словесная инструкция, поощрение, страховка и др. | <p>движных игр</p> <ul style="list-style-type: none"> - игрушки и др. - материалы для мелкой моторики (сортировки, сухие бассейны с крупами, пуговицами, бумага и пр.) | |
| с 4 до 5 лет | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - физкультурные занятия согласно циклограмме образовательной деятельности 3 раза в неделю - физкультурные развлечения 1 раз в месяц - утренняя гимнастика ежедневно - гимнастика после дневного сна ежедневно - подвижные игры и игровые упражнения ежедневно - физкультминутки ежедневно - пальчиковая гимнастика ежедневно - совместная двигательно-игровая деятельность взрослых и детей ежедневно - самостоятельная двигательная деятельность детей ежедневно по инициативе детей - подвижные игры разной интенсивности по выбору детей в течение дня - спортивные упражнения: катание на санках, лыжах - игровые и образовательные ситуации по ЗОЖ ежедневно - беседы, еженедельно - ситуативные разговоры - проблемные ситуации - дидактические игры - проекты по запросам и интересам детей | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: подвижные игры с правилами, народные игры и др. - дидактическая игра - игровые упражнения с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, бросанием, ловлей, на ориентировку в пространстве, на внимание - спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, ходьба на лыжах, катание на велосипеде) - беседа - демонстрация наглядных пособий и др. <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - показ физических упражнений - приемы использования элементов ритмической гимнастики; объяснение - указания | <ul style="list-style-type: none"> - физкультурное оборудование, инвентарь - модули - дорожки с разными поверхностями для ходьбы и пр. - атрибуты для подвижных игр и др. - материалы для мелкой моторики (сортировки, волчки, сухие бассейны с крупами, пуговицами, мозаика, конструктор, штриховки, бумага и пр.) | <ul style="list-style-type: none"> - образовательные провокации в помещении, на прогулке еженедельно - «Гость дня» - («Зарядка вместе с родителем» - 1 раз в месяц) - организация фотовыставки «Здоровье в наших руках», «Закаливание» и др. - организация занятий в кружках (хореография) |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - показ фото-, видеоматериалов, мультфильмов, презентаций - неделя здоровья | <ul style="list-style-type: none"> - словесная инструкция - вопросы к детям - проблемная ситуация - наглядный образец - имитация движений - сигналы - поощрение - использование зрительных ориентиров - страховка и др. | | |
| с 5 до 8 лет | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - физкультурные занятия согласно циклограмме образовательной деятельности 3 раза в неделю - спортивные соревнования и развлечения 1 раз в месяц - физкультурные праздники 2 раза в год - спортивные игры - утренняя гимнастика ежедневно - гимнастика после дневного сна - ритмическая гимнастика ежемесячно - подвижные игры с правилами ежедневно - дидактические подвижные игры - пальчиковая гимнастика ежедневно - спортивные образовательные мероприятия в рамках реализации проектов - физкультурные упражнения на прогулке ежедневно - подвижные игры разной интенсивности по выбору детей в течение дня - игровые и образовательные ситуации по ЗОЖ ежедневно - беседы еженедельно - ситуативные разговоры - проблемные ситуации - дидактические игры - проекты по запросам и интересам детей - показ фото-, видеоматериалов, мультфильмов, презентаций - спортивные игры ежемесячно | <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровые методы: подвижная игра с правилами, подвижные игровые упражнения с предметами, с бегом, прыжками, подрезанием, лазанием, бросанием, ловлей, на ориентировку в пространстве и др.; - беседа; - образный сюжетный рассказ; - спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, ходьба на лыжах, катание на велосипеде); - игровая беседа с элементами движений; <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - показ физических упражнений; - имитация движений; - использование зрительных ориентиров; - объяснение; - вопросы к детям; - указания - словесная инструкция; - поощрение; - страховка и др. | <ul style="list-style-type: none"> - спортивное оборудование, инвентарь - атрибуты для подвижных игр - печатные материалы - мультимедийное оборудование - мультимедийные презентации и др. - книги, плакаты, наглядно-дидактические пособия, настольно-печатные игры, презентации, мультфильмы, видеоролики и др. - оборудование для закаливания | <ul style="list-style-type: none"> - организация фотовыставки «Здоровье в наших руках», «Закаливание» и др. - гость дня (с родителями) - образовательные провокации в центрах активности, на прогулке еженедельно - детско-взрослые спортивные мастер-классы - детские спортивные мастер-классы - фестиваль игры «4D» - игры на саморегуляцию - деятельность с учетом интересов и потребностей воспитанников ежедневно - организация занятий в кружках (хореография, шахматы) |

| | | | |
|--|--|--|--|
| по инициативе взрослых и детей: -городки -элементы баскетбола -бадминтон -элементы футбола -элементы хоккея -бадминтон - неделя здоровья ежегодно - экскурсии на стадион, в спортзал школы, ДЮСШ ежеквартально | | | |
|--|--|--|--|

2.3. Особенности образовательной деятельности и разных видов культурных практик

Образовательная деятельность в Учреждении осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности, в ходе режимных процессов, как самостоятельная деятельность детей, при взаимодействии с семьями детей. В процессе организации разных видов деятельности педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, обсуждая правила взаимодействия детей. Образовательная деятельность в режимных процессах предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Занятия проводятся в виде деятельности в центрах активности, образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей.

Образовательный процесс реализуется в соответствии с принципом комплексно-тематического планирования. В качестве примерного комплексно-тематического плана на год сформирован план тематических недель, наиболее успешно реализованных в детском саду. Однако комплексно-тематическое планирование носит гибкий характер, тема определяется с учетом мнения, интересов и потребностей воспитанников каждой группы. Продолжительность тематической недели определяется в зависимости от интересов воспитанников и социальной ситуации развития в группе.

Различные виды детской деятельности, совместной деятельности взрослых и детей объединены вокруг единой темы. Условия для детских видов деятельности создаются за счет специально оборудованной развивающей предметно-пространственной среды по теме недели, проекта. Ежедневно на «Вечернем сборе» воспитатель вместе с детьми обсуждают, что интересного происходило в течение дня, размышляют, делают выводы, намечают перспективы развития темы, либо принимают решение о завершении темы. Обязательным элементом работы являются итоговые мероприятия по теме недели, позволяющие обобщить полученные знания и опыт.

В основе культурных практик заложен интерес ребенка, реализуемый в практических действиях совместно с взрослыми и в самостоятельной деятельности. Постоянному расширению самостоятельных действий ребенка способствует образовательная среда, обеспечивающая выбор видов деятельности, совершения собственных проб, поиска, фантазирования, исследования и др. Культурные практики направлены на развитие субъектной позиции, поддержку инициативы, обогащение культурного, социального опыта ребенка. При проектировании культурных практик педагоги опираются на анализ возрастных и индивидуальных особенностей детей, социальный заказ родителей, возможности социальных партнеров по взаимодействию.

К культурным практикам относятся коммуникативная, игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская практика, чтение художественной литературы.

Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми:

- «Утренний круг», «Вечерний круг»;
- «Клубный час»;
- образовательные провокации в центрах активности;
- работа с линейным календарем, загадкой дня (создание коммуникативного и информационного поля для детей);
- работа с инструментами индивидуализации «Экран интересов», «Дневник интересов», «Карта РППС», планирование и организация дня рождения, заполнение детского портфолио;
- образовательное событие;
- проекты «Байкал», «Ангара», «День города» и др.;
- планирование игровой темы с детьми;
- персональная выставка;
- театральный фестиваль;
- интеллектуальные игры в клубе «Почемучки»;
- лаборатория;
- познавательно-исследовательская деятельность по методике А.И. Савенкова;
- проекты по запросу детей;
- планирование и подготовка праздника с детьми;
- «Звезда недели»;
- конкурс чтецов;
- социальные акции;
- «День именинника»;
- «Рождественские посиделки» (совместно с родителями);
- творческие мастерские (совместно с родителями);
- ситуации накопления социального опыта в общении (проблемно-педагогические ситуации, оказание помощи, решение проблемы и др.);
- рефлексивные ситуации (творческие упражнения, обсуждение ситуации и др.);
- детская исследовательская конференция;
- фестиваль детского творчества «Мы лучшие!»;
- психологические игры, упражнения на развитие произвольности;
- выездные выставки (МУК «Картинная галерея») и др.

Культурные практики на основе инициатив самих детей направлены создание условий для самостоятельного познания детьми окружающего, поиска ответов на возникающие вопросы. Поддержка индивидуального детского интереса осуществляется на всех возрастных этапах через различные формы работы, соответствующие возрастным особенностям детей:

- самостоятельная поисково-исследовательская деятельность в рамках индивидуальных проектов по методике А.И. Савенкова;
- освоение культурных (знаково-символических) средств фиксации будущего;
- продукта в форме словесного описания и графических моделей (чтение простых схем, чертежей, выкроек, постепенный переход к схематизации планированию собственного замысла в наброске, эскизе, схеме), самостоятельная работа с загадкой дня (самостоятельный поиск решения, обсуждение со сверстниками, анализ, коррекция собственных действий);
- самостоятельная работа с линейным календарём (обозначение значимых событий);

- самостоятельная работа с инструментами индивидуализации «Экран интересов» (формирование запроса, составление маршрута, реализация, презентация), «Дневник интересов», «Карта РППС», планирование и организация дня рождения, заполнение детского портфолио);
- «Презентационный час» - презентация коллекций, увлечений, интересов;
- персональная выставка по инициативе ребенка;
- самостоятельная деятельность в центрах активности;
- творческие мастерские;
- организация самодеятельной игры;
- создание временных центров в группе (планирование, изготовление атрибутов, перестановка, создание центра);
- сочинительство, книгоиздательство и др.

Самостоятельная детская деятельность протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Задача педагога создать соответствующие ситуации, условия в развивающей предметно-пространственной среде группы, которая будет поддерживать детский интерес, инициативу.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Проявление инициативы ребенка является одним из признаков субъектной позиции. Важная роль в поддержке детской инициативы отводится построению субъект-субъектных отношений между участниками образовательного процесса, способности педагога принять активную позицию ребенка.

Педагогические условия развития детской инициативы:

- принятие ребенка как полноправного партнера, построение взаимодействия на основе сотрудничества;
- создание условий для выбора ребенком видов деятельности;
- ориентация на интересы, запросы ребенка;
- организация ситуаций, способствующих активизации личного опыта ребенка в деятельности;
- поощрение проявления детской инициативы, используя приемы поддержки одобрения и похвалы;
- создание условий для развития произвольности в деятельности;
- поощрение и поддержка желания детей получить результат деятельности;
- формирование у ребенка уверенности в собственных силах, создание ситуации успеха;
- создание развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности с учетом интересов, запросов детей.

Направления и способы поддержки детской инициативы

| | |
|---|---|
| <p><i>Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> – обеспечение беспрепятственного доступа к оборудованию, материалам, атрибутам, инвентарю для экспериментирования и других видов деятельности; – присутствие «навигаторов»- табличек центров активности, условных обозначений и картинок с надписями на материалах, полках; – выявление и учет интересов детей при проектировании РППС (составление сетевой паутинки, рисование плана группы); – обеспечение возможности участия детей в создании РППС в группе (в соответствии с возрастом) и др. |
|---|---|

| | |
|--|---|
| <i>Обеспечение деятельности под-хода</i> | – наличие места для деятельности, где ребенок может реализовать свои образовательные потребности. РППС должна призывать ребенка к деятельности, она должна его манить своим наполнением. |
| <i>Организация самостоятельной активности ребенка</i> | <ul style="list-style-type: none"> – создание условий для самостоятельного выбора: свобода принятия решения, свобода техники исполнения, выбора партнера, вида деятельности, ее длительности и т.п.; обеспечение выбора различных форм деятельности: индивидуальной, парной, групповой; обеспечение сменности игрового материала, художественных произведений (книги, картины, аудио- и видеозаписи, музыкальные и спортивные атрибуты и др.); – определение достаточного времени для самостоятельной деятельности детей (ничем не подменяемое времени для свободной игры); – организация ситуаций, условий (провокаторов, провокаций в среде группы), побуждающих детей к совершению самостоятельного действия; – осуществление косвенного педагогического руководства (недирективная помощь); – создание условий для овладения детьми разными ведущими видами деятельности (неоднократное повторение действия через различные виды деятельности); – определение границы инициативного действия взрослого, ответственного за развитие детей, смещение акцента с активного педагога на активного ребенка; – поддержка самостоятельных действий детей, поискового характера, предоставление возможности накопления и осмысления собственного чувственного опыта, опора при организации самостоятельной деятельности на ресурсы ребенка (личный опыт); – создание положительного эмоционального фона: похвала, подбадривание правильности осуществляемого ребенком действия, а не его самого, положительная оценка как итогового, так и промежуточного результата; поощрение в процессе деятельности активности, творческого, не схожего с предложенным образцом результата, задумки подхода ребенка; – проявление внимания к интересам и потребностям каждого ребенка, фиксация успехов детей и др. |
| <i>Поддержка интереса детей</i> | представлено в методическом пособии «Развитие интересов ребенка в условиях ДОУ» (утверждено на заседании педагогического совета №1 от 16.09.2021г.) |
| <i>Организация личностно-ориентированного взаимодействия педагога с ребенком</i> | Взрослые обеспечивают ребенку альтернативу. Нет альтернативы – нет выбора, а значит свободы (самостоятельности). Нет свободы – нет ответственности, нет ответственности – нет мотивации, интереса, а значит позиции субъекта в образовательном процессе. |
| <i>Опора на личный опыт ребенка</i> | <ul style="list-style-type: none"> – педагог ориентируется на ресурсы (личный опыт) ребенка, а не на дефициты его развития (чего не знает, что не умеет, чем не владеет); – педагог содействует наиболее полной реализации потенциала развития ребенка. |
| <i>Фиксация успеха, достигнутого ребенком</i> | – ребёнок получает поддержку в ходе поисков проб и ошибок, в процессе которых «хочу» преобразовывается в «могу». |

| | |
|---|--|
| | – педагог создает ситуацию успеха каждому воспитаннику. |
| <i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i> | <ul style="list-style-type: none"> – постоянный обмен с родителями информацией о ребенке (его достижениях, трудностях, событиях, увлечениях и др.); – поддержки в вопросах воспитания, развития; – оказание помощи родителями в поиске информации при реализации индивидуального проекта ребенка; – курирование педагогом подготовки формы презентации проекта, коллекции, выставки и др.; – обеспечение возможности участия родителей в образовательных мероприятиях группы, реализации собственных творческих идей совместно с детьми и др. |

Способы поддержки детской инициативы в образовательных областях (см. 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы)

Способы поддержки различных сфер детской инициативы

| Сфера проявления инициативы ребенком | Способы поддержки |
|--|---|
| Творческая инициатива (включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление) | <ul style="list-style-type: none"> – поощрение переноса освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия, использование в игре предметов-заместителей; – поощрение возникновения разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет; – поддержка разных видов импровизации (движений под музыку, пение, звуки и др.); – поддержка любознательности детей, побуждение исследовать предметы и материалы, наблюдать за явлениями и событиями окружающей действительности; – поддерживать интерес детей к книгам, рассматриванию иллюстраций, предметов и объектов ближайшего окружения; – поощрение совместных игровых действий (друг с другом), поощрение исполнительского и музыкально-двигательного творчества детей (использование ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах; – поощрение использования детьми разных источников информации, желания опираться на собственный опыт; – оказание помощи в освоении и осознании разных источников информации и др. |
| Инициатива целеполагания и волевого усилия (художественная деятельность (рисование, лепка, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи) | <ul style="list-style-type: none"> – поддержка стремления детей замечать красоту окружающего мира, передавать впечатления об окружающем различными средствами; – поощрение самостоятельно организованной изобразительной, музыкальной, театрализованной и конструктивной деятельности детей; – предоставление детям возможности и права самостоятельно определять цели и средства, технику и результаты творческой деятельности исходя из их собственных предпочтений; |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> – поддержка стремления детей проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью, экспонированию работ, использования плодов своего творчества для украшения интерьера; – поощрение стремления к свободному выбору сюжета и изобразительных средств; – поощрение активности в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник; – поддержка детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового) и др.; – поощрение обмена между детьми информацией творческого характера; – поддержка обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности; – поддержка стремления детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, мероприятия и пр.) из разных источников информации и др. |
| <p>Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)</p> | <ul style="list-style-type: none"> – поддержка стремления детей проговаривать свои желания, чувства и мысли; – поддержка и поощрение самостоятельности в действиях с предметами в быту, к самостоятельному познанию пространства; – предоставление возможности самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми; – предоставление возможности выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям; – помощь ребенку в осознании собственной цели, предоставление возможности реализовать задуманное; – поощрение стремления ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) с взрослыми и сверстниками; – поддержка инициативы ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия; – поощрение инициативы в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними; – поощрение поиска вариантов, решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей; – обеспечение возможности для обогащения словаря (знакомство с названиями предметов и явлений, действиями, свойствами и качествами, назначением, помощь в освоении слов, обозначающих видовые и родовые обобщения, уточняют смысловые оттенки слов, переносных значений и т. д.); – создание условий для овладения детьми грамматическим строем речи (освоение морфологической стороны речи, синтаксической структуры высказываний, овладение способами словообразования), развития связной речи детей (совершенствования диалогической, монологической речи); |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> – приобщение детей к культуре чтения художественной литературы (чтение детям книг, организация прослушивания аудиозаписей; бесед о прочитанном, поддержка попытки самостоятельного чтения); – развитие речевого творчество (изменение и придумывание слов, составление загадок, сочинение сказок и др.); – поощрение детей в обращении к разнообразным источникам информации, адекватным возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям детей, предоставление возможности обмениваться информацией и др. |
| <p>Познавательная инициатива (любопытность, включенность в экспериментирование, простую познавательную исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.)</p> | <ul style="list-style-type: none"> – предоставление возможность самостоятельно планировать познавательную деятельность (обозначение, удержание или изменение цели, определение последовательности действий, фиксация и оценка конечного результата), стремление; достичь хорошего качества (в соответствии с возрастными возможностями); – предоставление права выбора различных средств (материалов, деталей и др.) для удовлетворения собственных познавательных интересов; – поддержка в стремлении находить различные способы решения проблем с помощью самостоятельных действий; – уважительное отношение, проявление внимательности к детским высказываниям (вопросам, суждениям, умозаключениям, гипотезам); – поощрение инициативы ребенка в познании (проявление интереса к новым предметам, стремление обследовать предметы, высказывание гипотез, вопросы и др.); – поддержка инициативы в организации совместных познавательных действий со сверстниками (играть, конструировать, экспериментировать, решать задачи и пр.); – поощрение поиска вариантов решения проблемных ситуаций, придумывание необычных идей; – поддержка стремления использовать предметы окружающей обстановки оригинальным способом; – поощрение самостоятельной речевой деятельности детей; – поощрение интереса к познавательной литературе и символическим языкам (энциклопедии, графические схемы, письмо и др.); – поощрение детей в обращении к разнообразным источникам информации, адекватным возрастным возможностям, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям детей, предоставление возможности обмениваться информацией и др. |

Формированию у воспитанников уверенности в собственных действиях, способности переживать чувство удовлетворенности от полученного результата способствует организация *«ситуаций успеха»* для детей, среди них можно выделить следующие формы работы:

- учет предпочтений, интереса детей в преобразовании среды: оформление кабинки, места хранения личных вещей, сокровищницы по своему желанию.
- «Персональные выставки» - ребенок участвует в подборе работ, оформлении выставки на стенде в фойе ДОУ;

- «Презентация персональной выставки» - ребенок сам выбирает творческие работы, форму презентации;
- «Презентационный час» - ребёнок презентует свои интересы, увлечения, выбирает время, форму, помощников (взрослых, сверстников), совместно с помощниками составляет план подготовки к презентации;
- «День именинника» - в группе создается соответствующее оформление (плакаты с поздравлениями, фото именинника, творческие выставки именинника, украшения на обеденном столе и др.), особую атмосферу создает стул именинника;
- «Выставка коллекций» - в группе отведено специальное место для размещения домашних коллекций детей. По желанию ребенка, он сам презентует ее на утреннем круге.
- «Клуб «Почемучка» - детям предоставляется возможность побыть в роли капитана команды в интеллектуальных играх;
- Детская исследовательская конференция - презентация выбранного и проведенного исследования по теме сверстникам;
- Фестиваль детского творчества «Мы лучшие!» - возможность принять участие не только в планировании и организации номеров, но и выполнении выбранной роли воспитанником;
- «Детско-взрослые мастер-классы» - дети самостоятельно или совместно с родителями проводят мастер-классы в группе, организуют деятельность в центрах активности и др.
- Рубрики достижений: создание ситуации успеха- плакат «Звезда недели», заполнение дневников интересов, детского портфолио.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие с семьей выстраивается на основе партнерства, диалога, открытости, взаимодоверия, уважения и доброжелательности друг к другу, т.е. родители являются субъектами образовательного процесса наряду с детьми и педагогами. Исходя из этого взаимодействие родителей и ДОО представляется как поддержка и повышение компетентности родителей в вопросах образования ребенка и обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях семьи и ДОО, т.е. встречная поддержка родителями педагогов в планировании и организации образовательного процесса.

Любая инициатива педагога, обращенная к семье, направлена на становление компетентного родительства в понимании своего ребенка, в выстраивании общения в совместной деятельности, укреплении связи ребенка и взрослого. Педагоги активно вовлекают родителей в образовательный процесс и жизнедеятельность детского сада – в конкретные дела, проекты, «Утренний и вечерний круг», игры, развивающиеся в группах, которые посещают их дети.

Направления и формы взаимодействия с семьями воспитанников

| Направление взаимодействия | Цель | Формы работы с родителями |
|-----------------------------------|---|---|
| Диагностико-аналитическое | Получение и анализ данных о семье, изучение запросов семьи, планирование работы с семьей с учетом результатов анализа | <ul style="list-style-type: none"> - анкетирование «Изучение удовлетворенности родители качеством образования в ДООУ» (один раз в год); - анкетирование «Изучение запросов родителей на оказание дополнительных образовательных услуг (один раз в год); - анкета по внесению предложений родителями в образовательную программу, в |

| | | |
|-------------------------|--|---|
| | | <p>работу клуба «Дорогою добра»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - родительская почта; - лист вовлечения семьи в образовательную деятельность; - анкетирование в рамках годовых задач, по запросу администрации, учредителя (при наличии запроса); - форма обратной связи на сайте МБДОУ д/с №14 «Колобок» http://kolobok14.ru/; - личное обращение семей в консультационный пункт. |
| Просветительское | <p>Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам здоровьесбережения, развития детей, выбора эффективных методов обучения и воспитания, ознакомление с актуальной информацией и государственной политикой в области ДО, особенностях реализуемой образовательной программы</p> | <ul style="list-style-type: none"> - тематические встречи со специалистами, социальными службами, представителями ОДН города по проблеме профилактики жестокого обращения с детьми; - семинары-практикумы, мастер-классы специалистов ДОУ (учитель – логопед, педагог-психолог) для родителей по вопросам развития, воспитания, обучения детей; - родительские собрания: общие, групповые; - круглые столы; - педагогические гостиные; - родительский клуб «Дорогою добра»; - Киноклубы; - открытые занятия специалистов, педагогов; - «День открытых дверей» |
| | <p>Информирование родителей</p> | <ul style="list-style-type: none"> - информационные стенды, сменяемые тематические выставки в группах; - фотовыставки в фойе; - выставки детей и совместных детско-взрослых работ в фойе; - буклеты, памятки по разным вопросам; - информирование родителей по вопросам организации образовательного процесса в ДОУ в офлайн и онлайн – формах (групповые чаты в мессенджерах, мероприятия на площадке ZOOM); - ведение ежедневной рубрики «День за днем (в группах); - сайт МБДОУ д/с№14 «Колобок» http://kolobok14.ru/, - госпаблики ВК, Одноклассники; - мультимедийные презентации образовательных событий ДОУ (еженедельно) в фойе детского сада |
| Консультационное | <p>Оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по раз-</p> | <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные консультации специалистов (по запросу родителей, по плану индивидуальной работы с ребенком и родителями); |

| | | |
|--|--|---|
| | личным вопросам воспитания, обучения и развития ребёнка | <ul style="list-style-type: none"> - дистанционное консультирование; - тематические стендовые консультации специалистов, памятки, рекомендации; - личное обращение семей в консультационный пункт. |
| Совместная образовательная деятельность | Сотрудничество в организации РППС и образовательных мероприятий, разработка и реализация образовательных проектов. Совместная образовательная деятельность педагогов, родителей, детей, создание условий для поддержки образовательных инициатив семьи | <ul style="list-style-type: none"> - Утренний и Вечерний круг; - организация и ассистирование деятельности в центрах активности с включением «Гостя дня, инициативной группы родителей»; - реализация проектов; - беседы с детьми на различные темы; - театральные представления с участием родителей; - сопровождение детей во время прогулок, экскурсий; - праздники, досуги, концерты; - день знакомств (в группах раннего возраста); - мастер-классы от родителей (проводятся в рамках проектов по инициативе родителей); - Коворкинги; - Гайд-парки; - «День родительского самоуправления» (1 раз в год, в апреле); - «Гость дня»; - детско-взрослые мастер-классы для родителей «Открытка для мамы», «Открытка для папы», «Символ года», «Играем вместе с детьми» и др.; - детско-взрослые театральные представления, в том числе в рамках «Театральной недели»; - детско-взрослые выставки творческих работ; участие в изучении и реализации интересов детей (представлено в методическом пособии «Развитие интереса ребенка в условиях ДОУ» (утверждено на заседании педагогического совета №1 от 16.09.2021г.); - открытые занятия специалистов и воспитателей с участием родителей; - участие в акциях; - субботники, экскурсии, походы, досуги с активным вовлечением родителей. |
| | Участие в управлении ДОУ (Управляющий совет ДОО) | <ul style="list-style-type: none"> - предоставление родителям возможности участвовать в принятии решений о деятельности ДОО, планировании, определении стратегии развития, обмена мнениями по разным вопросам, касающихся образо- |

| | | |
|--|-------------------------------------|---|
| | | <p>вания детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - участие в независимой экспертизе оценки качества дошкольного образования. |
| | Традиции во взаимодействии с семьей | <ul style="list-style-type: none"> - Участие в акциях такие как: «Синяя лента», «Четыре лапы с хвостом», «Кормушки для птиц», «Снежинки пожеланий» и др. - «Осенняя ярмарка»; - «Гость дня»; - «День родительского самоуправления» (в апреле); - Выставки детско-взрослых работ; - Фотовыставки «Как я провел лето?», «Моя семья», «Профессия родителей», «Мой папа-солдат» и пр. |

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ д/с № 14 «Колобок» направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-педагогический консилиум детского сада (далее, ППк), который решает задачи взаимодействия специалистов. Деятельность ППк регламентируется положением о психолого-педагогическом консилиуме муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 14 «Колобок» и осуществляется в соответствии с планом работы психолого-педагогического консилиума.

На заседании ППк обсуждают результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ППк. С целью регламентации процесса формирования и реализации индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников разработано положение об индивидуальном образовательном маршруте воспитанников МБДОУ д/с №14 «Колобок» от 23.12. 2022 приказ № 225/1. На каждого воспитанника с особыми образовательными потребностями ведется индивидуальный образовательный маршрут (далее, ИОМ), предназначенный для психолого-педагогического сопровождения одного конкретного воспитанника, направленный на развитие его индивидуальных способностей, основанный на принципах индивидуализации и вариативности образовательного процесса, способствующий реализации личностного потенциала воспитанника. ИОМ воспитанника определяется его индивидуальными образовательными потребностями, способностями и возможностями. Индивидуальные маршруты разрабатываются с учетом рекомендаций ППк и диагностического обследования ребенка. В составлении ИОМ и его реализации принимают участие: воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель. Составление ИОМ включает следующие компоненты: данные на ребенка, результаты диагностического обследования ребёнка, выявленные затруднения, коррекционно-развивающую образовательную деятельность, результат.

В ДОУ созданы условия для осуществления профессиональной коррекционно-развивающей деятельности с детьми различных целевых групп, включая детей с особыми образовательными потребностями. В штате ДОУ предусмотрены ставки специалистов: учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, оборудованы кабинеты психолога и логопеда, физкультурный зал для занятий с детьми, нуждающимися в коррекции нарушений. Специалисты организуют КРР по обоснованному запросу педагогов и родителей, а также на основании результатов психологической диагностики, рекомендаций ППк или ТППК.

Коррекционно-развивающая работа нацелена **на решение следующих задач:**

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

В учреждении имеются следующие **целевые группы (категории детей):** дети, испытывающие трудности в освоении образовательной программы, развитии, социальной адаптации; с нормативным кризисом развития; билингвы; с девиантным поведением (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или низкая (завышенная) самооценка и пр.).

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

Содержание КРР на уровне Учреждения включает: диагностическую работу, коррекционно-развивающую, консультативную и информационно-просветительскую работу. Содержание КРР для каждого воспитанника специалисты определяют с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ППК.

Содержание коррекционно-развивающей работы

| Целевая группа воспитанников | Направленность КРР | Формы деятельности |
|---|--|---|
| дети, испытывающие трудности в освоении образовательной программы, развитии, социальной адаптации | <ul style="list-style-type: none"> - выявление обучающихся, испытывающих трудности, выявление актуально уровня и зоны ближайшего развития, - своевременное выявление детей с трудностями социальной адаптации по различным причинам, - разработка ИОМ воспитанника, - выбор оптимальных методов и приемов в соответ- | <ul style="list-style-type: none"> - педагогическая диагностика, - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка, - беседы с педагогами, - составление ИОМ, - ознакомление родителей с ИОМ, - консультации родителей, - консультирование специалистами педагогов, - проведение индивидуальных и подгрупповых занятий, - игры и упражнения на развитие |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>стве с зоной ближайшего развития,</p> <ul style="list-style-type: none"> - оказание индивидуально-ориентированную психолого-педагогической помощи детям в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППк | <ul style="list-style-type: none"> - сенсорного восприятия, внимания, памяти, мышления и пр. - проведение тематических выступлений по разъяснению индивидуально-типологических особенностей детей с трудностями в обучении и социализации, информационные стенды, электронные ресурсы |
| дети- билингвы | ФОП ДО п.28.8 стр.171 | <ul style="list-style-type: none"> - педагогическая диагностика, - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка, - беседы с педагогами, - составление ИОМ, - ознакомление родителей с ИОМ, - консультации родителей, - проведение индивидуальных и подгрупповых занятий, - игры на развитие речи, коммуникативных навыков, игры на снятие тревожности, агрессии и пр. - проведение тематических выступлений по разъяснению - индивидуально-типологических особенностей детей с трудностями в обучении и социализации, информационные стенды, электронные ресурсы |
| дети с комплексом выраженных негативных проявлений, с девиантным поведением | ФОП ДО п.28.9.1 стр.172 | <ul style="list-style-type: none"> - педагогическая диагностика, - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка, - беседы с педагогами, - составление ИОМ, - ознакомление родителей с ИОМ, - консультации родителей, - проведение индивидуальных и подгрупповых занятий, - игры на развитие саморегуляции, коммуникативных навыков, игры на снятие тревожности, агрессии и пр. - проведение тематических выступлений, бесед по разъяснению индивидуально-типологических особенностей детей с трудностями в обучении и социализации, информационные стенды, электронные ресурсы |

Все коррекционно-развивающие занятия носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Занятия педагога-психолога направлены на развитие эмоционально-волевой сферы детей и формированию положительных личностных качеств совершенствование адаптационных механизмов, развитие регуляции деятельности и по-

ведения, предупреждение школьной дезадаптации. Занятия учителя-логопеда направлены на необходимую коррекционно-речевую работу с детьми в соответствии с их индивидуальными и групповыми программами. Основные методы и приемы работы с детьми по коррекции речевых нарушений дидактические игры, настольно-печатные игры; изучение скороговорок, чистоговорок, стихотворений; речевые задания, игры, артикуляционные упражнения, направленные на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, упражнения по нормализации звукопроизношения; обучению пересказу, составлению описательного рассказа; беседы и др.

Старший воспитатель осуществляет координацию работы по реализации ИОМ и контролирует:

- организацию работы по информированию родителей (законных представителей) воспитанника о реализации ИОМ;
- организацию работы с педагогическими работниками ДОУ по оформлению и реализации;
- взаимодействие участников образовательных отношений по вопросам оформления и реализации ИОМ.

Достижение положительного результата коррекционно-развивающей работы с детьми предполагает, системный подход, т.е. единство диагностики, коррекции и развития, согласованность в действиях всех участников образовательного процесса (постоянное взаимодействие специалистов ДОУ с воспитателями, родителями). Результаты реализации ИОМ рассматриваются на заседаниях психолого-педагогического консилиума МБДОУ. Содержание коррекционной работы для группы детей с ТНР представлено в адаптированной образовательной программе МБДОУ д/с № 14 «Колобок».

2.7. Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МБДОУ д/с № 14 «Колобок» является структурным компонентом ОП ДО МБДОУ д/с № 14 «Колобок» и определяет содержание и организацию воспитательной работы в учреждении. Программа осуществляет воспитательный процесс на уровне дошкольного образования на основе федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО п.29, требований Федерального Закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Рабочая программа воспитания в ДОУ отражает интересы и запросы участников образовательных отношений в лице:

- ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и запросов;
- родителей ребенка (законных представителей) и членов его семьи;
- государства и общества.

Разработка рабочей образовательной программы воспитания и организация воспитательной работы в ДОУ спланированы с учетом федеральной рабочей программы воспитания ФОП ДО п.29.2.1.стр.174.

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, что обеспечит приобщение к традиционным ценностям российского общества детей от 1 до 8 лет:

- патриотическое направление (ценности Родины и природы);
- духовно-нравственное направление (ценность милосердие, жизнь добро);
- социальное направление (ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества);
- познавательное направление (ценность знания);
- физическое и оздоровительное направление (ценность жизнь и здоровье);
- трудовое направление (ценность труда);
- этико-эстетического направление (ценности культуры и красоты).

Реализация рабочей программы воспитания направлена на целевые ориентиры как возможные достижения результатов воспитания и личностного развития детей дошкольного возраста, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

В центре рабочей программы воспитания находится личностное развитие воспитанников МБДОУ Детский сад № 14 «Колобок» и их приобщение к традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. В рабочей программе воспитания содержится региональный компонент.

Реализация программы основана на сотрудничестве с семьями дошкольников и сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного пространства, социальном партнерстве с другими организациями. Рабочая программа призвана обеспечить взаимодействие по вопросам воспитания в ДОО и воспитания в семьях детей от 1 лет до 8 лет.

Данная программа воспитания показывает систему работы с детьми в МБДОУ Детский сад № 14 «Колобок». К Программе воспитания прилагается календарный план воспитательной работы.

2.7.1. Раздел 1. Целевой раздел Программы воспитания

2.7.1.1. Цель и задачи Программы воспитания

Общая цель и задачи воспитания в МБДОУ «Детский сад № 14 «Колобок» определена в ФОП ДО п.29.2.1. стр.174.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы и представлены в ФОП ДО п.29.2.2. стр. 175-177.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе режимных моментов, совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности, взаимодействии с семьями. Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в ДОО интересную и событийно- насыщенную жизнь детей и педагогов.

Цели и задачи реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений:

Направление – патриотическое воспитание: ценность «Родина и природа»

Цель и задачи реализации парциальной программы «Байкал – жемчужина Сибири» / авторы: Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А.– Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016г.:

Цель: обеспечение для ребенка условий полноценного проживания уникального, самоценного периода дошкольного детства и создание обстановки познавательного, событийного взаимодействия педагога с детьми, их родителями направленного на развитие личностного потенциала каждого субъекта образовательной среды.

Задачи:

- формирование системных представлений о ближайшем природном, социокультурном окружении на основе накопления культурного опыта (знаний, деятельности, общения) в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, сверстниками и

взрослыми, в том числе в совместной образовательной деятельности.

Направление – социальное воспитание: ценность «Человек, семья, дружба, сотрудничество»:

Цель программы психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-семицветик» / Н.Ю. Куражева (и др.): - СПб. Речь, 2019г.:

Цель: создание условий для естественного психологического развития ребенка.

Задачи:

Развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир ребенка в мир человеческих эмоций.

Развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения.

Развитие волевой сферы - произвольности и психических процессов, саморегуляции.

Программа воспитания также, строится **на основе личностно-ориентированного подхода.**

Цель: создание условий для социализации и индивидуализации в процессе проектной и игровой деятельности со всеми участниками образовательных отношений.

Задачи:

- привлекать детей к совместному планированию проекта, игры;
- учитывать и отражать интересы детей при достижении образовательных целей;
- прививать умение взаимодействовать и обмениваться информацией, выразить словами свои желания, мнение о чем-либо, эмоции и чувства;
- способствовать развитию у детей познавательной активности, позволяющей изучать и исследовать окружающий мир, устойчивого интереса к знаниям;
- формировать умение формулировать вопросы, излагать, проверять гипотезы;
- способствовать поддержке инициативы семьи в планировании и реализации проектов
- создавать условия для активного вовлечения семей в воспитательный процесс через участие в проектной и игровой деятельности.

2.7.1.2. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста и дошкольного возраста

Планируемые результаты программы представлены в виде целевых ориентиров, которые рассматриваются как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте и на этапе завершения дошкольного образования соответствуют ФОП ДО, ФГОС ДО, являются ориентирами для педагогов, родителей, обозначающими направленность воспитательной деятельности взрослых.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам) см. ФОП ДО п.29.2.3.1 стр.178-179.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы см. ФОП ДО п.29.2.3.2 стр. 179

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

2.7.2. Раздел II. Содержательный раздел Программы воспитания

2.7.2.1. Уклад МБДОУ д/с № 14 «Колобок»

Уклад задает и удерживает ценности воспитания как базовые, так и собственные, определяемые участниками образовательных отношений МБДОУ д/с № 14 «Колобок» (руководителя, педагогов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей, субъектов социокультурного окружения ДОО). Уклад определяет общественный договор, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона, основные правила отношений и жизни в МБДОУ д/с № 14 «Колобок», характер воспитательных процессов, способы взаимодействия участников друг с другом, в том числе нормы общения в социальных сетях (сетевое информационное пространство), описывающий предметно-пространственную среду и социокультурный контекст.

Цель воспитательной деятельности: создание условий для позитивной социализации и личностного развития каждого ребенка с учетом его индивидуальности. **Смысл** заложен в словах Макаренко А. С. «Воспитывает все: люди, вещи, явления, но прежде всего и дольше всего — люди. Из них на первом месте — родители и педагоги».

Миссия МБДОУ д/с № 14 «Колобок» в воспитании - объединение усилий всех участников образовательных отношений для воспитания наших дошкольников, формирование у родителей «осознанного» родительства, социальной ответственности за воспитание своих детей и стремления быть примером для них.

Для создания позитивного имиджа ведутся официальный сайт Учреждения и паблики в социальных сетях «вконтакте», «Одноклассники». Сайт МБДОУ узнаваем, по опросам родительской общественности он лаконичен, понятен, интересен, что дополняет имидж учреждения. Стабильная работа сайта МБДОУ, пабликов и информационная открытость существенно упрощают доступ к информационным источникам о функционировании ДОО у участников образовательных отношений. Стремление родителей попасть в МБДОУ д/с № 14 только подтверждает устойчивый позитивный имидж среди других Учреждений города.

Развивающаяся положительная имиджевая ситуация отражает такие компоненты, как:

- Эффективная организационная культура, инновационное развитие учреждения;
- Комфортность среды образовательной организации, вариативная насыщенная развивающая среда учреждения;
- Качество образования (чёткое понимание целей образования и воспитания, успешная адаптация выпускников МБДОУ в школе, формирование здорового образа жизни, связь МБДОУ с многообразными социальными партнерами);
- Чёткое определение педагогическим коллективом миссии и концепции образовательного учреждения психологический климат в коллективе и с другими участниками образовательных отношений;
- Сохранение традиций детского сада.

Процесс воспитания в МБДОУ д/с № 14 основывается на следующих **принципах жизни и воспитания:**

- позитивная социализация ребенка (предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире;
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) воспитательных отношений, содействие и сотрудничество детей и взрослых. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы воспитания;

– самореализация-возможность для раскрытия личностного потенциала каждого ребенка в совместной деятельности с детьми и со взрослыми, обеспечения условий поддержки инициативности, проявления активности в разных видах деятельности;

– соучастие- возможность у каждого ребенка и взрослого проявлять инициативу, предлагать идеи, договариваться с другими участниками, а также совместно проживать события во всех общностях; личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО и детей). Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития;

– партнерство ДОО с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом воспитательной программы. Сотрудники ДОО должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников.

– взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и воспитание детей, а также использование ресурсов местного сообщества для детского развития.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни дошкольного образовательного учреждения. Циклы могут наполняться и конкретизироваться исходя из возрастных и индивидуальных запросов участников. В формировании циклов жизни ДОО принимают участие все участники образовательных отношений (дети, педагоги, родители).

Суточный цикл включает в себя ритуалы приветствия и прощания, утренний круг, образовательные события, игровые часы, вечерний круг. Недельный цикл состоит из презентационных часов (ситуаций успеха), образовательные события, клубный час, игровая пятница. Месячный цикл содержит образовательные события, театральные пятницы, персональные выставки, проблемно-педагогические ситуации. В годовой цикл в зависимости от сезона включены социальные и экологические акции, праздники, детские конференции, театральные фестивали, день самоуправления, туристический слет, мастерские и игротеки детей и родителей, родительский клуб «Дорогою добра», клуб «Умники и умницы», квесты и другие образовательные события. Участникам предлагается вносить предложения и идеи, определять события и интересные дела. В каждой группе могут быть свои традиции и актуальные и важные мероприятия, групповые проекты на основе предложений воспитанников и родителей. Помимо ритуалов в каждой группе существуют традиции: «Осенняя ярмарка», «Мой день рождения», «Театральный фестиваль», «День самоуправления «Вверх тормашками» и пр.

Основными традициями воспитания в Учреждении являются следующие:

– ключевые мероприятия дошкольного учреждения, коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

– обсуждение, планирование, совместное проведение мероприятий, событий, праздников участниками образовательных отношений;

– деятельность в группах, сообществах (Клубный час, игровая прощадка). Педагогические работники ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками;

– акции социальные и экологические;

– «Гость дня» с участием родителей и пр.

Ценности отражаются: в ключевых правилах ДОО, в традициях и ритуалах ДОО, в системе отношений в разных типах общностей, в РППС, социокультурный контекст.

Ценности учреждения проявляются в правилах, которые в дальнейшем трансформируются в традиции. Правила и традиции задают характер системы отношений в общностях, а также воспитательных процессов, которые оказывают влияние на эффективность воспитания.

| Элемент уклада | Жизнедеятельность учреждения | ЛНА/описание |
|--|--|--|
| Ключевые правила и нормы ДОО | <p>В учреждении соблюдаются нормы профессиональной этики и поведения сотрудников, Правила для родителей, Обеспечение сотрудниками эмоционального благополучия воспитанников через:</p> <ul style="list-style-type: none"> непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.); создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; создание условий для развития коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; умения детей работать в группе сверстников; оказание посильной помощи взрослым; участие воспитанников в разработке и принятии правил группы. | <p>Устав МБДОУ д/с № 14 «Колобок», Коллективный договор МБДОУ д/с № 14 «Колобок» Правила внутреннего трудового распорядка МБДОУ д/с № 14 «Колобок», Правила внутреннего распорядка воспитанников, Правила для родителей в группах, Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений</p> |
| Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО | <p>«Утро радостных встреч» (личное приветствие педагогом, сотрудниками каждого ребёнка и родителя); ритуалы приветствия и прощания в группах; стенд настроения; ежедневный утренний «круг» взрослых с детьми; ежедневный вечерний «круг» взрослых с детьми; применение малых фольклорных форм в режимных моментах детей раннего и младшего дошкольного возраста; тематические выставки творческих работ воспитанников персональные выставки воспитанников; годовой круг праздников: государственных, традиционных праздников культуры; чествование именинников. Совместное детско-взрослое планирование и организация событий с учетом предложений воспитанников тематические проекты по запросам детей; ключевые традиционные события, тематические дни, охватывающие всех участников образовательных отношений; подарки, сделанные руками детей</p> | <p>Положение о режиме занятий с воспитанниками МБДОУ д/с № 14 «Колобок», ОП ДО</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>экологические акции «Клубный час», «Театральная пятница», «Поэтические гостиные», «Гостевой час» - организация детских сообществ с межвозрастным взаимодействием дошкольников «Гость дня» - встречи с интересными людьми, родителями. Субботники, трудовые десанты совместно с родителями (весна, осень) Родительский клуб «Дорогою добра» - единое с родителями образовательное пространство, гостиная семейного воспитания для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.</p> | |
| Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО | <p>Пространства групп организовано в виде разграниченных центров, оснащенных большим количеством развивающих материалов, с учетом предпочтений, субкультуры и уровня развития детей; знаки и символы государства, Иркутской области и г. Усть-Илимска; возможность свободного доступа детей к материалам и пособиям; оформление пространства руками детей обеспечение полноценного общения и совместной деятельности детей и взрослых; коридорное пространство для всех участников образовательных отношений («Говорим правильно», «Картинная галерея», Музыкальное панно, выставки) Территория МБДОУ д/с № 14 «Колобок» - «Экологическая тропа», «Метеоплощадка», озеленение территории, оформление клумб и цветников</p> | ОП ДО, АП ДО |
| Отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам, партнерам ДОО | <p>корпоративная культура поведения и общения, доброжелательная атмосфера в учреждении для всех участников; культура принятия- уважительное отношение к представителям разных культур, людям с ОВЗ; уважительный характер отношений со всеми; открытые и доверительные отношения с родителями; культура поведения в сетевом пространстве; поддержка детских инициатив в сообществах; внимание, участие к каждому человеку и причастность к общему делу; позитивный психологический климат в коллективе; регулярные рефлексивные обсуждения реализации воспитательного процесса культура поведения и общения; творческие группы педагогов; наставничество</p> | <p>Положение о педагогическом совете в МБДОУ «Детский сад №14 «Колобок» Положение об Управляющем совете в МБДОУ «Детский сад №14 «Колобок» Положение об общем собрании трудового коллектива в МБДОУ «Детский сад №14 «Колобок» Положение об общем родительском собрании МБДОУ «Детский сад №14 «Колобок»</p> |
| Социокультурный контекст | <p>системный характер воспитания с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; культуросообразный характер воспитания, включающий региональные особенности; деятельное участие каждого педагога в общих событиях;</p> | ОП ДО, Программа развития ДО |

| | | |
|--|--|--|
| | привлечение родителей к активному участию в процессе воспитания; организация общения в цифровом (дистанционном) формате на основе поддержки и общности. открытость воспитательных процессов во взаимодействии с социальными партнерами | |
|--|--|--|

Социокультурный контекст

Программа учитывает преобладающее количество семей по национальному и языковому составу – русские и русскоязычные, поэтому реализует в первую очередь, социокультурные ценности русского народа. Обучение и воспитание ведется на русском языке. Содержание образования и воспитания строится на основании российских и региональных образовательных ценностей, в детском саду ведется активная работа по сохранению, расширению, обогащению национальных культурных традиций.

В то же время учитывает наличие детей из семей, мигрировавших из других стран, в связи с чем в нее включаются разделы по ознакомлению дошкольников с культурными традициями разных национальностей: с произведениями устного народного творчества, героями мифов и эпоса, образцами декоративно-прикладного искусства, национальных костюмов, особенностями организации жилища и быта. С этой целью большое внимание уделяется следующим видам работы: изучение малых фольклорных форм (сказок, песен, частушек, потешек, пословиц, поговорок и т.п.); знакомство с праздниками и традициями народов других национальностей; знакомство с народным искусством; знакомство с играми народов Сибири. Родители представители других национальностей участвуют как «Гость дня», знакомя воспитанников с национальными особенностями, традициями (одеждой, блюдами, литературой и пр.)

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. Детский сад расположен в первом микрорайоне города с его инфраструктурой: в непосредственной близости с учреждением расположены МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7», Детская библиотека «Первоцвет», Библиотека искусств, кинотеатр «Яросама», недалеко находятся учреждения культуры Центр детского творчества, Дворец культуры «Дружба», с которыми установлены деловые и творческие связи:

Взаимодействие МБДОУ д/с № 14 «Колобок» с различными социальными институтами базируется на следующих принципах: добровольность, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов, обязательность исполнения договоренности, ответственность за нарушение соглашений.

| Учреждение | Область сотрудничества |
|--|--|
| МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7» | <ul style="list-style-type: none"> - участие дошкольников в мероприятиях: день знаний, экскурсиях в школу, посвящение в первоклассники, и др. - организация совместных творческих мероприятий (спектаклей, мастер-классов, концертных выступлений и др.) |
| Детская библиотека «Первоцвет», | <ul style="list-style-type: none"> - пополнение детской литературой центров активности в группах; - организация передвижной библиотеки на базе ДОУ - участие обучающихся и родителей в тематических мероприятиях - конкурс чтецов «В сердцах память о войне» |
| Библиотека искусств | <ul style="list-style-type: none"> - организация передвижной выставки на базе ДОУ - участие обучающихся и родителей в тематических мероприятиях |
| ЦДТ | <ul style="list-style-type: none"> - дополнительные образовательные услуги; - участие обучающихся и родителей в конкурсах, выставках детского творчества |

| | |
|--|--|
| Дворец культуры «Дружба» | - участие обучающихся и родителей в конкурсах, фестивалях детского творчества, организованных на базе ДК |
| Танцевально-спортивный клуб «Престиж» | - организация дополнительных занятий по хореографии на базе МБДОУ - участие обучающихся в фестивалях детского творчества и спортивных соревнованиях на базе ТСК «Престиж» |
| Дошкольные образовательные учреждения (МАДОУ № 18, 29) | - фестиваль игра 4Д - мастерские и фестивали для разных сообществ («Бабашки») |
| Городская детская поликлиника | - совместный план мероприятий по профилактике различных заболеваний, вакцинации; - ежегодная диспансеризация обучающихся; - просветительская работа среди педагогов ДОУ и родителей |
| Интегрированная муниципальная команда тьюторов | - экспертиза материалов, практик индивидуализации; - тьюторское сопровождение по запросам коллег; - подготовка и проведение мероприятий для педагогического сообщества города |
| Региональный кампус Университета Детства Иркутской области | - «Изумрудный садик» -совместные игровые встречи воспитанников детских садов Иркутской области на виртуальной платформе; - подготовка и проведение мероприятий для педагогического сообщества города, региона |
| «Рыбаков Университи» | Онлайн-методист Участие в конференциях по обмену педагогическим опытом организация совместных детско-взрослых мероприятий |

2.7.2.2. Воспитывающая среда дошкольной образовательной организации

Воспитывающая среда МБДОУ «Детский сад № 14 «Колобок» как совокупность условий, строится на основе уклада, раскрывая ценности и смыслы.

Воспитывающая среда, окружающая ребенка, оказывает влияние на его личностное развитие и содействует его включению в современную культуру и содержит образцы и практики. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, обеспечивает:

- общение и совместную деятельность детей и взрослых,
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения,
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Созданная предметно-развивающая среда в группах и помещениях ДОО повышает инициативность дошкольников, обеспечивает им свободу выбора деятельности, возможность использовать в повседневной жизни накопленный опыт, обогащает новыми знаниями и впечатлениями, побуждает к активной творческой деятельности, тем самым помогает эффективно решать задачи воспитания и обучения детей.

Воспитывающая среда рассматривается как зона ближайшего развития ребенка и составляет систему условий воспитания и позитивной социализации детей:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе. Накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей через активное участие взрослого способствуют воспитательные события мероприятия, любой режимный момент, традиции группы, утренний сбор, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и др.;

- условия для приобретения ребенком первичного опыта деятельности и поступков (формы сотрудничества и общения, межличностные отношения всех участников образовательного процесса, включая педагогов, детей, родителей) (проблемно-педагогические ситуации Н.П. Гришаевой, обучение ребенка действиям и общению в ситуациях, приближенных к жизни);

- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых, детско-детских сообществах, доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным особенностям дошкольников, задачам воспитания (игровые часы, театральные пятницы, клубный час, игровые часы).

2.7.2.3. Общности (сообщества) ДООУ

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей- объединений людей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных). Общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода.

Профессиональная общность сотрудников МБДОУ:

- педагогический совет ДОО;
- творческие группы;
- рабочие группы;
- общее собрание трудового коллектива;
- психолого-педагогический консилиум ДОО.

Цель: создание единого образовательного пространства для разностороннего развития личности ребенка, единство ценностей воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО.

Ценности профессионального сообщества:

- Уважение к человеку – это уважение к праву личности на свободное выражение своего мнения, уважение мнений других и терпимое отношение к любым различиям между членами коллектива, открытость и доброжелательность в общении, а также в обсуждении проблем и совместном решении задач.

- Профессионализм – это глубокое знание своей специальности, ответственное и добросовестное отношение к обязанностям, качественное и своевременное выполнение поставленных задач, совершенствование профессионального уровня.

- Постоянное развитие и обучение – это непрерывное движение вперед, создание условий для развития членов коллектива;

- Сотрудничество – это слаженная работа единой команды, в которой каждый отвечает за общий результат на благо всего объединения, открытое взаимодействие с учебными заведениями, культурными учреждениями.

- Эффективность – это достижение максимальных результатов при условии оптимального использования человеческих, интеллектуальных, материальных и финансовых ресурсов.

- Инновационность – это разработка и внедрение технологий в образовательный процесс.

– Преемственность – это верность традициям, наследование лучшего опыта и обогащение его новыми идеями, определяющими развитие ДОО.

На основании признания ценностей ДОО, формируются правила для педагогов и других сотрудников, которые должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных
- ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже
- самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между
- отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт
- общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить
- проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать,
- беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- Воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают
- влиться в общество сверстников (организованность, общительность,
- отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь
- событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое
- поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. *Цель* – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в МБДОУ № 14. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценности профессионально-родительского сообщества:

- субъектность – проявление активной позиции, внесение предложений, идей, выражение своего мнения каждым участником сообщества;
- сотрудничество – это готовность быть услышанными друг другом, определение целей, желание достигать результатов;
- самореализация – готовность делиться в сообществе достаточным опытом в
- какой-либо области, организовать мероприятие и т.д.

Такой профессионально-родительской общностью в МБДОУ д/с № 14 «Колобок» является консультационный пункт, управляющий совет, общее родительское собрание, родительский комитет, родительский клуб «Дорогою добра».

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Ценности детско-взрослого сообщества:

- сотрудничества,
- диалога;
- соблюдения общих правил.

Приоритетным в детско-взрослой общности является соблюдение субъектности. Субъект-субъектные отношения - позиция равных партнеров, включенных в общую сов-

местную деятельность. В этом контексте взаимодействие в детско-взрослой общности осуществляется на основе следующих правил:

- педагоги относятся к детям уважительно, внимательно, позитивно реагируют на их поведение;
- педагоги учитывают потребности и интересы воспитанников и выстраивают свои предложения в соответствии с этим;
- развёртывание перед ребенком разнообразной палитры детской деятельности;
- личный выбор и соучастие детей в определении содержания и форм образования: участие детей в планировании деятельности, выборе формы участия, способах достижения результата, материалов, оценке своей деятельности и др.
- соблюдается баланс между занятиями, которые предлагают взрослые и занятиями, выбранными самими детьми;
- интерактивное взаимодействие детей и взрослых посредством использования: проектов, мастерских, интерактивных игровых методик, проблемно-поисковых методов, социогровых технологий, традиций, общих сборов, деятельность в малых группах, которые позволяют реализовать условия, процесс и результат самореализации ребенка в деятельности.

Таковыми детско-взрослыми общностями в нашем учреждении являются: каждая отдельно взятая группа, интеллектуальный клуб «Почемучки», детско-родительские мероприятия.

Совместные формы взаимодействия с детьми и родителями:

- проектная деятельность;
- праздники и развлечения (Мама, папа, я – спортивная семья, Праздник мам и бабушек и др.).
- включение родителей в образовательный процесс «Гость дня» (утренний круг, деятельность в центрах активности, мастерские и пр.)

Постоянная детско-взрослая общность строится на чётко определяемых участниками долгосрочных целях, характеризуется непрерывным взаимодействием, непрерывным составом участников, устойчивой мотивацией на дальнейшую деятельность. К ним относятся: утренний и вечерний круг, мастерские, экспериментальная лаборатории, минутки воспитания.

Временная детско-взрослая общность создаётся в рамках каких-либо знаковых событий или социально-значимых мероприятий: семейные детско-родительские праздники, «Выпускной бал», «День защитника Отечества», «Международный женский день», социальные и экологические акции и т.п.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Ценности детского сообщества:

- игры;
- взаимопомощи и наставничества (взаимообучения);
- сотрудничества,
- диалога;
- соблюдения общих правил.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и

друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе способствует взаимодействию ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Этому способствуют такие формы как «Клубный час», совместные игровые часы, совместные прогулки, взаимопосещения «В гости», театральные пятницы, которые организуются ежемесячно в МБДОУ «Детский сад № 14 «Колобок».

2.7.2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание программы воспитания МБДОУ «Детский сад № 14 «Колобок» реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО с учетом регионального и муниципального компонента:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

| Направления воспитания | Образовательная область | Задачи образовательной области |
|--|-------------------------------------|--------------------------------|
| патриотическое, духовно-нравственное, социальное, трудовое | социально-коммуникативное развитие | ФОП ДО п.29.3.4. стр. 183 |
| патриотическое, познавательное | познавательное развитие | ФОП ДО п.29.3.4. стр. 183 |
| социальное, эстетическое | речевое развитие | ФОП ДО п.29.3.4. стр. 184 |
| эстетическое | художественно-эстетическое развитие | ФОП ДО п.29.3.4. стр. 184 |
| Физическое, оздоровительное | физическое развитие | ФОП ДО п.29.3.4. стр. 184 |

2.7.2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации

2.7.2.5.1. Работа с родителями (законными представителями)

В целях реализации социокультурного потенциала для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Педагоги и специалисты МБДОУ д/с № 14 «Колобок» организуют работу с родителями воспитанников или их законными представителями по следующим направлениям:

- участие родительской общественности в МБДОУ д/с № 14 «Колобок»;
- регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни МБДОУ д/с № 14 «Колобок» в целом;

- помощь родителям учащихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, педагогами и администрацией МБДОУ д/с № 14 «Колобок»;
- организация родительских собраний, консультаций, происходящих в режиме обсуждения проблем воспитания воспитанников;
- привлечение членов семей воспитанников к организации и проведению дел и мероприятий в МБДОУ д/с № 14 «Колобок».
- Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада МБДОУ д/с № 14 «Колобок», в котором строится воспитательная работа.

Основные формы взаимодействия с семьей у учреждении:

- знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей, создание творческих работ «Герб семьи», фотовыставки);
- информирование о ходе образовательного процесса (дни открытых дверей, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДОУ);
- образование родителей (индивидуальные и групповые консультации, организация семинаров, мастер-классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах);
- совместная деятельность (привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, родительский клуб).

Взаимодействие педагогического персонала с родителями или законными представителями дошкольников в МБДОУ д/с № 14 «Колобок» осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности на различных уровнях:

На городском уровне:

- муниципальный литературный конкурс «Фотография, о которой хочется рассказать», посвященного Дню отца в Иркутской области (октябрь);
- мероприятия в рамках городского месячника патриотического воспитания детей и молодежи (февраль);
- городская выставка - конкурс детско-взрослых творческих работ «Новогодние чудеса»

На уровне МБДОУ д/с № 14 «Колобок»:

- Управляющий совет (представители из числа родителей) участвуют в решении вопросов воспитания и социализации детей;
- информационно-аналитическое направление: анкетирование, опрос, обратная связь на официальном сайте учреждения;
- познавательное направление: общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения вопросов воспитания дошкольников;
- наглядно – информационное направление: фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, страницы сайта детского сада, на которых публикуются наиболее значимые события учреждения и обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации специалистов и педагогов; видеофрагменты организации различных видов деятельности.
- досуговое направление: праздники, конкурсы, мероприятия, проводимые с участием родителей, акции добрых дел. Традиционно в детском саду проходит «Осенняя ярмарка», развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья!»; выставки детского творчества «Подарок любимой маме», «Портрет папы»; конкурс чтецов, посвященный «Дню матери», концерт ко Дню Победы; акции», детско-родительские проекты и др.
- выставки-конкурсы «Эмблема моей семьи», «Новогодний сувенир», «Пасхальное яичко» и др.

– родительский клуб «Дорогою добра»- обсуждения вопросов воспитания, дискуссии, совместная детско-взрослая деятельность, консультации специалистов и педагогов и др.

На групповом уровне:

- родительский комитет группы инициирует организацию мероприятий, экскурсий;
- родительские собрания и гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми.
- мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- «Гостевые часы»- родитель как гость дня участвует в воспитательном процессе и принимает участие в организации игр, мастер-класса, театральной постановки, беседы о профессии и т.п.
- Дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать дошкольное учреждение, для получения представления о ходе воспитательного процесса в детском саду;
- родительские чаты в мессенджерах, где есть возможность своевременного обмена информацией как между педагогами и родителями, так и между самими родителями воспитанников.

На индивидуальном уровне:

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей;
- участие родителей в психолого-педагогических консилиумах, в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка,
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи
- дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- работа специалистов по запросу родителей для решения конфликтных ситуаций;
- вовлечение родителей в подготовку и проведение мероприятий воспитательной направленности.

Взаимодействие с семьями направлено на активизацию родителей, законных представителей воспитанников к совместной работе в учреждении группе, обогащение опыта по воспитанию детей для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и детского сада в данном вопросе.

В части, формируемой участниками образовательных отношений большая роль отводится родителям (законным представителям)

Взаимодействие с семьей строится по принципу активного вовлечения родителей в жизнь дошкольного образовательного учреждения, оказания им консультативной помощи, формирование представлений об основных целях и задачах воспитания детей дошкольного возраста, роли духовного, нравственно-патриотического воспитания детей. Семейная культура формирует духовный мир ребенка, закладывает основу интеллектуального и эмоционального развития, воспитывает разнообразные потребности и способности, способствует сотворчеству детей и взрослых.

Традиции во взаимодействии с семьей:

- Гость дня (рассказы о семье, профессиях, лаборатории, мастерские; мастер-классы от родителей (проводиться по тематике недели и по инициативе семьи);
- День самоуправления;
- Выпускной с родителями;
- Фотовыставки «Моя семья», «Профессия родителей», «Армейский альбом» и пр.

Важным моментом в формировании традиций в учреждении – совместное проведение русских народных праздников, посиделок в гостиной, организации экскурсий, конкурсов, вечеров музыки и поэзии, концертов, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности. Ежегодно разрабатывается план мероприятий, в которых родители представляются как активные участники.

Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников: представление информации в открытом доступе, оперативность ознакомления их с информацией, организация внесения предложений родителей, касающихся конкретных активностей и воспитательной работы. В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп в мессенджерах электронной перепиской. С воспитательной работой в учреждении родители могут ознакомиться на официальном сайте МБДОУ д/с № 14 «Колобок» <http://kolobok14.ru/>, на котором представлена работа по консультативной и методической помощи семьям и новостная лента, которая обновляется еженедельно. Для Учреждения важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в воспитательном процессе.

2.7.2.5.2. События образовательной организации

Совместные мероприятия обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в МБДОУ д/с № 14 «Колобок».

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется через организацию событий как формы совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Педагог продумывает образовательную ситуацию с детьми в контексте задач воспитания. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Однако событием является не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Организация событий в МБДОУ д/с № 14 «Колобок» проходит в следующих формах.

на уровне учреждения:

- проведение значимых событий в ведущих видах деятельности (праздники, детско-взрослый спектакль, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- совместные встречи детей с ровесниками, старшими, младшими детьми, с взрослыми, с носителями воспитательно- значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- участие в социально-значимых акциях, посвященных значимым событиям;
- реализация детско-взрослых проектов, таких как «Поможем пушистым друзьям», «Давайте жить дружно», «Письмо солдату» и пр.

на уровне группы:

- проведение «утреннего» и «вечернего круга» как формы плодотворного и доверительного общения педагога и дошкольников, поддержке активной позиции каждого ребенка в беседе, сплочение коллектива группы, предоставление дошкольникам возможности обсуждения и принятия решений по проблеме, создания благоприятной среды для общения;

- планирование и организация внутригрупповых мероприятий (праздников, игровой деятельности);
- свободная игра организуется детьми с использованием разнообразных атрибутов и неструктурированных материалов, воспитатель наблюдает за игрой и при необходимости включается в игру как партнер;
- свободная деятельность детей по их замыслу в центрах активности, с любыми материалами, провокациями;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст дошкольникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией;
- празднование дней рождения детей, включающие в себя планирование и подготовку поздравлений, сюрпризов, творческих подарков;
- организация детских мастер-классов и мастерских в художественной, игровой или иной деятельности, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- совместные мероприятия с родителями группы («Гость дня», «День открытых дверей»);
- выработка совместно со воспитанниками правил группы, помогающих детям освоить нормы и правила общения.

Планирование событий позволяет построить целостный годовой цикл воспитательной работы на основе традиционных ценностей российского общества. Педагоги совместно с детьми создают тематический творческий проект в своей группе и проектируют работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком на основе календаря праздников (линейного календаря).

2.7.2.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Воспитание в образовательной деятельности педагогом осуществляется в течении всего времени пребывания в ДОО.

Содержание Программы для детей групп раннего возраста (до 3 лет) специально не прописано, и не требует большого детального углубления по причине достаточно длительного времени адаптации детей и их семей к детскому саду. Именно качественная адаптация детей и их семей к детскому саду, послужит основой для реализации Программы в дальнейшем. Однако есть необходимость предложить воспитателям групп раннего возраста внедрение семейных проектов уже в раннем возрасте, таких как «Мамины и папины помощники», «Вместе с мамой и папой» (играем, поем, танцуем, занимаемся творчеством, читаем, путешествуем, занимаемся спортом и делаем гимнастику и др.), «Я и мой питомец», «Поможем птицам зимой». Есть необходимость использования так же оздоровительных гимнастик уже с раннего возраста.

| |
|--|
| Формы взаимодействия с детьми в процессе воспитания |
| Патриотическое направление (ценности Родины и природы) |
| Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине. Дидактические, сюжетно- ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры- драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование, проекты |
| Духовно-нравственное направление (ценности милосердие, жизнь, добро) |
| Ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы, проблемная ситуация, чтение с последующим обсуждением, просмотр видеороликов, драматизация, инсценировки, проекты, личный пример педагога |

| |
|---|
| Познавательное направление Формирование основ первичных знаний о мире на основе традиционных ценностей |
| Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины. Дидактические игры. Игры- экспериментирования Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение с последующим обсуждением. Целевые прогулки. Экскурсии. Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Работа в центрах активности, Труд в уголке природы, огороде. Ведение календаря природы. Использование технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы) , проекты |
| Социальное направление (ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу. |
| Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы с последующим обсуждением, досуги, праздники, активизирующее игру общение воспитателей с детьми, проекты |
| Трудовое направление (ценность труда) Формирование позитивных установок к труду. |
| Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры- упражнения, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд, труд в природе, работа в центрах, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская, проекты |
| Этико-эстетическое направление (ценности культуры и красоты) формировать у детей художественный вкус, учить видеть и творить красоту |
| Игры-драматизации, театрализованные игры, творческая мастерская, работа в центрах активности, занятия по ручному труду, праздники, досуги, игры-забавы, народные игры, экскурсии чтение художественной литературы с последующим обсуждением, рассматривание выставок, организация персональных выставок детей, проекты |
| Физическое и оздоровительное направление (ценность жизнь и здоровье) Формирование основ безопасности. |
| Беседы, слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, игровые упражнения, составление историй, рассказов, творческое задание, обсуждение, игровые ситуации, работа, игры-драматизации, театрализации, экспериментирование, упражнения подражательного и имитационного характера, досуги, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), пространственное моделирование, работа в центрах активности, целевые прогулки, проекты, встречи с представителями ГИБДД, родителями и др. |

Виды и формы деятельности реализуются на основе последовательных циклов, которые при необходимости могут повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Эти циклы представлены следующими элементами:

- Погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах: чтение, просмотр, экскурсии и пр.
- Разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты.
- Организация события, в котором воплощается смысл ценности.

Последовательность циклов может изменяться. Например, цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться в погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Например, одно и тоже событие может быть

посвящено нескольким ценностям одновременно.

Каждый педагог разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм.

Последовательность в освоении детьми правил и форм культуры поведения:

1-й шаг. Привлечение внимания детей к проблеме, к соответствующему правилу и способу культуры поведения. Задача педагога: вызвать у детей интерес к поведенческой проблеме, желание разрешить возникшую ситуацию. Действия педагога: введение в ситуацию, рассказ воспитателя или игрового персонажа, показ инсценировки, видеосюжета, картинки.

2-й шаг. Обсуждение с детьми проблемы (события, ситуации). Задача педагога: вызвать у детей желание высказаться, обратиться к своему личному опыту в аналогичной ситуации. Действия педагога: постановка проблемных вопросов, обращение к чувствам и переживаниям детей, привлечение примеров из личного опыта (детей в группе, самого педагога, детей из другого детского сада), нацеливание на разные варианты решения проблемы (как поступить).

3-й шаг. Формулирование правила поведения в подобных ситуациях и обстоятельствах. Задача педагога: побуждать детей самостоятельно сформулировать правило и перечислить соответствующие способы поведения. Действия педагога: поддерживать самостоятельность детей, поощрять активность в высказываниях, предлагать для обсуждения разные варианты, дать окончательную формулировку правила.

4-й шаг. Наглядная фиксация правила и способов его выполнения. Задача педагога: пробудить фантазию детей, активность в поиске формы наглядной фиксации правила и способов его выполнения. Действия педагога: поощрять инициативу и активность детей, предлагать разный материал для осуществления замысла и предложений детей (краски, фломастеры, трафареты, картинки, символические изображения).

5-й шаг. Практическое разыгрывание ситуаций общения или поведения, связанных с выполнением правила. Задача педагога: упражнять детей в практическом выполнении правил для разрешения ситуации. Действия педагога: создать проблемно-игровую обстановку, вовлечь детей в ситуацию общения, оказать при необходимости поддержку в выборе способа разрешения проблемной ситуации, включить детей в обсуждение.

6-й шаг. Эмоциональное завершение ситуации. Задача педагога: закрепить положительное эмоциональное впечатление детей, нацелить на самостоятельное выполнение правила в общении и поведении. Действия педагога: выразить свое удовлетворение действиями детей и закончить эмоциональным моментом — песней (например, «От улыбки станет всем светлей») или общей игрой.

2.7.2.5.2. Организация предметно-пространственной среды

Немаловажную роль в воспитании детей имеет развивающая предметно-пространственная среда (РППС). Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ отвечает требованиям ФГОС ДО, организована в соответствии с принципами насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности и безопасности. С целью совершенствования развивающей предметно-пространственной среды в учреждении ежегодно организуются смотр-конкурс по подготовке групп к новому учебному году и по благоустройству участков, территории МБДОУ д/с № 14 «Колобок».

Пространство каждой возрастной группы в МБДОУ д/с № 14 «Колобок» организовано в виде «центров активности», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества и пр.).

Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать воспитательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Организация предметно-развивающей образовательной среды создает возможность для

осуществления постоянного пространственного и предметного выбора места, материалов, участников. В организованной педагогами РППС дети могут не только отыскивать, но и конструировать предметы для различной детской деятельности. В каждой группе в центрах искусства, манипулятивных игр, литературы и грамоты имеются знаки и символы государства, региона, города, предметы народного творчества, литературные произведения, фонотеки с русскими народными играми, песнями, дидактические игры патриотической направленности. В некоторых группах частично имеются куклы в национальных одеждах.

В центрах науки и естествознания в большинстве групп имеются коллекции природных материалов, фотоальбомы «Сибирь», «Животный и растительный мир Байкала», ландшафтные коврики и макеты Байкала.

В центре уединения имеются материалы личностно-ориентированной направленности: фотоальбомы членов семей, профессий родителей, фотоальбомы группы.

В каждой группе имеется наглядно-дидактические материалы для воспитания ценности труда, здоровьесбережению, экологическому и патриотическому воспитанию. Педагоги акцентируют внимание дошкольников посредством элементов предметно- развивающей среды (стенды, плакаты) на важных для воспитания ценностях, традициях, правилах. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Возможные материалы для размещения в Центрах активности в группах дошкольного возраста

| Название центра активности | Возможные материалы в Центрах активности | Ценности, направления воспитательной работы |
|----------------------------|--|---|
| Центр игры | Атрибуты для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей Ширмы, Предметы- заместители, Игрушки- самоделки, Различные неструктурированные материалы (ткани, тубусы, веревки, прищепки, обои, скотч и пр.) Элементы костюмов | ценности человека, семьи, дружбы (социальное направление) |
| Центр искусств | Место для сменных выставок детских работ Бумага разного формата, разного тона и текстуры, материалы для рисования, лепки и аппликации, Бросовый материал (клубочки ниток, пуговицы, фольга, фантики от конфет и др.), наборы открыток, альбомы с иллюстрациями, предметные картинки, Предметы народно – прикладного искусства, пооперационные карты, Детские музыкальные инструменты Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные), Музыкально- дидактические игры, Музыкально-дидактические пособия Портреты композиторов (старший возраст), Магнитофон, Набор аудиозаписей Различные виды театров (в соответствии с возрастом), Декорации, ширмы напольные и настольные | ценности культуры и красоты (этико-эстетическое направление) |
| Центр литературы и грамоты | Детская художественная и познавательная литература в соответствии с возрастом детей литература о правилах безопасного поведения, дорожного движения, | ценность знания (познавательное направление) ценности культуры и |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>Фотоальбомы страны, улиц и достопримечательностей города Усть-Илимска,</p> <p>Дидактический материал по развитию речи</p> <p>Настольно-печатные игры по развитию речи, игры для занятий по звуковой культуре речи,</p> <p>Портреты поэтов, писателей (старший возраст)</p> <p>Материалы о художниках – иллюстраторах, план-схемы и модели для рассказывания,</p> <p>Алфавит, буквы, бумага, ручки, прописи, картотеки чистоговорок, скороговорок, пальчиковой и артикуляционной гимнастики, кроссворды, ребусы, аудиозаписи рассказов, стихотворений, сказок, материалы для ремонта и изготовления книг</p> | <p>красоты (этико-эстетическое направление)</p> <p>Духовно-нравственное направление (ценности милосердие, жизнь, добро)</p> |
| <p>Центр манипулятивных игр (Центр математики)</p> | <p>Знаки и символы государства, региона, города, дидактические, настольные игры по ОБЖ, по профилактике ДТП, пожарной безопасности и т.п.</p> | <p>ценность здоровья (физическое и оздоровительное направление)</p> |
| <p>Центр строительства</p> | <p>Макеты города, дорожные знаки, транспорт специального назначения, напольный строительный материал; настольный строительный материал, схемы, иллюстрации отдельных построек</p> | <p>ценности Родины и природы (патриотическое направление)</p> |
| <p>Центр науки и естествознания</p> | <p>Комнатные растения в соответствии с возрастом детей, Паспорта растений, оборудование для ухода за растениями,</p> <p>Календарь погоды,</p> <p>литература природоведческого содержания, тематические альбомы, фотоальбомы «Сибирь», энциклопедии,</p> <p>дидактические игры по экологии,</p> <p>Карта мира, глобус, материал по астрономии (старшие дошкольники)</p> <p>Макеты «Животный и растительный мир Сибири», ландшафтные коврики и макеты Байкала.</p> <p>Материалы для проведения элементарных опытов</p> <p>картотека опытов,</p> <p>Инвентарь для трудовой деятельности,</p> <p>Природный и бросовый материал,</p> <p>дневники наблюдений за посадками</p> | <p>ценности Родины и природы (патриотическое, познавательное направление)</p> <p>ценность труда (трудовое направление)</p> |
| <p>Центр песка и воды</p> | <p>Клеенчатые фартуки, тазы, ванночки, емкости разного размера, мерные кружки, воронки, лейки, формочки, пипетки, трубочки,</p> <p>предметы из природных и бросовых материалов (деревянные игрушки, палочки, резиновые мячики и игрушки, пуговицы, коллекция ракушек, голубая бумага и толстые нитки синего цвета (для создания озер, морей, рек) камешки, песок, вода и пр.</p> | <p>ценности Родины и природы (патриотическое направление)</p> |
| <p>Центр физических упражнений</p> | <p>атрибуты для физических упражнений и подвижных и спортивных игр, тематические маски, картотека упражнений,</p> <p>тематические альбомы по здоровому образу жизни, и основам безопасного поведения</p> | <p>ценность здоровья (физическое и оздоровительное направление)</p> |
| <p>Центр уединения</p> | <p>Материалы личностно-ориентированной направленности: фотоальбомы членов семей, профессий родителей, фотоальбомы группы.</p> | <p>ценности человека, семьи, дружбы (социальное направление)</p> |

Систематически в фойе детского сада педагогами сменяются картины определенного художественного стиля, знакомящего дошкольников с разнообразием эстетического осмысления мира, к которым прилагаются вопросы для рассмотрения картины взрослого с ребенком.

Необходимым компонентом воспитания является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства учреждения самими детьми.

1. Совместное оформление интерьера группы. Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе, пополняют центры изготовленными игрушками-самоделками, книжками-малышками и т.д.

Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности, осознавая полезность своего труда. При этом педагоги имеют возможность привлечь родителей к активному участию в оформлении развивающей среды для своих детей.

2. Совместное оформление помещений ДОО. В фойе, коридорах, лестничных пролетах детского сада традиционно размещены регулярно сменяемые экспозиции рисунков и поделок детей, оформляются фотовыставки об интересных событиях (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, встречах с интересными людьми и т.п.). Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

3. Событийный дизайн - оформление совместно с детьми интерьера помещений учреждения (лестничных пролетов, музыкального зала, групповых помещений, центрального холла и т.п.) в соответствии с проведением конкретных мероприятий (праздников, выставок, гостиных и т.п.). Дети совместно со взрослыми изготавливают вывески, плакаты, атрибуты, подарки, сувениры и пр.

4. Благоустройство территории ДОО. Педагоги приобщают дошкольников не только к оформлению выставок детских работ на верандах, уборке на участках, но и к сильной помощи в озеленении, уходе за клумбами, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

2.7.2.5.2. Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства ежегодно уточняется и дополняется новыми мероприятиями на уровне планирования в годовом плане работы ДОО, среди них есть традиционные и новые. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. Детский сад расположен в первом микрорайоне города с его инфраструктурой: в непосредственной близости с учреждением расположены МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 7», Детская библиотека «Первоцвет», Библиотека искусств, кинотеатр «Ярослава», недалеко находятся учреждения культуры Центр детского творчества, Дворец культуры «Дружба», с которыми установлены деловые и творческие связи.

Постепенно расширяется:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности детей в ДОО предполагает преемственность, т.е. продолжение этой работы в начальной школе. В рамках плана преемственности так же планируется много традиционных и новых совместных проектов воспитательной направленности.

2.7.3. Раздел III. Организационный раздел Программы воспитания

2.7.3.1. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Комплексность процесса воспитания означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Основным признаком эффективного воспитательного взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОО, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

В рамках совершенствования кадрового воспитательного потенциала необходимо создать систему методического сопровождения внедрения Программы, в том числе и через наставничество, и накопления передового педагогического опыта ее реализации, презентовать лучшие воспитательные практики внутри ДОО и вне ее. Кроме того, предусмотреть обучение педагогов по вопросам обучения в рамках КПК и просмотра вебинаров, участия в работе творческих групп.

В МБДОУ д/с № 14 «Колобок» для эффективного взаимодействия распределен функционал между сотрудниками, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса.

| | |
|---|--|
| Наименование должности(в соответствии со штатным расписанием ДОО) | Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса |
| Заведующая детским садом | <ul style="list-style-type: none"> – разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОО нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.); – создание условий, позволяющих педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; – способствование формированию мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; – координирует работу при проведении общих воспитательных мероприятий – проведение анализа итогов воспитательной деятельности в ДОО за учебный год – организация повышения квалификации и профессиональной переподго- |

| | |
|---|---|
| | товки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей |
| Старший воспитатель | <ul style="list-style-type: none"> – планирование работы в организации воспитательной деятельности совместно с рабочей группой; – организация практической работы в ДООУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; – организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности; – обеспечение организационно-методического сопровождения воспитательной деятельности педагогических инициатив; – наполнение официального сайта ДООУ информацией о воспитательной деятельности; – организационно-координационная работа при проведении воспитательных мероприятий; – участие воспитанников в конкурсах различного уровня; – формирование мотивации педагогов к участию в – разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; – проведение контроля и анализа воспитательной деятельности, – развитие сотрудничества с социальными партнерами; – организация повышения квалификации воспитателей по вопросам воспитания; – распространение передового опыта по воспитательной деятельности |
| Педагог-психолог | <ul style="list-style-type: none"> – психолого-педагогическое сопровождение детей (детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями, талантливых детей и т.д.); – оказание психолого-педагогической помощи; – осуществление социологических исследований; – организация и проведение различных видов воспитательной работ |
| Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед | <ul style="list-style-type: none"> – организация занятий с воспитанниками (искусством, физической культурой и др.); – участие в проведении «Утреннего круга»; – организация работы по формированию общей культуры дошкольника; – сохранение традиций ДООУ; – внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности образовательных технологий; – организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых федеральными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности; |
| Помощник воспитателя Повар Кастелянша Машинист по стирке белья Рабочий по комплексному обслуживанию зданий Дворник | <ul style="list-style-type: none"> – участие в проведении «Утреннего круга» (по запросу); – организация экскурсий, мастер-классов; – участие в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника |

В МБДОУ д/с № 14 «Колобок» привлечены специалисты Центра дополнительного образования и танцевально-спортивного клуба «Престиж» для реализации дополнительного образования в сфере познавательного, физического и этико-эстетического направлений.

2.7.3.2. Нормативно-методическое обеспечение обязательной части программы:

Для реализации Программы педагогам ДОО рекомендуется использовать практическое руководство «Воспитателю о воспитании», представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

<https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya-doo/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelyu-o-vospitanii/>.

Основные локальные акты МБДОУ д/с № 14 «Колобок»:

- План работы на учебный год;
- Должностные инструкции педагогов и специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в МБДОУ д/с № 14 «Колобок»;
- Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в МБДОУ д/с № 14 «Колобок»).

В связи с разработкой Программы внести воспитательную деятельность в должностные инструкции всех педагогов ДОО. Предусмотреть при разработке систем стимулирования педагогических работников воспитательный аспект их работы. Предусмотреть в рамках реализации Программы заключение договором сетевого взаимодействия, их пролонгацию. При разработке положений по организации образовательной деятельности, предусмотреть работу в рамках Программы с акцентом на формирование у них ценностей, заложенных в Программе.

Календарный план воспитательной работы МБДОУ д/с № 14 «Колобок» содержит мероприятия, направленные на воспитание детей в сфере их личностного развития по каждому направлению рабочей программы воспитания, в котором определена целевая аудитория и ответственные за организацию запланированных мероприятий. Календарный план воспитательной работы утверждается ежегодно на педагогическом совете.

Программно-методическое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений: Лапина И., Методическое пособие «Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия» /.- Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2015. – 127 с., парциальная программа «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми». Багадаева О., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук .А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А. – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. - 241 с., «Метод проектов в образовательной работе детского сада». Л.В. Михайлова Свирская М.:Просвещение,2015г.-95с.; методическое пособие «Развитие интереса ребенка в условиях ДОУ»/авт.-сост. О.Г. Войцеховская, И.С. Муравьева, А.А. Сухорукова – Усть-Илимск: принято на заседании педагогического совета №1 от 07.09.2017г.; программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет «Цветик-семицветик». Автор: Н.Ю. Куражаева – СПб: Речь, 2016 г.

Наглядно-дидактические пособия по воспитательной работе МБДОУ д/с № 14 «Колобок»

| Направления воспитательной работы | Наглядно-дидактические пособия |
|---|---|
| ценности человека, семьи, дружбы (социальное направление) | «Я и другие». Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. - Издательство СФЕРА, 2014.; «Я и мое поведение». Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. - Издательство СФЕРА, 2014.; Фесюкова Лариса: Уроки доброты. Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. - Издательство СФЕРА, 2014.; Фесюкова Лариса: Чувства. Эмоции. Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. - Издательство СФЕРА, 2014. |
| ценности культуры и красо- | Наглядно - дидактические пособия |

| | |
|--|--|
| ты (этико-эстетическое направление) | Серия «Мир в картинках: «Гжель» Мозаика -синтез; «Дымковская игрушка» Мозаика -синтез, 2014; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Мозаика -синтез; Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», Серия «Искусство — детям»: «Городецкая роспись» Мозаика -синтез, 2016; «Дымковская игрушка» Мозаика -синтез, 2018; «Филимоновская игрушка» Серия «Народное искусство – детям»: «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Каргопольская игрушка», «Городецкая роспись»; «Хохломская роспись». Серия «Декоративное искусство -детям» Хохлома. Демонстрационный материал. М.: Айрис -пресс, 2014г. Городецкая роспись. Демонстрационный материал. М.: Айрис -пресс, 2014г. |
| ценность знания (познавательное направление) | Наглядно-дидактические пособия: Серия «Развитие речи в картинках: «Занятия детей», «Животные», «Живая природа». Демонстрационный материал: «Времена года»; «Мамы и малыши»; «Ягоды», «Грибы»; «Эмоции»; «Тело человека»; «Природные явления»; «Фрукты»; «Овощи»; «Посуда»; «Домашние животные» Серия «Играем в сказку»: «Репка» «Мозаика -синтез», 2016г; «Теремок» «Мозаика -синтез», 2016г; «Три поросенка» «Мозаика-синтез», 2014г. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зима» Мозаика-синтез 2016; « Лето» Мозаика-синтез 2016; «Осень» Мозаика-синтез 2014; «Родная природа». Мозаика-синтез 2015г |
| ценность жизни и здоровья (физическое и оздоровительное направление) | Наглядно - дидактические пособия Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. «Мозаика – синтез», 2017г Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4 –7лет. «Мозаика – синтез», 2017 г. ОБЖ «Безопасное общение». Издательский дом карапуз. Москва, 2015.; Серия «Рассказы по картинкам»: «Летние виды спорта» М.: Мозаика-синтез, 2018г., «Распорядок дня» «Мозаика синтез», 2017г. Серия «Мир в картинках» «Спортивный инвентарь»; Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; Серия «Расскажите детям о...: «О зимних видах спор Плакаты: Комплект наглядных пособий «Правила безопасности для детей», Издательство СФЕРА. |
| ценности Родины и природы (патриотическое направление) | Комплект наглядных пособий Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы Российской Федерации» «Мозаика -синтез», 2016г; «День Победы». «Мозаика - синтез», 2017 г.; Серия «Рассказы по картинкам»: «Защитники Отечества», «Мозаика – синтез», 2017г. «Великая отечественная война», «Мозаика – синтез», 2013г. «Расскажите детям о Московском Кремле», «Мозаика – синтез», 2017г. Серия «Развитие речи в картинках: «Животные», «Живая природа». Ульева Е. Беседы о войне: «Мозаика – синтез», 2018 г. |
| ценность труда (трудовое направление) | Серия «Мир в картинках»: Инструменты домашнего мастера, «Мозаика – синтез», 2016г. |

| | |
|--|--|
| | <p>«Расскажите детям о рабочих инструментах, «Мозаика - синтез», 2017 г.;</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»:</p> <p>Кем быть, «Мозаика – синтез», 2015 г.</p> <p>«Профессии», «Мозаика – синтез», 2017 г.</p> |
|--|--|

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды учреждения обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы по различным направлениям воспитания;
 - подбор видео и аудиоматериалов;
 - подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
 - подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических, подвижных игр);
 - подбор оборудования для организации трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, труд в природе, ручной труд).
 - наличие технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.).
- В дошкольном учреждении имеются условия для внедрения ИКТ- технологий в воспитательный процесс интерактивная доска – 1 шт., проектор – 2 шт. В общем пользовании групп - переносное мультимедийное оборудование (ноутбук – 5 шт., проектор – 2 шт.).

Информация о материально-техническом обеспечении реализации программы представлена в ООП ДО МБДОУ д/с № 14 «Колобок» и на официальном сайте учреждения: <http://kolobok14.ru/index.php/materialno-tekhnicheskoe-obespechenie-i-osnashchennost.html>

Материально-техническое оснащение развивающей предметно- пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы МБДОУ д/с № 14 «Колобок» на текущий учебный год.

2.7.3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Программа предполагает создание определенных условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей ФООП ДО п.29.4.3.2. стр.189.

В основе процесса воспитания детей в МБДОУ д/с № 14 «Колобок» лежат традиционные ценности российского общества единые для всех категорий детей. По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей (ООП независимо от его особенностей (психологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Для этого у педагога должны быть определенные компетентности при работе с детьми с ООП:

1. Готовность принять разных детей, вне зависимости от их реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья.
2. Профессиональная установка на оказание помощи любому ребенку.
3. Способность в ходе наблюдения выявлять разнообразные проблемы детей, связанные с особенностями их развития.
4. Способность оказать адресную помощь ребенку своими педагогическими приемами.
5. Готовность к взаимодействию с другими специалистами в рамках психолого-педагогического консилиума.
6. Умение читать документацию специалистов (психологов, логопедов и т.д.).

7. Умение составлять совместно с другими специалистами программу индивидуального развития ребенка.
8. Владение специальными методиками, позволяющими проводить коррекционно-развивающую работу.
9. Умение отслеживать динамику развития ребенка.
10. Умение защитить тех, кого в детском коллективе не принимают.
11. Знание общих закономерностей развития личности и проявления личностных свойств, психологических законов периодизации и кризисов развития, возрастных особенностей обучающихся.
12. Умение использовать в практике своей работы психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и развивающий.
13. Умение проектировать психологически безопасную и комфортную образовательную среду, знать и уметь проводить профилактику различных форм насилия.
14. Умение (совместно с психологом и другими специалистами) осуществлять психолого-педагогическое сопровождение.
15. Владение знанием личностных характеристик и возрастных особенностей воспитанников, осуществление совместно с психологом мониторинга личностных характеристик ребенка.
16. Умение (совместно с психологом и другими специалистами) составить педагогическую характеристику (портрет) личности воспитанника.
17. Умение разрабатывать и реализовывать ИОМ с учетом личностных и возрастных особенностей воспитанников.
18. Умение формировать и развивать универсальные учебные действия, образцы и ценности социального поведения, навыки поведения и т.д.
19. Владение психолого-педагогическими технологиями, необходимыми для работы с различными воспитанниками
20. Умение формировать детско-взрослые сообщества.
21. Знание основных закономерностей семейных отношений, позволяющих эффективно работать с родительской общественностью.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития. Приветствуется межгрупповое общение групп.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия

Описание психолого-педагогических условий в ФОП ДО п.30 стр. 189-191

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

При реализации Программы важную роль играет продуманная и безопасно организованная среда, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи Программы и применять личностно-ориентированные методики и технологии обучения.

Безопасность. Развивающая предметно-пространственная среда в учреждении соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности ее использования. Вся мебель изготовлена из сертифицированных материалов, дизайн мебели предусматривает отсутствие острых углов. Расположение мебели и игрового оборудования в групповой комнате отвечает требованиям техники безопасности, пожарной безопасности, принципам функционального комфорта.

Насыщенность. Группы избыточно оснащены различным игровым и дидактическим материалом, позволяющим обеспечить разные виды детской деятельности. Среда групп постоянно меняется, в зависимости от темы недели или проекта.

Доступность. Имеется свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям обеспечивает все основные виды детской активности. В среде группы расположены открытые поверхности: стеллажи, ящики на колесах, платформы. Материалы в контейнерах промаркированы. Стенды, полочки для детских работ расположены на уровне детей.

Вариативность. Каждый ребенок может найти место для различных видов деятельности. Дети имеют возможность объединяться небольшими группами или побыть в спокойствии в уголке уединения.

Трансформируемость, полифункциональность. С помощью модулей, накладной атрибутики на мебель, съемных игровых полей, неструктурированного материала, предметов-заместителей, игрушек-самоделок, маркеров, ширм и мобильных контейнеров с атрибутами дети сами преобразуют среду по своему желанию.

Развивающая предметно-пространственная среда во всех группах преобразована с учетом принципа индивидуализации, с возможностью каждому воспитаннику пройти свой путь развития, ведь ребенок лучше учится и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром.

В оформлении приемной и группы создается личностное пространство ребенка:

- фотография, картинка или карта интересов, достижений. Ребенок по желанию и собственному замыслу оформляет свою кабинку. К данному процессу по желанию ребенка может подключиться родитель, педагог или сверстник
- место для хранения личных вещей (личные фотоальбомы, Портфолио, сокровищницы, Хранитель игрушек, дневники интересов, выставка коллекции и пр.);
- рубрика «Звезда недели», В течение года каждый воспитанник группы принимает участие в данной рубрике.
- «стенд именинника», ребенок совместно с взрослым планирует организацию праздника, оформляет стенд по своему усмотрению.

Один из главных подходов организации развивающей предметно-пространственной среды (далее-среда) в детском саду – разделение пространства на небольшие субпространства – так называемые центры активности (далее – Центры), что позволяет обеспечить свободный выбор детей. Количество, организация и названия Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей. В каждой группе присутствуют 6–8 основных центров активности. Центры активности размещают

таким образом, чтобы воспитатель в любой момент мог видеть детей в каждом из этих центров, а детям было бы легко войти в отгороженное пространство или выйти из него.

Основные центры:

Центр строительства – предоставляет для детей возможности для проявления своего творческого начала. В центре созданы условия для того, чтобы дети с помощью конструктора могли воспроизводить задуманное так, как им этого хочется, усложнять, менять и вновь повторять сделанное. Дети учатся распознавать формы, определять высоту, вес предметов, их соотношение; приобретают опыт совместной работы.

Центр искусств - этот центр выполняет разные функции, прежде всего, способствуя развитию креативности, любознательности, воображения и инициативы детей. Если детям предоставлены время и возможность свободно экспериментировать с материалами, открывать для себя новое, опробовать идеи, у них формируется основа для успешности и повышения самооценки. В центре искусства дети получают опыт творчества на основе разнообразия материалов. При работе в центре необходимо учитывать, что у детей разные способности и дети обычно переживают за результат своего творчества. Каждый ребенок нуждается в поддержке, старания каждого ребенка должны быть оценены по достоинству.

Литературный центр (центр грамотности и письма). Работа в литературном центре в большой степени построена на совместной деятельности детей. Внимательный и ответственный подбор воспитателями материалов в этом центре способствует развитию естественного стремления детей к постоянному речевому общению, развитию уверенной связной речи и обогащению словаря. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать детей к участию в беседах, рассказыванию историй из собственного опыта и т. п.

Центр сюжетно-ролевой игры - внешне мало отличается от привычных игровых зон в детских садах. Разница, в обособленной площади, на которой сосредоточивается все нужное оборудование и развиваются самые разные игры, в которых дети отражают то, что наблюдают вокруг себя. Они берут на себя и проигрывают разные роли и самые разные сюжеты. Этот центр также может называться «центром драматизации».

Центр песка и воды – в этом центре дети играют не каждый день. При выборе места для этого центра нужно остановиться на ближайшем к источнику воды и возможности ее слива. Как правило, его размещают недалеко от умывальной комнаты. Чтобы дети не обливались водой, нужно иметь в этом центре непромокаемые халатики. У воспитателей есть множество возможностей для того, чтобы решать самые разные образовательные задачи и при работе в данном центре.

Центр математики и манипулятивных игр - обращение к материалам центра происходит постоянно независимо от того какую деятельность выбрал воспитанник. Важно подобрать хорошие материалы, которые привлекут ребенка его в центр математики.

Центр науки и естествознания - в полной мере реализует принцип познания через собственные действия. В данном центре дети могут сосредоточенно экспериментировать, пробуя и повторяя свои действия в поисках результата, проводя как краткосрочные, так и долгосрочные наблюдения.

В зависимости от педагогических задач могут создаваться временные (функциональные) центры, связанные как с особенностями конкретной группы (количество и интересы детей, размеры помещения и т. д.).

Варианты создания временных центров:

– открытое пространство, где обычно происходит групповой сбор, можно превратить в центр физических упражнений или в центр безопасности, где дети могут осуществлять активности по закреплению правил дорожного движения и пожарной безопасности;

– центр кулинарии может открываться, когда есть возможность обеспечить присутствие в нем взрослого и определяется необходимостью организовать работу детей с подготовленными материалами в рамках предложенной задачи;

– по мере вовлечения детей в проекты или игровые темы может возникнуть потребность в расширении того или иного центра за счет использования свободного пространства. В подобных случаях частичное объединение, например, центров искусств и ролевой игры может привести к открытию нового временного центра «Театр» и др.

Материалы в центрах активности должны соответствовать основной направленности центров, но при этом их следует менять и дополнять в течение года.

Дидактические правила организации среды и примерное наполнение центров активности описаны в методических рекомендациях по организации РППС (Приложение 3).

Условия, доступные воспитанникам в учреждении за пределами группы

Материально-техническое обеспечение.

- музыкальный зал;
- спортивный зал;
- кабинет психолога;
- кабинет логопеда;
- игровая комната.

РППС включает организованное пространство, такое как коридорное пространство (бизиборды, магнитные доски для творчества, лабиринты, «Картинная галерея»), игровая комната (интерактивная доска, конструктор, магнитные конструктора, шахматы и пр.), кабинет психолога с песочницами и оборудованием, кабинет учителя логопеда с оборудованием для мозжечковой стимуляции, дыхательной гимнастики. Оснащение кабинетов подробно описано в п.3.3. Материально-техническое обеспечение Программы.

В каждом помещении регулярно организуются активности: фронтальные и индивидуальные занятия, интегрированные занятия с применением ИКТ-технологий, развлечения, клубный час, квесты, лего-мастерские, виртуальные встречи с воспитанниками детских садов Иркутской области, кружковая деятельность и пр.

Условия доступные воспитанникам на свежем воздухе

На территории учреждения имеются:

- экологическая тропа;
- физкультурная (игровая) площадка;
- групповые участки.

Видовые точки экологической тропы:

1. «Березовая роща» Объекты для наблюдений: березы разного возраста и разной толщины со светлой и более темной корой; лишайники на стволах деревьев; пень со мхом; кустарники рядом с ними, травянистые растения: осока волосистая, костяника, земляника, одуванчик и др.

2. «Смешанный лес. Лаборатория» Парковая часть на территории ДОУ, на которой произрастают кедр, ель, березы, лиственницы, осины, акации, шиповник. В правой стороне находится стол для дидактических игр и исследовательской деятельности.

3. «Метеоплощадка»

Флюгер - это прибор, используемый в метеорологии для измерения направления и скорости ветра. С помощью флюгера можно также определить силу ветра.

Дождемер - прибор для измерения количества осадков. Можно определить, сколько дождя выпало за день, неделю, месяц и т.д. Если расположить несколько дождемеров в разных местах (например, под деревом и на поляне), можно выяснить, куда попало больше воды и почему. Высота слоя выпавшего снега определяется простым дождемером. Для этого сосуд дождемера с твердыми осадками вносится в помещение, снег тает, а высота слоя воды, полученной в результате таяния, измеряется.

Термометр для измерения температуры воздуха. Жидкостные стеклянные термометры.

4. «Мудрое дерево» (остановка «Дерево мудрости»)

Цель: формировать представление об уникальности дерева: рассмотреть ствол, переплетение веток. Сделать вывод об огромной жизненной силе этого дерева; закрепить

представление детей о необходимости света, тепла, влаги для роста растений; развивать наблюдательность и умение делать элементарные обобщения и заключения; воспитывать уважение и почитание к дереву-долгожителю.

5. Игровая поляна. Организация подвижных игр в соответствии с возрастом детей.

6. «Пень»

Способствовать формированию представлений о том, что такое «пень», воспринимать «пень» как живое существо, сочувствовать и оберегать его. Дать детям знания о том, что «пень» - место обитания разнообразных живых существ (насекомых, жуков, растений)

7. «Птичья столовая».

8. Цветы Сибири.

Формы работы: наблюдение, беседы о природе родного края.

Соответствие предметно-пространственной среды участка требования ФГОС в летний период:

Насыщенность:

Наличие выносного материала:

– спортивное оборудование (мячи, цели для метания, кегли, кольцобросы, скакалки, городки, бадминтон, велосипед, мешочки с песком, волейбольная сетка, нестандартное физкультурное оборудование, оборудование для подвижных игр, оборудование для

– настольных игр и т.д.)

– оборудование для игр с песком, водой (столы, трубы, воронки, тазы, вертушки и т.п.);

– оборудование для ухода за цветником;

– календарь погоды на стенде со стрелками, вертушками, ветроулавливателем, дождемером и т.п.;

– лаборатория «Экспериментариум» (набор для экспериментирования, пооперационные карты, природный и бросовый материал, коллекции);

– материалы для изобразительной деятельности (стенд для выставки рисунков и полочка для работ, наборы карандашей, краски, раскраски, бумага и др.)

– материалы, оборудование для познавательной деятельности (дидактические игры, настольные игры, книги, энциклопедии и др.)

– атрибуты для сюжетно ролевых игр (неструктурированный материал, маски, макеты, жезл, фуражки, каски, дорожные знаки и др.)

Трансформируемость - использование игрового оборудования, в которых заложены конструктивные возможности менять своё назначение и соответствующий внешний вид (накладки на машины, на домики, лоскуты ткани разного размера, покрывала кубы, деревянные модули и др.) с учетом потребностей, способностей, интересов и инициативы воспитанников группы.

Полифункциональность среды

– Наличие **многофункционального оборудования**: ширмы, макеты для развития игровых сюжетов и др.

– наличие предметов-заместителей (емкость) и др. Доступность:

– все материалы находятся в свободном доступе для детей;

– у детей есть возможность самостоятельно изменять пространство;

– у детей есть возможность выбирать разные виды детской деятельности.

Условия доступные воспитанникам на прогулке в зимний период:

– снежные постройки;

– снежная горка;

– снежный вал (для физических упражнений);

– лабиринт (сооружают из валов);

– мишени для метания;

– снежные скульптуры, крепости для сюжетных игр.

А также выносной материал, соответствующий сезону (куклы в зимней одежде, печатки, палочки для рисования, санки, лыжи, клюшки, лопаты и пр.).

Условия планируются и затем создаются совместно с детьми и родителями с учетом потребностей, способностей, интересов и инициативы воспитанников группы.

3.3. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-техническое обеспечение программы отвечает требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН, требованиям пожарной безопасности, охраны здоровья и техники безопасности, охране труда работников ДОО, обеспечивая возможность достижения обучающимися планируемых результатов ФОП ДО.

На территории МБДОУ д/с № 14 «Колобок» имеется: групповые участки – индивидуальные для каждой возрастной группы; экологическая тропа. Каждая групповая площадка оснащена верандами и игровым оборудованием. Групповые участки ограждены по периметру металлическим или деревянным забором. Территория закрывается.

Учреждение расположено в типовом двухэтажном здании. Введено в эксплуатацию в 1979 г.

В здании ДОУ оборудованы помещения:

Групповые ячейки:

Групповые ячейки для раннего возраста от 1 до 3 лет:

- приемные - 2;
- групповые (игровые) - 2,
- спальня – 2;
- сан. узел – 2;

Групповые ячейки для детей от 3 до 8 лет:

- приемные – 8;
- групповые (игровые) -8;
- спальня – 8;
- умывальные – 8;
- душевые – 8;
- туалет – 8;
- коридор – 8.

Для детей с ОВЗ функционируют 3 группы компенсирующей направленности для детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи), оснащенные необходимым игровым и учебно-методическим материалом (см. АОП ДО МБДОУ д/с № 14 «Колобок»).

Специализированные помещения:

- музыкальный зал;
- спортивный зал;
- кабинет психолога;
- кабинет логопеда;
- игровая комната.

Служебно-бытовые помещения:

- методический кабинет;
- кабинет заведующего по АХР;
- прачечная;
- кастанная.

Материально-техническое обеспечение программы

| Образовательная область | Место организации | Оборудование игровое/техническое |
|--------------------------------------|---------------------|--|
| «Социально-коммуникативное развитие» | группа | <p><i>Оборудование для развития сюжетно ролевой игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наборы мебели: кухня, парикмахерская, гардеробная; - макеты: стоянка для минимашин, ремонтная мастерская, домик для кукол; - трансформируемые материалы мебель их мягких модулей, наборы мягких модулей; ширмы; - маркеры игрового пространства: складные ширмы, стойки, ландшафтные макеты, тематические накидки на мебель (штаб, скорая помощь, автобус и др.); стеллажи; контейнеры для хранения игрового материала: игрушки, персонажи, ролевые атрибуты, игрушки – предметы оперирования, предметы-заместители и др.; <p><i>Оборудование для трудовой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - доска дежурств; - стеллажи для хранения инструментов для хозяйственно-бытового труда: инструменты для ухода за растениями, дежурствами др.; <p><i>Уголок уединения и психологической разгрузки (отдыха):</i> мини диваны, кресла, стеллажи для хранения материалов для рассматривания: фотоальбомы, книги, иллюстрации, наборы открыток и др.</p> |
| | кабинет психолога | <p><i>Рабочая зона педагога-психолога:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рабочий стол, стулья; - шкафы для пособий, документации. <p><i>Игровая зона для детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - стол, стулья, мягкие подушки для сидения для детей; - специальное оборудование - песочные столы; - стеллажи для хранения материалов для работы с песком: мелкие фигурки различных персонажей и др.; дидактических материалов: дидактические игры, пособия, атрибуты для занятий др. - Диагностический комплект «Семаго» (кубики Кооса, диагностический материал) |
| | прогулочный участок | <ul style="list-style-type: none"> - выносной материал для сюжетно-ролевых игр, настольные игры, ткани, неструктурированный материал |
| | игровая комната | <ul style="list-style-type: none"> - столы, стулья для детей; - стеллажи для хранения контейнеров для хранения игрового материала - наборы конструкторов «Лего», «Куборо»; - интерактивная доска; - ноутбук; |
| «Познавательное развитие» | групповая комната | <ul style="list-style-type: none"> - столы для экспериментирования с необходимыми материалами для экспериментирования, игры с песком водой; - стеллажи, емкости для хранения материалов оборудования и материалов для экспериментирования: измерительные приборы, природные материалы, и др.; - стеллажи для хранения материалов: настольно-печатные игры, настольные игры, математические головоломки, коллекции и др.; - стеллажи, передвижные полки с детскими книгами, детскими журналами; - бизборды; |

| | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - малая развивающая среда «Фиолетовый лес» В.В. Воскобовича; - коврограф «Ларчик»; - дары Фрёбеля- 1 набор из 14 комплектов; - тактильно-развивающая панель «Ручкам на пользу»; - головоломки «Межполушарные доски»-10; - счетные палочки Кюинзера; - настольный модуль «Учусь писать»; - набор «Бабашки»- 2, «Абрисы»-1; - напольный конструктор «Томик»-4; - конструктор Поликарпова-3; - логические блоки Дьеныша – 4; - конструктор «Тико» (Азбука, Геометрия, Хрустальный) - 3; - кубики Никитина «Уникум»-3; - переносное мультимедийное оборудование и др. |
| | прогулочный участок | - столы для игр с водой и песком, выносной материал, настольно-печатные игры, книги, коллекции, материалы для лаборатории |
| | Экологическая тропа | - таблички с объектами, выносной материал и пр. |
| «Речевое развитие» | групповая комната | <ul style="list-style-type: none"> - стеллажи для хранения материалов: настольно-печатные игры, настольные игры, , коллекции и др.; - стеллажи, передвижные полки с детскими книгами, детскими журналами и др. |
| | прогулочный участок | - выносной материал, настольно-печатные игры, книги |
| | кабинет логопеда | <ul style="list-style-type: none"> - стол для работы с детьми (с зеркалом); - шкаф для хранения документации; - стеллажи для хранения дидактических пособий: наборы развивающих игр, сюжетные картины, игровые материалы для развития мелкой моторики, логопедические альбомы и др. - комплект «Логоуспех»(телескопические стойки с мишенями, мишень напольная, мяч-маятник, доска балансировочная) |
| «Художественно-эстетическое развитие» | групповая комната, музыкальный зал. | <ul style="list-style-type: none"> - стеллажи для хранения материалов для самостоятельной художественной деятельности: разнообразные материалы для творческой деятельности; - стенды для выставки детских работ; - столы для песочной анимации -2; - костюмерные (вешала с костюмами для разыгрывания разных сюжетов, костюмы сказочных персонажей и др.); - ширмы; - стеллажи, контейнеры для хранения музыкальных инструментов, атрибутов для игры, предметов-заместителей; - музыкальное оборудование |
| | прогулочный участок | - стенды для выставки работ, музыкальное панно, природные материалы, выносные материалы для творчества и рисования |
| | музыкальный зал | <ul style="list-style-type: none"> - фортепиано, электронное пианино; - музыкальный центр; - проектор, экран; - шкафы для хранения документации, литературы, наглядно-дидактических материалов, детские музыкальные инструменты; |

| | | |
|-----------------------|--------------------------------------|--|
| | | - театральный занавес, ширма сменные панно для ширмы, занавеса |
| | кастеляная | - костюмерная: концертные костюмы для детей, костюмы различных персонажей для детей и взрослых |
| «Физическое развитие» | групповая комната | - стеллажи, контейнеры для хранения спортивного инвентаря для закаливания (дорожки для закаливания), для подвижных игр и прочего спортивного инвентаря (мячи, скакалки, ленты, обручи и др.) |
| | прогулочный участок | - бумы для равновесия, мишени, выносной спортивный материал, атрибуты |
| | игровая комната | - шахматы и шашки-5; - настенная магнитная шахматная доска-1. |
| | спортивный зал | - спортивное оборудование: гимнастическая скамейка, гимнастическая стенка, мягкие модули, маты, дорожка со следами, тренажеры простейшего типа и др. - стеллажи, контейнеры для хранения спортивного инвентаря (мячи: скакалки; кегли, мешочки для метания и др.) |
| | открытая площадка на территории сада | - специально оборудованное пространство для двигательной активности; - физкультурное оборудование |

Группы укомплектованы оборудованием в соответствии с возрастными особенностями и интересами детей. В общем пользовании групп - переносное мультимедийное оборудование.

3.4. Методические материалы, средства обучения и воспитания

В части, формируемой участниками образовательных отношений имеется следующее методическое обеспечение:

- методическое пособие «Развитие интересов ребенка в условиях дошкольной образовательной организации» методическое пособие/ Сергеева Т.С., Войцеховская О.Г., Муравьева И.С., Сухорукова А.А.– Иркутск: Изд-во ГАУ ДПО ИРО, 2021. – 50 с., утверждено на заседании педагогического совета №1 от 16.09.2021г.;
- «Метод проектов в образовательной работе детского сада» Л.С. Михайлова-Свирская М.: Просвещение, 2017г.-95 с.;
- Гришаева-Н.П.-Технология эффективной социализации-детей-3-7-лет- М.: Вентана-Граф, 2017. — 320 с.;
- А.И. Савенков «Детское исследование как метод обучения старших дошкольников» Москва, Педагогический университет «Первое сентября», 2017 г.;
- парциальная программа «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми». Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих, В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А. – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. - 241 с.;
- программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-семицветик» / Н.Ю. Куражева (и др.): - СПб.: Речь, 2019 г.;
- парциальная программа по музыкальному воспитанию детей раннего и дошкольного возраста «Ладушки». И. Каплунова, И. Новоскольцева. ООО «Невская нота», 2015;
- Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с.;

- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет: УМК «Цветные ладошки». Издательство: Цветной мир 2014, с.144;
- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог».– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 104с.;
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»;
- Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепьши». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017 — 136 с.;
- Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. СПб: Детство- Пресс, 2010. 304 с.
- Е. В. Колесникова Парциальная программа «От звука к букве» Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте»,2019 г.;
- Парциальная программа «Мой веселый, звонкий мяч». Физическое развитие детей раннего возраста Волошина Л., Серых Л., Курилова Т.

Программой предусмотрено при реализации тематических проектов использование различных методических пособий, которые хранятся в методическом кабинете (методические пособия, наглядно-демонстрационный материал) и группах (методические пособия, наглядно-демонстрационный материал)

| Методическое обеспечение по образовательным областям | |
|---|---|
| Ранний возраст с 1 года до 3 лет | |
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Методические пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Е.Е. Кривенко «Адаптационные игры для детей раннего возраста», «Теремок», ИД Цветной мир, 2018 г. Роньжина А. С «Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. - м.: ООО «Национальный книжный центр», 2015. - Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова «Социально-коммуникативное развитие детей., «Первые шаги» - М: «Русское слово-учебник», 2019. -80 с. - Абрамова Л.В., Слепцов И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80с.; Касаткина Е.И. Педагогическая поддержка игры на третьем году жизни. «Теремок», ИД Цветной мир, 2020 - Л.Н. Галигузова «Развитие игровой деятельности детей» - М: «Русское слово-учебник», 2020. -56 с. - Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 – 128с; Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2–7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64с. <p>Электронно-образовательные ресурсы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Адаптация детей раннего возраста к условиям ДООУ: Практическое пособие / Авт.-сост. Белкина Л. В. – Воронеж «Учитель», 2006 - 236 с. - Трифонова Е.В. Развитие игры детей раннего возраста <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ОБЖ Безопасное общение. Издательский дом карапуз. Москва, 2015. |
| Дошкольный возраст с 3 до 8 лет | |
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Методические пособия:</p> <p><u>1. В сфере социальных отношений</u></p> <p>Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет «Цветик-семицветик». Автор: Н.Ю. Куражева – СПб: Речь, 2016 г. – 4 книги.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Детский совет. Методические рекомендации» / Л.М. Михайлова-Свирская, - М.: Издательство «Национальное образование», 2018. - 80 с. - Логинова Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми 3-7 лет: методическое пособие / под ред. О.А. Шиян -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. -88 с. - Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80с.; - Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа», М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.; - Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа», М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.; - Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа», М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.; - Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа», М.: Мозаика-Синтез, 2019 г.;банова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 – 144с.; - Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду:– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 – 160с.; - Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2–7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64с.; - Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3–7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80с.; <p><u>2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма</u></p> <p>Матова В. Н. Краеведение в детском саду. — СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 — 176 с.</p> <p><u>3. В области формирования основ безопасного поведения</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3–7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112с.: цв. вкл.; <p><u>4. В сфере трудового воспитания</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3–7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 128с. |

Электронно-образовательные ресурсы:**В сфере социальных отношений**

Гришаева-Н.П.-Технология эффективной социализации-детей-3-7-лет— М. : Вентана-Граф, 2017. — 320 с.

-Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды: учеб.-метод. пособие. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012 — 224 с.

- Ильясова, В.И. Социально-коммуникативное развитие дошкольников через организацию разных видов детской деятельности в ДОУ: Учебно-методическое пособие Под общей редакцией Н.Н. Тулькибаевой. – Челябинск: Издательство ЗАО «Цицеро», 2017 – 65с.

Юдина Е.Г., Бодрова Е. Работа в малых группах, парах/ Методические рекомендации. Электронное издание

Веракса А. Н. О. В. Алмазова, Д. А. Бухаленкова, В. А. Якупова Развитие саморегуляции у дошкольников. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — 112 с.

Алиева Э. Ф., Радионова О. Р. Истории карапушек: как жить в мире с собой и другими? Педагогическая технология воспитания детей 5–8 лет в духе толерантного общения : методические рекомендации — М. : Издательство «Национальное образование», 2015 — 144 с. :

Е.В. Трифонова Развитие и педагогическая поддержка игры как ведущей деятельности дошкольников Методические рекомендации. Электронное издание. – Москва: ВОО «Воспитатели России», 2021, 254с.

- Развитие интересов ребенка в условиях дошкольной образовательной организации» методическое пособие/ Сергеева Т.С., Войцеховская О.Г., Муравьева И.С., Сухорукова А.А.– Иркутск: Изд-во ГАУ ДПО ИРО, 2021. – 50 с., утверждено на заседании педагогического совета №1 от 16.09.2021г.

- Социальные акции и волонтерское движение в детском саду. Методическое пособие / Под ред. В.А. Деркунской. – М.: Центр педагогического образования, 2018. – 240 с.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Н. Пантелеева: Знакомим детей с малой родиной. Методическое пособие

В области формирования основ безопасного поведения

- Л. Л. Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019 — 160 с.

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015 - 144 с.

Наглядно - дидактические пособия

- Бордачева И.Ю. Дорожные знаки. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

- Я и другие. Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. - Издательство СФЕРА, 2014.;

- Фесюкова Лариса: Я и мое поведение. Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. - Издательство СФЕРА, 2014.;

- Фесюкова Лариса: Уроки доброты. Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. - Издательство СФЕРА, 2014.;

- Фесюкова Лариса: Чувства. Эмоции. Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. - Издательство СФЕРА, 2014.

Плакаты:

- Комплект наглядных пособий «Правила безопасности для детей», Издательство СФЕРА.

Ульева Е. Беседы о войне

| Ранний возраст с 1 до 3 лет | |
|--|---|
| Познавательное развитие | <p>Методические пособия: Е.О. Смирнова, С.Ю. Мещерякова, Т.В. Ермолова «Познавательное развитие детей. «Первые шаги». - М: «Русское слово-учебник», 2020.-96 с. Протасова Е., Родина Н. Познавательное развитие детей второго года жизни Методическое пособие, Теремок», Цветной мир, 2020 Протасова Е., Родина Н. Познавательное развитие детей третьего года жизни, Методическое пособие, Теремок «, Цветной мир, 2020 Николаева С.Н. «Экологическое воспитание детей от рождения до двух лет», Цветной мир, 2020 - Николаева С.Н. «Экологическое воспитание детей третий год», Цветной мир, 2020 - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64с. - Экспериментируем и играем на подносе: 40 идей для занятий с детьми в яслях и детском саду/А.Бостельман, М.Финк, под ред.С.Бондаревой. М.: Издательство «Национальное образование», 2015.- 72 с. - Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 48с.;</p> <p>Электронно-образовательные ресурсы: - Маханева М.Д., Решикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей. — М.: ТЦ Сфера, 2008. Е.Я.Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста» Москва. Мозаика –Синтез 2018год.</p> |
| Дошкольный возраст с 3 до 8 лет | |
| Познавательное развитие | <p>Методические пособия: <u>ФЭМП, сенсорный опыт</u> Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 64с.; Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64с.; Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80с.; Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3–4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80с.; Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4–5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80с.; Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5– 6 лет. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.;</p> <p><u>Природный мир</u> Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 104с.; Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64с.; Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. –96с.; Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.; Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.;</p> <p><u>Исследовательская деятельность</u> - «Метод проектов в образовательной работе детского сада» Л.С. Михайлова-Свирская М.: Просвещение, 2017 г.-95с. Вода и воздух. Советы, игры и практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет/ А.Хюндлингс, под ред.А.казанцевой, _ М. .: Издательство «Национальное образование», 2015.- 108 с - Экспериментируем и играем на подносе: 40 идей для занятий с детьми в яслях и детском саду/А.Бостельман, М.Финк, под ред.С.Бондаревой. М.: Издательство «Национальное образование», 2015.- 72 с.</p> |

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации: проектная деятельность дошкольников. - М.- МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.-64 с.

Социальное окружение, предметный мир

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. «Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей» - М.: Мозаика-Синтез, 2019 г

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80с.;

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 96с.;

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80с.;

Электронные образовательные ресурсы

Исследовательская деятельность

Неизведанное рядом: опыты и эксперименты для дошкольников. Под ред. О.В. Дыбиной.- М.:ТЦ Сфера, 2019

А.И. Савенков «Детское исследование как метод обучения старших дошкольников» Москва, Педагогический университет «Первое сентября»2007

А.И. Савенков «Маленький исследователь, Москва, 2017

Н. Е. Веракса О. Р. Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников с детьми 4-7 лет

Е.Е. Крашенинников О.Л. Холодова Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет Мозаика-синтез; М.:; 2012

О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе» Москва. Мозаика – Синтез 2016 год.

Представления детей о родине традициях и праздниках

Парциальная программа «Байкал – жемчужина Сибири» / авторы: Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А.– Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016.

Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие.— 2-е изд., перераб. и доп.— СПб: Детство- Пресс, 2010.— 304 с

Шиян О.А. «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке», М.: МозаикаСинтез, 2018 г.

Е.Бодрова, Е.Юдина Методика «Линейный календарь»/ Электронное пособие

Е.Бодрова, Е.Юдина Методика «Загадка» / Электронное пособие

- Е.Бодрова, Е.Юдина Методика «Волшебная лупа» / Электронное пособие

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «День Победы», «Государственные символы Российской Федерации», «Авиация» «Мозаика синтез», 2017г; «Животные жарких стран», «Животные. Домашние питомцы», «Посуда», «Офисная техника и оборудование», «Овощи», «Насекомые», «Морские обитатели», «Деревья и листья», «Высоко в горах», «Водный транспорт», «Бытовая техника», «Арктика и Антарктика

«Транспорт» «Мозаика синтез», 2017 г; «Арктика и Антарктика» «Мозаика- синтез», 2017 г; «Бытовая техника» «Мозаика - синтез», 2017 г; «Водный транспорт» Мозаика -синтез; «Инструменты домашнего мастера» «Мозаика - синтез», 2018 г; «Космос» «Мозаика-синтез», 2018 г; «Школьные принадлежности» Мозаика - синтез, 2018 г .

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах» «Мозаика синтез», 2017 г; «Расскажите детям о космосе» «Мозаика – синтез», 2018 г; «Расскажите детям о рабочих инструментах»

| Ранний возраст с 1 до 3 лет | |
|--|--|
| Физическое развитие | <p>Методические пособия: С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова «Физическое развитие детей. Методические материалы к программе «Первые шаги» - М: «Русское слово-учебник», 2019.-40 с. Серых Л. В., Волошина Л. Н. Физическое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие, «Теремок», 2019 Серых Л. В., Волошина Л. Н. Физическое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие, «Теремок», 2019 Парциальная программа «Мой веселый, звонкий мяч». Физическое развитие детей раннего возраста Волошина Л., Серых Л., Курилова Т. - Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 88с.</p> |
| Дошкольный возраст с 3 до 8 лет | |
| Физическое развитие | <p>Методические пособия: - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80с. Федорова С.Ю. «Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. Младшая группа» -М.: Мозаика-Синтез, 2020 г - Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96с. - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. –112 с. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96с. - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. –128 с. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96с. - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. –112 с. - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. –128 с. Фирилева Ж. Е., Сайкина Е. Г. «СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально-игровая гимнастика для детей: Учебно-методическое пособие. — СПб.: «Детство-пресс», 2000 Электронно-образовательные ресурсы: Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017 — 136 с. С. Реутский Физкультура про другое, зато для всех и обо всё, от простого к сложному, в семье, детском саду и начальной школе.Спб, 2006, 174с. Шорыгина Т.А. – Беседы о здоровье М.ТЦ 2004 г. 31 с. Наглядно-дидактические пособия: - Серия «Мир в картинках» «Спортивный инвентарь»; - Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта»; - Серия «Расскажите детям о...»: «О зимних видах спорта»</p> |

| Ранний возраст с 1 до 3 лет | |
|--|---|
| Речевое развитие | <p>Методические пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова «Речевое развитие детей. Методические материалы к программе «Первые шаги» - М: «Русское слово-учебник», 2020.-80 с. О.С. Ушакова Речевое развитие детей второго года жизни. Методическое пособие, Теремок, 2019 О.С. Ушакова Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие, Теремок, 2019 Литвинова О. Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2 — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 — 144 с. Эстрайхер, Швинд, Трауб: Волшебные мешочки историй. Инсценировки для детей раннего возраста. Учебно-практическое пособие Национальное образование, 2020 г. Финк, Бостельман: Театр в чемоданчике. Творческая деятельность и речевое развитие в детском саду. Учебно-практическое пособие Национальное образование, 2020 г. - В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. –112 с.: цв.вкл. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. –128 с. <p>Электронно-образовательные ресурсы:</p> <p>Е. В. Колесникова Парциальная программа «От звука к букве» Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте»,2019</p> |
| Дошкольный возраст с 3 до 8 лет | |
| Речевое развитие | <p>Методические пособия:</p> <p><u>Формирование словаря Звуковая культура речи</u> <u>Грамматический строй речи Связная речь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Лаборатория грамотности: ЛВ.Михайлова-Свирская.-М.: : Издательство «Национальное образование», 2016.- 72 с. - В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. –80 с.: цв.вкл. - В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Средняя группа . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. –80 с.: цв.вкл. - В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. –144 с.; В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. –112 с. <p><u>Интерес к художественной литературе</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. 2-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. –272 с Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4 -5 лет.– 2 - е изд. – М.: Мозаика -синтез, 2018. – 320 с . - Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5 -6 лет. 2 - е изд . – М.: Мозаика -синтез, 2018. – 320 с . Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. 2-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. –320 с.; <p>Электронно-образовательные ресурсы:</p> <p><u>Интерес к художественной литературе</u></p> <ul style="list-style-type: none"> О.С. Ушакова Н.В.Гавриш «Ознакомление дошкольников с литературой, развитие речи» -М.: ТЦ Сфера, 2017 год. Е.Бодрова, Е.Юдина технология «Лаборатория историй». Электронный ресурс. Е.Бодрова, Е.Юдина Методика «Графическая практика» / Электронное пособие <p><u>Связная речь</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Т.Сидорчук, С.Лелюх «Составление творческий рассказов по сюжетной картине» (технология «ТРИЗ»)- Москва «Арти», 2010 г. -Т.Сидорчук, С.Лелюх «Обучение дошкольников составлению логических рассказов из серии картинок»(технология «ТРИЗ»)- Москва «Арти», 2019 г. Полянская Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учеб но-методическое пособие. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2009 - 64 с. Е.Бодрова, Е.Юдина Методика «Волшебная лупа» / Электронное пособие |

| | |
|--|--|
| Речевое развитие | <p><u>Звуковая культура речи</u> <u>Грамматический строй речи</u> Е. В. Колесникова Парциальная программа «От звука к букве» Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте», 2019 Н.В. Нищева Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020 — 272 с. «Коррекция фонетических нарушений у детей». Т.А. Ткаченко – М.: ВЛАДОС, 2018г. - 77 с. ; В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М.:ГНОМ, 2014г. - 216 с. Е.Бодрова, Е.Юдина методика «Моделирование письма»/ Электронное пособие Наглядно-дидактические пособия: - Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Многозначные слова»; - Серия «Развитие речи в картинках: «Занятия детей», «Животные», «Живая природа» и др.</p> |
| Ранний возраст с 1 до 3 лет | |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Методические пособия: <u>Приобщение к искусству:</u> Лькова И. А. Приобщаем малышей к народной культуре. Третий год жизни. «Теремок». Цветной мир издательский дом. 2021 с.88 Теплова А. Б. Материнский фольклор в образовательной среде. «Теремок». Цветной мир издательский дом 2019 с.80 <u>Изобразительная деятельность:</u> С.Ю. Мещерякова, Л.Н. Галигузова «Художественно-эстетическое развитие детей. Методические материалы к программе «Первые шаги» - М: «Русское слово-учебник», 2020. - 64 с. Корчаловская Н. В. , Колтакова Е. Б. Первые шаги в мир искусства. Интегрированные занятия. Второй год жизни Цветной мир издательский дом 2019. 72 с. Лькова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Цветной мир издательский дом 2020. 144 с. Бостельманн А., Финка М. Ателье в яслях. Рисуем, размазываем и мастерим с детьми до 3 лет. Учебно-практическое пособие <u>Музыкальная деятельность:</u> - Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий 2 – 7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с. ; - Программа «Ладушки». И. Каплунова, И. Новоскольцева. Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2CD); ООО «Невская нота», 2015г <u>Театрализованная деятельность:</u> Театрализованные игры с детьми от 2 лет. Учебно-практическое пособие для педагогов. Из серии «Вдохновение» производства «Национальное образование» Электронно-образовательные ресурсы: <u>Конструктивная деятельность:</u> Литвинова Конструирование с детьми раннего возраста. Конспекты с детьми 2-3 лет. Спб Детство-Пресс 2016 <u>Культурно-досуговая деятельность</u> Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет Программа и методические рекомендации. –Мозаика-Синтез; Москва; 2008 <u>Музыкальная деятельность</u> - Аудиоприложение (2CD) Программа «Ладушки» - Аудиосборник О.Шарапова, М.Шарапов. Музыка для карапузиков. Раннее музыкальное развитие</p> |

Дошкольный возраст с 3 до 8 лет

Методические пособия:

Изобразительная деятельность

- Творческая мастерская в детском саду: рисуем, лепим, конструируем/ А.Бостельман, М.Финк, под ред. И.А. Лыковой. - М.: Издательство «Национальное образование», 2016. - 108 с.

- - Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.: цв. вкл.

Конструктивная деятельность

- Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3 – 4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.

- Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 4 – 5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с.

- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.

- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.

- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64 с.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64 с

Музыкальная деятельность

И.Каплунова, И.Новоскольцева. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Рекомендовано Комитетом по образованию г.Санкт-Петербурга. 2015г.

- И.Каплунова, И.Новоскольцева. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятия (2CD). Младшая группа. Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2015г.;

- И.Каплунова, И.Новоскольцева. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио-приложением (2CD). Средняя группа. Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2015г.;

- И.Каплунова, И.Новоскольцева. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио-приложением (3CD). Старшая группа. Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2015г.;

- И.Каплунова, И.Новоскольцева. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио-приложением (5CD). Подготовительная группа. Издательство «Композитор Санкт-Петербург», 2015г.;

- Библиотека программы «Ладушки». И. Каплунова, «Наш весёлый оркестр». Методическое пособие с аудио- (2CD) и видео- (DVD) приложениями для музыкальных руководителей детских садов, учителей музыки, педагогов. 1 часть. Издательство ООО «Лансье», 2018 г.;

Театрализованная деятельность

Финк Михаэль, Бостельман Антже. Театр в чемоданчике. Творческая деятельность и речевое развитие в детском саду. Из серии «Вдохновение» производства «Национальное образование»

Электронно-образовательные ресурсы

Конструктивная деятельность

Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с.

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2015.

Изобразительная деятельность

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет: УМК «Цветные ладошки». Издательство: Цветной мир 2014 С.144

Дубровская Н. В. Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019 — 160 с.

Приобщение к искусству

Парциальная программа Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие /О.Л.Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство – Пресс, 2010, 272 с.

Театрализованная деятельность

Додокина Н. В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду: совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Для работы с детьми 3– 7 лет Щеткин А.А. Театральная деятельность в детском саду. Для детей 4-5 лет,5-6 лет Мозаика Синтез, 2017

Культурно-досуговая деятельность

Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет Программа и методические рекомендации. –Мозаика-Синтез; Москва; 2008

Музыкальная деятельность

- Аудиоприложение (2CD) \ Программа «Ладушки»;

Наглядно-дидактические пособия

- Серия «Народное искусство –

детям»: «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Каргопольская игрушка», «Городецкая роспись».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»

Перечень художественной литературы, для разных возрастных групп

соответствует ФОП ДО стр. 214-205 п.33.1.

Перечень музыкальных произведений для разных возрастных групп

соответствует ФОП ДО стр. 205-214 п.33.2.

Перечень произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп

соответствует ФОП ДО стр. 214-218 п.33.3.1.

Перечень рекомендованных для семейного просмотра и использования в образовательном процессе анимационных произведений для детей с 5 лет

соответствует ФОП ДО стр. 215-218 п.33.4.1.

Библиотечно-информационное обеспечение. Управление знаниями

В МБДОУ д/с № 14 «Колобок» методический кабинет и кабинеты специалистов обеспечены методическими пособиями и литературой, ежегодно пополняется новинками с учетом потребностей, запросов педагогов.

В групповые ячейки имеются центры литературы и грамотности, в которых имеется библиотека разных жанров и направлений соответственно возрасту детей, их развитию с учетом потребностей, способностей, интересов и инициативы воспитанников группы.

Дети с ОВЗ имеют возможность пользоваться услугами на общих основаниях.

Еженедельно детскую литературу по изучаемым темам и по запросам предоставляет городская детская библиотека «Первоцвет».

Условия и особенности организации описаны в инструкции использования учебно-методического и библиотечно-информационного фонда.

3.4. Кадровые условия реализации Программы

Кадровое обеспечение включает в себя административных, административно-хозяйственных, медицинских, педагогических работников учреждения, обеспечивающих эффективную реализацию программы. Реализация программы осуществляется педагогическими работниками в течении всего времени пребывания детей в ДОО. Учебно-вспомогательный персонал также участвует в реализации программы в режимных моментах под руководством педагогических работников.

В двух группах работают по 3 педагога, учебная нагрузка на 1 воспитателя 36 часов в неделю. **Профессиональная квалификация педагогов** соответствует требованиям, изложенным в едином квалификационном справочнике, при наличии категории п.36 и 37 Порядка аттестации педагогических работников (подробно см. Отчет о самообследовании).

Размеры групповых помещений достаточны для организации образовательной деятельности и осуществления присмотра и ухода, на одного ребенка приходится от 2,5 до 3 кв.м. Количество детей на одного педагога зависит от направленности группы. Количество детей раннего возраста не более 20 (2 воспитателя), группы компенсирующей направленности детей 10-12 (2 воспитателя), группы общеразвивающей направленности не более 27 (2 воспитателя).

Оплата труда состоит из должностного оклада и ежемесячных выплат компенсационного и стимулирующего характера, регулируется положением об оплате труда работников МБДОУ д/с № 14 «Колобок».

В целях эффективной реализации программы созданы **условия для профессионального развития** педагогических и руководящих работников (см. план на год учреждения). В ДОУ реализуется программа наставничества с целью создания условий для формирования эффективной системы поддержки педагогических работников и раскрытия потенциала личности наставляемого, необходимого для успешной личной и профессиональной самореализации в современных условиях.

Совершенствование педагогической работы происходит на основе результатов, полученных в ходе ежегодных тематических проверок и Внутренней системы оценки качества.

3.5. Режим и распорядок дня

В рамках режима каждой возрастной группы составлены графики питания, прогулок, образовательной деятельности с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы, потребностей участников образовательных отношений.

Распорядок дня сочетает в себе черты строго **упорядоченности и гибкости**, исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей:

- дети могут включиться по своему желанию в занятия, предложенные взрослыми, играть или сделать выбор в пользу самостоятельной деятельности;
- каждый день осуществляются разные виды игровой деятельности, как под руководством педагогов, так и по инициативе детей;
- продолжительность периода игр на улице может быть увеличена в хорошую погоду;
- учитываются интересы детей, проснувшихся раньше других, и тех, которые не спят днем (детям разрешается рассматривать книжки или тихо играть).

Ежедневная продолжительность прогулки составляет 4 – 4,5 часов, изменяется с учетом погодных условий. Самостоятельная деятельность детей занимает в режиме дня не менее 3 – 4 часов.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 градусов С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

Примерный режим дня на холодный период года для детей 1 - 3 лет

| Время | Деятельность детей и воспитателей |
|---------------|---|
| 07.00 - 8.00 | Прием детей. Приветствие. Взаимодействие с семьями воспитанников. Совместная со взрослыми игровая деятельность. Самостоятельная игра. |
| 08.00 - 8.05 | Утренняя гимнастика (в группе) (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 08.05 - 08.35 | Подготовка к завтраку Завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах: КГН, развивающее общение) |
| 08.35 - 9.00 | Совместная игровая деятельность со взрослыми. Самостоятельная игровая деятельность. |
| 09.00 - 9.30 | Утренний круг (групповой сбор) Занятия (общая длительность с учетом перерыва при проведении 2-х занятий по 10 мин) (непрерывная образовательная деятельность) |
| 09.50 - 10.00 | Второй завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах-КГН, развивающее общение) |
| 10.00 - 11.15 | Подготовка к прогулке. Прогулка (Взаимодействие взрослых и детей). |

| | |
|---------------|---|
| | Ознакомление с природой, игры, труд, общение. Самостоятельная деятельность детей). |
| 11.15 - 11.30 | Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность детей. |
| 11.30 - 12.00 | Подготовка к обеду Обед Подготовка к дневному сну (образовательная деятельность в режимных моментах: КГН, трудовые навыки, развивающее общение) |
| 12.00 - 15.00 | Сон |
| 15.10 - 15.30 | Подъем, гимнастика после сна, самостоятельная игровая деятельность подготовка к полднику (образовательная деятельность в режимных моментах: КГН, трудовые навыки, развивающее общение) |
| 15.30 - 15.45 | Полдник |
| 15.45 - 17.15 | Занятия. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Совместная игровая деятельность взрослых и детей. |
| 17.00 - 17.30 | Подготовка к ужину Ужин (образовательная деятельность в режимных моментах: КГН, развивающее общение) |
| 17.35 - 19.00 | Подготовка к прогулке Прогулка |
| 18.30 - 19.00 | Общение, свободные игры (образовательная деятельность в режимных моментах) Уход домой. Взаимодействие с семьями воспитанников |

Режим дня на холодный период для детей 3-4 лет

| Время | Деятельность детей и воспитателей |
|---|---|
| 07.00 - 08.00 | Прием детей. Приветствие. Взаимодействие с семьей. Самостоятельная деятельность детей (общение, игры). Совместная игровая деятельность. Индивидуальная работа. |
| 08.00 - 08.05 | Утренняя гимнастика (в группе) (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 08.05 - 08.20 | Совместная со взрослыми игровая деятельность («Утренний сбор»). |
| 08.20 - 8.30 | Подготовка к завтраку (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 08.30 - 08.50 | Завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 08.50 - 09.00 | Самостоятельная игровая деятельность детей. Подготовка к занятиям. |
| 09.00 - 09.40 (время может изменяться) | Утренний круг (групповой сбор) Работа в центрах активности на основе самоопределения Подведение итогов работы в центрах Занятия (музыкальное, физкультурное) (до или после работы в центрах) |
| 09.40 - 10.00 | Самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Совместная игровая деятельность взрослых и детей. |
| 10.00 - 10.10 | Второй завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 10.10 - 11.50 | Подготовка к прогулке. Прогулка. (Взаимодействие взрослых и детей. Ознакомление с природой, игры, труд, общение по интересам. Самостоятельная деятельность детей). |
| 11.50 - 12.15 | Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность. |
| 12.15 - 12.40 | Минутки общения (доброты). Подготовка к обеду. Обед (образовательная деятельность в режимных моментах) |

| | |
|---------------|--|
| 12.40 - 13.00 | Подготовка ко сну. (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 13.00 - 15.00 | Сон (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 15.00 - 15.30 | Подъем, гимнастика после сна, подготовка к полднику. (образовательная деятельность в режимных моментах), |
| 15.30 - 15.45 | Полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 15.45 - 17.00 | Самостоятельная деятельность детей в центрах активности, спонтанная игра. Совместная игровая деятельность взрослых и детей. |
| 17.00 - 17.10 | Вечерний круг |
| 17.20 - 17.50 | Подготовка к ужину Ужин (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 17.50 - 19.00 | Подготовка к прогулке Прогулка Общение, свободные игры (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 18.30 - 19.00 | Уход домой , взаимодействие с семьей |

Примерный режим дня на холодный период для детей 4 - 5 лет

| Время | Деятельность детей и воспитателей. |
|---|---|
| 07.00 - 08.00 | Прием детей. Приветствие. Взаимодействие с семьей. Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми. |
| 08.00 - 08.10 | Утренняя гимнастика. (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 08.10 - 08.30 | Совместная игровая деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. |
| 08.30 - 08.50 | Подготовка к завтраку. Завтрак. (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 08.50 - 09.00 | Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к занятиям. |
| 09.00 - 09.50 (время может изменяться) | Утренний круг (групповой сбор) Работа в центрах активности на основе самоопределения Подведение итогов работы в центрах Занятия (музыкальное, физкультурное) (до или после работы в центрах) |
| 09.50 - 10.00 | Самостоятельная деятельность детей. |
| 10.00 - 10.10 | Второй завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 10.10 - 12.00 | Подготовка к прогулке. Прогулка. (Взаимодействие взрослых и детей. Ознакомление с природой, игры, труд, общение по интересам. Самостоятельная деятельность детей). |
| 12.00 - 12.20 | Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность детей. |
| 12.20 - 12.40 | Минутки общения (доброты). Подготовка к обеду. Обед. (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 12.40 - 13.00 | Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к дневному сну. (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 13.00 - 15.00 | Сон |
| 15.00 - 15.30 | Подъем, гимнастика после сна, подготовка к полднику (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 15.30 - 15.45 | Полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 15.45 - 17.20 | Самостоятельная деятельность детей в центрах активности, спонтанная игра. Совместная игровая деятельность взрослых и детей. |

| | |
|---------------|--|
| | Индивидуальная работа с детьми. |
| 17.05 - 17.15 | Вечерний круг |
| 17.20 - 17.40 | Подготовка к ужину Ужин (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 17.40 - 19.00 | Подготовка к прогулке Прогулка Общение, свободные игры (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 18.30 - 19.00 | Уход домой. взаимодействие с семьей, уход домой |

Примерный режим дня на холодный период для детей 5 – 6 лет

| Время | Деятельность детей и воспитателей |
|---|---|
| 07.00 - 08.00 | Прием детей. Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа. Взаимодействие с семьями. |
| 08.00 - 08.20 | Самостоятельная игровая деятельность. Совместная деятельность взрослых и детей |
| 08.20 - 08.30 | Утренняя гимнастика (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 08.30 - 08.50 | Подготовка к завтраку. Завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 08.50 - 09.00 | Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к занятиям. |
| 09.00 - 09.55 (время может изменяться) | Утренний круг (групповой сбор) Работа в центрах активности на основе самоопределения Подведение итогов работы в центрах |
| 09.55 - 10.05 | Второй завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 10.05 - 10.30 | Занятия (музыкальное, физкультурное) |
| 10.35- 12.05 | Подготовка к прогулке Прогулка. (Взаимодействие взрослых и детей. Ознакомление с природой, игры, труд, общение по интересам. Самостоятельная деятельность детей). |
| 12.05-12.35 | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей Минутки общения (доброты). подготовка к обеду (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 12.35 - 12.50 | Обед (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 12.50 - 13.00 | Подготовка к дневному сну. (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 13.00 - 15.00 | Сон |
| 15.00 - 15.30 | Подъем, гимнастика после сна, подготовка к полднику (образовательная деятельность в режимных моментах) Самостоятельная игровая деятельность детей. |
| 15.30 - 15.40 | Полдник |
| 15.40 - 17.10 | Самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Спонтанная игра. Совместная игровая деятельность взрослых и детей. Занятия в кружках. |
| 17.10 - 17.20 | Вечерний круг. |
| 17.25 - 17.40 | Подготовка к ужину. Ужин. (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 17.40 - 19.00 | Подготовка к прогулке Прогулка. Общение, свободные игры (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 18.30 - 19.00 | Уход домой. Взаимодействие с семьями. |

Примерный режим дня на холодный период для детей 6 - 8 лет.

| Время | Деятельность детей и воспитателя |
|---|--|
| 07.00 - 08.00 | Прием детей. Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с семьями.. |
| 08.00 - 08.20 | Совместная деятельность взрослых и детей («Утренний сбор»). Самостоятельная деятельность детей. |
| 08.20 - 8.30 | Утренняя гимнастика (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 08.40 - 9.00 | Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 09.00 - 10.10 (время может изменяться) | Утренний круг (групповой сбор) Работа в центрах активности на основе самоопределения Подведение итогов работы в центрах |
| 10.10 - 10.20 | Второй завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 10.20 - 10.50 | Занятия (музыкальное, физкультурное) (непрерывная образовательная деятельность) |
| 10.50 - 12.10 | Подготовка к прогулке. Прогулка. (Взаимодействие взрослых и детей. Ознакомление с природой, игры, труд, общение по интересам. Самостоятельная деятельность детей). |
| 12.10 - 12.40 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (образовательная деятельность в режимных моментах) Минутки общения (доброты). Самостоятельная деятельность детей |
| 12.40 - 12.55 | Обед (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 12.55 - 13.00 | Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 13.00 - 15.00 | Сон |
| 15.00 - 15.30 | Подъем, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику. Самостоятельная деятельность детей. (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 15.30 - 15.40 | Полдник (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 15.40 - 17.10 | Самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Спонтанная игра. Совместная игровая деятельность взрослых и детей. Занятия в кружках. |
| 17.10 - 17.20 | Вечерний круг |
| 17.30 - 17.45 | Подготовка к ужину. Ужин. (образовательная деятельность в режимных моментах) Уход домой. Взаимодействие с семьями |
| 17.45 - 19.00 | Подготовка к прогулке. Прогулка. Общение, свободные игры (образовательная деятельность в режимных моментах) |
| 18.30 - 19.00 | Уход домой. Взаимодействие с семьями.. |

Режим дня на теплый период года для детей от 1 до 3 лет

| Время | Деятельность детей и воспитателей |
|---------------|--|
| 07.00 - 08.00 | Прием детей. Взаимодействие с семьями воспитанников. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие взрослых и детей. Общее утреннее приветствие. Индивидуальная работа с детьми. |
| 08.00 - 08.05 | Утренняя гимнастика |
| 08.05 - 08.50 | Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков, Завтрак |

| | |
|---------------|--|
| 08.50 - 09.10 | Подготовка к прогулке, обучение навыкам самообслуживания, Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие взрослых и детей. |
| 10.00 - 10.10 | Второй завтрак |
| 10.10 - 11.15 | Подготовка к прогулке, обучение навыкам самообслуживания, Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Занятия. Взаимодействие взрослых и детей |
| 11.15 - 11.30 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду |
| 11.30 - 11.50 | Обед |
| 11.50 - 12.00 | Подготовка ко сну |
| 12.00 - 15.00 | Сон |
| 15.10 - 15.20 | Подъем, гимнастика после сна |
| 15.30 - 15.45 | Полдник |
| 15.45 - 17.05 | Подготовка к прогулке, Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие взрослых и детей |
| 17.05 - 17.15 | Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину |
| 17.15 - 17.35 | Ужин |
| 17.35 - 19.00 | Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие взрослых и детей. Взаимодействие с семьями воспитанников. Уход домой. |

Режим дня на теплый период года для детей от 3 до 4 лет

| Время | Деятельность детей и воспитателей |
|---------------|--|
| 07.00 - 08.00 | Прием детей. Взаимодействие с семьями воспитанников. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие взрослых и детей. Общее утреннее приветствие. Индивидуальная работа с детьми. |
| 08.00 - 08.10 | Утренняя гимнастика на свежем воздухе |
| 08.10 - 08.20 | Самостоятельная игровая деятельность детей. |
| 08.20 - 08.50 | Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков Завтрак |
| 08.50 - 10.00 | Подготовка к прогулке, обучение навыкам самообслуживания, Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Занятия. Взаимодействие взрослых и детей . |
| 10.00 - 10.10 | Второй завтрак |
| 10.10 - 11.50 | Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие взрослых и детей . |
| 11.50 - 12.10 | Возвращение с прогулки, |
| 12.10 - 12.40 | Подготовка к обеду Обед |
| 12.40 - 13.00 | Закаливающие процедуры, подготовка ко сну |
| 13.00 - 15.00 | Сон |
| 15.10 - 15.20 | Подъем, гимнастика после сна |
| 15.30 - 15.45 | Полдник |
| 15.45 - 17.00 | Подготовка к прогулке, Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие взрослых и детей. |
| 17.05 - 17.15 | Подготовка к ужину |
| 17.15 - 17.35 | Ужин |
| 17.35 - 19.00 | Подготовка к прогулке, Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие взрослых и детей. Взаимодействие с семьями воспитанников Уход домой. |

Режим дня на теплый период года для детей 4 до 5 лет

| Время | Деятельность детей и воспитателя |
|---------------|--|
| 07.00 - 08.00 | Прием детей. Прием детей. Взаимодействие с семьями воспитанников. Самостоя- |

| | |
|----------------|--|
| | тельная деятельность детей. Взаимодействие взрослых и детей. Индивидуальная работа с детьми.. |
| 8.00 - 0810 | Утренний сбор |
| 08.10 - 08.20 | Утренняя гимнастика на свежем воздухе |
| 08.20 - 08. 40 | Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков, Завтрак |
| 08.40 - 10.00 | Подготовка к прогулке, обучение навыкам самообслуживания Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Занятия. Взаимодействие взрослых и детей . |
| 10.00 - 10.10 | Второй завтрак |
| 10.10 - 11.55 | Прогулка. Взаимодействие взрослых и детей. Ознакомление с природой, игры, труд, общение по интересам. Самостоятельная деятельность детей. |
| 11.55 - 12.15 | Возвращение с прогулки |
| 12.15 - 12.45 | Подготовка к обеду Обед |
| 12.45 - 13.00 | Закаливающие процедуры, подготовка ко сну. |
| 13.00 - 15.00 | Сон |
| 15.10 - 15.30. | Подъем, гимнастика после сна. Подготовка к полднику |
| 15.30 - 15.45 | Полдник |
| 15.45 - 17.10 | Подготовка к прогулке, Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие взрослых и детей . |
| 17.10 - 17.25 | Возвращение с прогулки, подготовка к ужину |
| 17.25 - 17.50 | Ужин |
| 17.50 - 19.00 | Подготовка к прогулке. Прогулка Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие взрослых и детей. Взаимодействие с семьями воспитанников Уход домой |

Режим дня на теплый период года для детей от 5 до 6 лет

| Время | Деятельность детей и воспитателя |
|---------------|--|
| 07.00 - 08.00 | Прием детей. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие с семьями воспитанников. |
| 08.00 - 08.20 | Утренний сбор |
| 08.20 - 08.35 | Утренняя гимнастика на свежем воздухе |
| 08.35 - 08.50 | Подготовка к завтраку, завтрак |
| 08.50 - 09.00 | Подготовка к прогулке, обучение навыкам самообслуживания |
| 09.00 - 10.00 | Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Занятия. Взаимодействие взрослых и детей. |
| 10.00 - 10.10 | Второй завтрак |
| 10.10 - 12.05 | Прогулка, Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие взрослых и детей. |
| 12.05 - 12.20 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду |
| 12.20 - 12.50 | Обед |
| 12.50 - 13.00 | Закаливающие процедуры, подготовка ко сну, |
| 13.00 - 15.00 | Сон |
| 15.00 - 15.30 | Подъем, гимнастика после сна |
| 15.30 - 15.45 | Полдник |
| 15.45 - 17.15 | Подготовка к прогулке, Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие взрослых и детей. |
| 17.15 - 17.25 | Возвращение с прогулки, подготовка к ужину |
| 17.25 - 17.50 | Ужин |
| 17.50 - 19.00 | Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие взрослых и детей. Взаимодействие с семьями воспитанников. Уход домой |

Режим дня на теплый период года для детей от 6 до 8 лет

| Время | Деятельность детей и воспитателя |
|---------------|---|
| 07.00 - 08.00 | Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Взаимодействие с семьями воспитанников |
| 08.00 - 08.20 | Утренний сбор |
| 08.20 - 08.35 | Утренняя гимнастика на свежем воздухе |
| 08.35 - 08.50 | Подготовка к завтраку, Завтрак |
| 08.50 - 09.00 | Подготовка к прогулке, обучение навыкам самообслуживания |
| 09.00 - 10.00 | Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Занятия. Взаимодействие взрослых и детей. |
| 10.00 - 10.10 | Второй завтрак |
| 10.10 - 12.05 | Прогулка, Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие взрослых и детей. |
| 12.05 - 12.20 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду |
| 12.20 - 12.50 | Обед |
| 12.50 - 13.00 | Закаливающие процедуры, подготовка ко сну, |
| 13.00 - 15.10 | Сон |
| 15.10 - 15.20 | Подъем, гимнастика после сна |
| 15.20 - 15.35 | Полдник |
| 15.35 - 17.15 | Подготовка к прогулке Прогулка, Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие взрослых и детей. |
| 17.15 - 17.25 | Возвращение с прогулки, подготовка к ужину |
| 17.25 - 17.50 | Ужин |
| 17.50 - 19.00 | Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие взрослых и детей. Взаимодействие с семьями воспитанников. Уход домой. |

Двигательный режим в МБДОУ д/с № 14 «Колобок»

| Формы двигательной активности | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|---|--|--|---|--|
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | | | | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 5-6 мин | Ежедневно 6-8мин | Ежедневно 8-10 мин. | Ежедневно 10-12 мин. |
| Физкультминутки (в зависимости от вида и содержания образовательной деятельности) | 3-5 мин. | 3-5 мин. | 3-5 мин. | 3-5 мин. |
| Подвижные игры в помещении | Ежедневно 3-5 мин | Ежедневно 5-7 мин | Ежедневно 7-10 мин | Ежедневно 10-12 мин |
| Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно на каждой прогулке 10-15мин | Ежедневно на каждой прогулке 15-20мин | Ежедневно на каждой прогулке 20-25 мин | Ежедневно на каждой прогулке 25-30 мин. |
| Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно во время прогулки 5-6 мин. | Ежедневно во время прогулки 6-8мин. | Ежедневно во время прогулки 8-10 мин. | Ежедневно во время прогулки 10-12 мин. |
| Гимнастика после дневного сна | Ежедневно 5-6 мин | Ежедневно 7-8 мин | Ежедневно 8 мин | Ежедневно 10 мин |
| Физкультурные занятия | | | | |
| Физкультурные занятия в помещении | 3 раза в неделю 15мин. | 3 раза в неделю 20мин | 2 раза в неделю 25 мин | 2 раза в неделю 30 мин. |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| Физкультурные занятия на свежем воздухе | - | - | 1 раз в неделю 25 мин | 1 раз в неделю 30 мин. |
| Досуги, развлечения, праздники | | | | |
| Физкультурный досуг | 1 раз в месяц, длительность 20 мин. | 1-2 раза в месяц, длительность 20-30мин. | 1 раз в месяц, длительность 30-40 мин. | 1 раз в месяц, длительность 30-40 мин |
| Физкультурный праздник | - | 2 раза в год, не более 45 мин. | 2 раза в год, до 60 мин. | 2 раза в год, до 60 мин. |
| «День здоровья» | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |
| «Неделя здоровья» | 1 раз в год (апрель) | 1 раз в год (апрель) | 1 раз в год (апрель) | 1 раз в год (апрель) |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей | | | | |
| Самостоятельная физическая активность в помещении | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

3.6. Календарный план воспитательной работы

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат представлен в ФОП ДО п.36.4. стр.233-235.

Традиционные праздники, события ориентированы на все направления развития ребенка раннего и дошкольного возраста и посвящены различным сторонам жизни человека: миру искусства и литературы, народной культуре, традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям и традициям, миру природы и др.

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз. Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

Более подробно см. календарный план воспитательной работы на учебный год

Календарный план воспитательной работы МБДОУ д/с № 14 «Колобок»

Календарный план воспитательной работы МБДОУ д/с № 14 составлен в соответствии с рабочей программой воспитания с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий по различным направлениям воспитательной работы на учебный год. Представленный календарный план воспитательной работы является примерным. Педагоги, родители совместно с детьми определяют события и интересные дела, учитывая мнение, интересы и поддерживая инициативу всех участников. Ежемесячно планируется организация разновозрастной Площадки игры для воспитанников и Клубного часа для детей старших подготовительных групп.

| Название мероприятия (события) | Направление рабочей программы по воспитанию | время проведения | формы проведения мероприятий | Целевая аудитория | ответственный за проведение мероприятия |
|--------------------------------|--|---------------------|--|---|---|
| День знаний | патриотическое направление, познавательное направление | 1 сентября | Праздник знакомств (младшие группы) Развлечения, посвященные дню знаний, игровые квесты «В поиске знаний» (подготовительные группы) | дети всех возрастных групп | старший воспитатель, воспитатели групп |
| Осенняя ярмарка | патриотическое направление, познавательное направление, этико-эстетическое направление, трудовое направление | 2-я неделя сентября | Презентация детьми сверстникам поделок из овощей и фруктов, организация ярмарки «Щедрая осень», Выставка детских работ из природного материала (все возрастные группы) Осенний марафон Флешмоб с участием детей и родителей | дети всех возрастных групп, родители (законные представители) | старший воспитатель, руководитель творческой группы «Отражение», воспитатели групп, инструктор по физической культуре |
| День Байкала | патриотическое направление, познавательное направление, этико-эстетическое направление | 12 сентября | Экологическое развлечение «День Байкала» Выставка коллективных творческих работ и макетов «Байкал-Жемчужина Сибири» (старшие, подготовительные группы) «Байкальская нерпа» (средние группы) | дети средних, старших, подготовительных групп | старший воспитатель, воспитатели групп, руководитель творческой группы «Отражение» |

| | | | | | |
|---|--|----------------------|---|---|--|
| День воспитателя и всех дошкольных работников | познавательное направление, этико-эстетическое направление, трудовое направление | 4-я неделя сентября | Выставка детско-взрослых творческих работ «Букет для воспитателя» Театральная пятница (спектакли от старших, подготовительных групп для младших групп) | дети всех возрастных групп, сотрудники ДОО, родители (законные представители) | старший воспитатель, воспитатели групп |
| Международный день музыки | этико-эстетическое направление | 1 октября | музыкальная викторина; музицирование, концерт внутри групп, изготовление музыкальных инструментов | дети всех возрастных групп | Музыкальный руководитель, воспитатели групп |
| Всемирный день защиты животных | патриотическое направление, познавательное направление, этико-эстетическое направление, духовно-нравственное направление | 2-я неделя октября | Выставка детских рисунков «В мире животных», фотовыставка питомцев; викторина «В мире животных» (старшие, подготовительные группы) | дети всех возрастных групп, родители (законные представители) | старший воспитатель, воспитатели групп |
| Осенний праздник | патриотическое направление, этико-эстетическое направление, | 2-3-я неделя октября | Детско-взрослый проект «Ах какая, осень золотая!» по оформлению детского сада к осенним праздникам. Развлечения «Осенний праздник» Выставка детских рисунков и творческих работ из различного материала «Золотая осень» | дети всех возрастных групп | старший воспитатель, руководитель творческой группы «Отражение», музыкальные руководители, воспитатели групп |
| День народного единства | патриотическое направление, социальное направление, познавательное направление, этико-эстетическое направление, | 1 -я неделя ноября | Выставка коллективных творческих работ «Дружба», поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п.) Физкультурное развлечение «Народные игры» (по играм народов России); | дети всех возрастных групп, родители (законные представители) | старший воспитатель, воспитатели групп, инструктор по физической культуре |
| День рождения Деда Мороза | познавательное направление | 2-я неделя ноября | Творческие мастерские в группах «Поздравление Деда Мороза» | дети средних, старших, подготовительных групп | воспитатели групп |

| | | | | | |
|--|--|--------------------|---|---|---|
| Всемирный день ребёнка Всемирный день приветствий | социальное направление, этико-эстетическое направление, | 3-я неделя ноября | Выставка фотографий детей «Мне интересно...» в группах, Выставка детско-взрослых творческих работ «Моя семья», «Герб семьи» Благотворительная акция «Дети детям» (подарки детям в СРЦ) Акция «Привет!» вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы, соседнего детского сада Презентация персональных выставок средних, старших, подготовительных групп | дети всех возрастных групп, родители (законные представители) | Воспитатели групп |
| День матери | социальное направление, этико-эстетическое направление | 4-я неделя ноября | выставки рисунков «Моя мама – лучше всех!»; Досуг «День матери (с участием мам и бабушек) Театральная пятница (спектакли от старших, подготовительных групп для младших групп) | дети всех возрастных групп, родители (законные представители) | старший воспитатель, Воспитатели групп |
| Здравствуй, зимушка-зима | этико-эстетическое направление, физическое и оздоровительное направление | 1-я неделя декабря | Акция «Птичья столовая» (изготовление и размещение кормушек) Акция «Накормим птиц зимой» (декабрь-февраль) Поэтическая гостиная «Кудесница зима» (для детей старшей подготовительной группы) Праздник поэзии «Ой, ты зимушка – зима» (для детей второй младшей, средней групп) Выставка детских рисунков, творческих работ из различного материала «Зимушка-зима», «Зимняя Олимпиада» (старшие, подготовительные группы) | дети всех возрастных групп, родители (законные представители) | Воспитатели групп, руководитель творческой группы «Отражение» |

| | | | | | |
|--------------------------|--|------------------------|---|---|--|
| Новый год | патриотическое направление, этико-эстетическое направление, познавательное направление | 3 - 4-я неделя декабря | Детско-взрослый смотр-конкурс «Лучшее новогоднее оформление группы», Выставка детских творческих работ «Новый год у ворот» Акция «Снежинки пожеланий» Выставка-конкурс детско-взрослых творческих работ «Новогодний сувенир», новогодний утренник; Театральная пятница (спектакли от старших, подготовительных групп для младших групп) | дети всех возрастных групп, родители (законные представители), сотрудники | старший воспитатель, музыкальные руководители, воспитатели групп |
| Рождество Христово | патриотическое направление, этико-эстетическое направление, познавательное направление | 2 -я неделя января | Выставка детских творческих работ «Рождественская сказка» Совместные развлечения «Рождественские посиделки» (группы готовят творческие поздравления друг другу) Мастерские в группах «Город мастеров» Акция «Накормим птиц зимой»(декабрь-февраль) | дети всех возрастных групп | воспитатели групп, руководитель творческой группы «Отражение» |
| День детских изобретений | познавательное направление | 3 -я неделя января | Акция «Вторая жизнь ненужным вещам», экспериментариум и лаборатория профессора Чудакова в группах, Детская исследовательская конференция (презентация детских исследовательских проектов) «Хочу все знать» (старшие, подготовительные группы) Презентация персональных выставок средних, старших, подготовительных групп | дети всех возрастных групп | воспитатели групп |
| Мир театра | этико-эстетическое направление, | 4 -я неделя января | Театральные постановки (Фестиваль театра) | дети всех возрастных групп, родители | старший воспитатель, воспитатели |

| | | | | | |
|--|--|---------------------|---|---|--|
| | познавательное направление | | -выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению; -экскурсия и посещение театра (с родителями) сюжетно-ролевая игра «Театр» Выставка детских рисунков «Народные узоры» | тели (законные представители) | групп, руководитель творческой группы «Отражение» |
| Неделя безопасности (Безопасное детство) | познавательное направление, этико-эстетическое направление, физическое и оздоровительное направление | 1-я неделя февраля | Развлечения «Правила дорожные детям знать положено» (младшие, средние группы) Викторина «Безопасное детство» (старшие, подготовительные группы) Просмотр мультфильма «Аркадий Паровозов» Рисование знаков безопасности | дети всех возрастных групп | воспитатели групп |
| День рождения детского сада | этико-эстетическое направление | 2-я неделя февраля | Праздничная программа «Юбилей детского сада» Оформление фойе, создание образовательного пространства для воспитанников, выпускников, сотрудников, родителей Выставка детских рисунков и макетов «Мой город» | дети всех возрастных групп | старший воспитатель, музыкальные руководители, воспитатели групп, руководитель творческой группы «Отражение» |
| День защитника Отечества | патриотическое направление, познавательное направление, этико-эстетическое направление, физическое и оздоровительное направление | 3-я неделя февраля | развлечения (с участием пап); спортивный праздник «Армейские учения» (старшие и подготовительные группы), оформление праздничных групповых газет, творческие мастерские по изготовлению открыток Выставка открыток, макетов к 23 февраля | дети всех возрастных групп, родители (законные представители) | старший воспитатель, воспитатели групп, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре |
| Масленица | патриотическое направление, этико-эстетическое направление | 4 -я неделя февраля | развлечение «Широкая масленица» | дети всех возрастных групп | воспитатели групп |

| | | | | | |
|----------------------------|---|-------------------|--|--|--|
| | ние, познавательное направление | | | | |
| Международный женский день | патриотическое направление социальное направление, этико-эстетическое направление | 1 -я неделя марта | изготовление подарочных сувениров для мам; Выставка детских рисунков «Портрет моей мамы» («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»); Утренник к 8 Марта Конкурс чтецов «Мама – первое слово!» (старшая, подготовительная гр.) | дети всех возрастных групп, родители (законные представители) | старший воспитатель, воспитатели групп, музыкальные руководители |
| Весна | патриотическое направление, этико-эстетическое направление | 2 -я неделя марта | Акция «Огород на окне», Выставка детских рисунков и творческих работ из различного материала «Первые проталинки» Презентация персональных выставок средних, старших, подготовительных групп | дети всех возрастных групп | старший воспитатель, воспитатели групп |
| Город мастеров (профессий) | патриотическое направление, познавательное направление этико-эстетическое направление | 3 -я неделя марта | Сюжетно-ролевые игры, изготовление атрибутов детьми и родителями | дети всех возрастных групп, родители (законные представители) | воспитатели групп |
| Всемирный день воды | патриотическое направление, познавательное направление этико-эстетическое направление | 22 марта | Ресурсосберегающая акция «Берегите воду!» | дети всех возрастных групп | воспитатели групп |
| Международный день театра | этико-эстетическое направление, социальное направление, познавательное направление | 4-я неделя марта | Экскурсия в театр, Изготовление декораций и костюмов детьми, Театральная пятница (спектакли от старших, подготовительных групп для младших групп) | дети всех возрастных групп | воспитатели старших и подготовительных групп |
| День смеха | этико-эстетическое направление | 1 апреля | Развлечение «День смеха» Фото-выставка в группах «Мое самое смешное фото» | дети всех возрастных групп | воспитатели групп, музыкальные руководители |

| | | | | | |
|---|--|--------------------|--|---|--|
| Всемирный день здоровья | познавательное направление, физическое и оздоровительное направление, этико-эстетическое направление | 2-я неделя апреля | Фотовыставка «Здоровым быть модно» спортивный праздник (развлечение) Выставка детско-взрослых творческих работ и рисунков по пожарной и дорожной безопасности детско-взрослые проекты по ЗОЖ, «Урок безопасности» Физкультурный досуг «Мама папа, я спортивная семья» (совместно с родителями) | дети всех возрастных групп, родители (законные представители) | старший воспитатель, воспитатели групп, инструктор по ФК |
| День космонавтики | патриотическое направление, этико-эстетическое направление, познавательное направление | 12 апреля | просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях) сюжетно-ролевые игры «Космонавты», «Космический корабль»; Выставка детских рисунков и макетов «Космос» | дети всех возрастных групп | воспитатели групп, инструктор по ФК |
| Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов | патриотическое направление, познавательное направление | 3 -я неделя апреля | Экологическая акция по сбору батареек, Экологический проект «Спасем планету от мусора» развлечение «Да здравствует вода!» (группы раннего и младшего возраста); Экспериментариум (с водой и землёй); Экологическая викторина «Наш дом - Земля» (старшие, подготовительные группы), Выставка коллективных творческих работ «Жемчужина Сибири», экологических плакатов, экологических лайфхаков дошкольников «Рецепты экологии» (старшие, подготовительные группы) | дети всех возрастных групп, родители | старший воспитатель, воспитатели групп |
| День талантов | этико-эстетическое направление | 4-я неделя | Шоу талантов «Лучше всех!» | дети всех возрастных групп | старший воспитатель |

| | | | | | |
|------------------------|--|-------------------|--|--|---|
| | ние | апреля | Отчетный концерт Участие в городском фестивале детского творчества «Очаровательные крошки» | ных групп, родители | тель, воспитатели групп, музыкальные руководители, инструктор по ФК |
| Праздник весны и труда | патриотическое направление, трудовое направление, этико-эстетическое направление | 1-я неделя мая | Акция «Безопасные окна» Субботник «Трудовой десант» (уборка территории); беседа о труде взрослых, Театральная пятница (спектакли от старших, подготовительных групп для младших групп) | дети всех возрастных групп, родители, сотрудники | администрация детского сада, старший воспитатель, воспитатели групп |
| День Победы | патриотическое направление, этико-эстетическое направление, познавательное направление | 1-2 -я неделя мая | Социальная акция «Окна Победы» Социальная акция «Открытка для солдата». Беседы, просмотр видеофильма, экскурсия к монументу «Три звезды» (возложение цветов, Праздник «День Победы» (концерт), участие в акции «Бессмертный полк», участие в Параде Победы, городской конкурс чтецов «В сердцах и книгах память о войне», музыкальные и литературные композиции на сайте учреждения. Выставка рисунков «Слава победителям» Благотворительная акция «Подарок ветерану» | дети всех возрастных групп, родители | старший воспитатель, воспитатели групп, музыкальные руководители |
| День детской книги | познавательное направление, этико-эстетическое направление | 3 -я неделя мая | Презентация сверстникам своей любимой книги, Акция «Семейный книгообмен», Книжкина больница, Выставка книжек-малышек, изготовленных руками детей, экскурсия | дети всех возрастных групп, родители | старший воспитатель, воспитатели групп |

| | | | | | |
|---------------------------------|--|-----------------|--|--|--|
| | | | в библиотеку | | |
| Выпуск детей в школу | патриотическое направление, этико-эстетическое направление, трудовое направление | 4-я неделя мая | Выставка творческих работ выпускников, Выпускной, Акция «Аллея выпускников» (посадка клумбы у центрального входа) | дети подготовит. групп, родители выпускников | старший воспитатель, музыкальные руководители, воспитатели групп |
| Здравствуй, лето! | этико-эстетическое направление, трудовое направление | 4-я неделя мая | Акция «Клумба на участке», Театральная пятница (спектакли от старших, подготовительных групп для младших групп) | дети всех возрастных групп, родители | воспитатели групп |
| Международный день защиты детей | социальное направление | 1 июня | - беседа о правах детей в нашей стране; -развлечение, досуг, акция «Дети-цветы жизни» | дети всех возрастных групп, родители | воспитатели групп |
| Пушкинский день России | познавательное направление, этико-эстетическое направление, патриотическое направление | 1-я неделя июня | театрализованные игры для детей раннего возраста - театрализованные развлечения для детей младших групп - музыкально-литературный вечер «Лукоморье» для детей старших групп, выставка рисунков «Сказки Пушкина» | дети всех возрастных групп | воспитатели групп |
| День России | патриотическое направление, познавательное направление | 2-я неделя | Конкурс рисунков на асфальте «Я люблю свой город» Развлечение «День России» Флешмоб с участием детей и родителей | дети всех возрастных групп | воспитатели групп |
| Международный олимпийский день | физическое и оздоровительное направление | 3-я неделя июня | Развлекательно-познавательная программа «В стране витаминов» Спортивный досуг «Здоровей-ка» (для детей младшего возраста) Спортивный досуг, посвященный Международному Олимпийскому дню | дети всех возрастных групп | воспитатели групп |

| | | | | | |
|--|--|--------------------|--|--------------------------------------|-------------------|
| | | | Целевая прогулка «Поиск лечебных растений»(Клумба «Цветы Сибири») | | |
| Международный день друзей | социальное направление, этико-эстетическое направление | 4-я неделя июня | Акция «Радуга настроения» Праздник воздушных шаров «Дружба верная...» Квест-игра «Путешествие в Сказочную страну Дружбы» (старшие группы) конкурс рисунков на асфальте «Дружат дети на планете» | дети всех возрастных групп | воспитатели групп |
| День Ивана купала | | 1-я неделя июля | Развлечение с водой (младшие, средние группы) Квест-игра «В поисках потерянного трезубца» (старшие группы) Экспериментариум «Почемучки» Конкурс детского творчества «Песочные фантазии» | дети всех возрастных групп | воспитатели групп |
| Всероссийский день семьи, любви и верности | этико-эстетическое направление, социальное направление | 2-я неделя июля | выставка рисунков «Моя семья» Изготовление поздравлений родителям | дети всех возрастных групп | воспитатели групп |
| Неделя экологии | патриотическое направление, этико-эстетическое направление | 4-я неделя июля | Экологическая акция «Земля - наш дом» (создание правил поведения в природе – коллективная работа) Викторина «Земля – наш дом» Детско-взрослая выставка поделок из бросового материала Целевая прогулка «Цветы Сибири» | дети всех возрастных групп, родители | воспитатели групп |
| Международный день светофора | физическое и оздоровительное направление | 5 августа | Праздник «День светофора» Игровые соревнования с заданиями по ПДД | дети всех возрастных групп | воспитатели групп |
| День физкультурника | физическое и оздоровительное направление | 1-я неделя августа | Фестиваль подвижных игр Веселая викторина «Где живет здоровье?» (средняя, старшая группы) Детско-взрослая летняя мини-спартакиада, посвящённая Дню | дети всех возрастных групп | воспитатели групп |

| | | | | | |
|------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|--|----------------------------|-------------------|
| | | | физкультурника. | | |
| «Прощание с летом. Краски лета» | этико-эстетическое направление | 4-я неделя августа- 1 неделя сентября | Развлечение «В поисках солнечных лучиков» Фотовыставка «Вот оно какое лето!» (фотографии отпуска, отдыха, путешествий воспитанников и педагогов) Целевая прогулка «Деревья и кустарники Сибири» Выставка детских творческих работ из различного материала «До свидания лето!» Детско-родительские творческие работы «Лето в банке» | дети всех возрастных групп | воспитатели групп |

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

4.1 Возрастные и индивидуальные категории детей, на которых ориентирована программа.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с №14 «Колобок» (далее - Программа) охватывает два возрастных периода физического и психического развития детей: ранний возраст (1-3 года) и дошкольное детство (3-8 лет).

В ДОУ функционирует 6 групп общеразвивающей направленности в режиме 5-ти дневной рабочей недели с 12-ти часовым пребыванием детей: 1 группа – 1-2 года; 1 группа – 2-3 года; 1 группа – 3-4 года; 1 группа – 4-5 лет; 1 группа – 5-6 лет; 1 группа – 6-8 лет.

Программа реализуется на протяжении всего времени пребывания ребенка в ДОУ: в процессе совместной образовательной деятельности с детьми; в ходе режимных моментов; в процессе самостоятельной деятельности детей; в процессе взаимодействия с семьей воспитанников.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Воспитание и обучение в ДОУ носит общедоступный характер и ведется на русском языке.

4.2 Используемые программы и методики

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с № 14 «Колобок» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного и федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФОП ДО).

В образовательной программе, разработанной авторским коллективом педагогов с учетом предложений родителей воспитанников определено содержание и организация образовательного процесса на уровне дошкольного учреждения. Программа включает три основных взаимодополняющих раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных.

Программа предполагает комплексность подхода и обеспечивает развитие воспитанников по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие речевое развитие художественно-эстетическое физическое развитие.

Обязательная часть Программы представлена Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

При проектировании части программы, формируемой участниками образовательных отношений использованы следующие парциальные программы, технологии, методики:

– методическое пособие Развитие интересов ребенка в условиях дошкольной образовательной организации» методическое пособие/ Сергеева Т.С., Войцеховская О.Г., Муравьева И.С., Сухорукова А.А.– Иркутск: Изд-во ГАУ ДПО ИРО, 2021. – 50 с., утверждено на заседании педагогического совета №1 от 16.09.2021г.;

– «Метод проектов в образовательной работе детского сада» Л.С. Михайлова-Свирская М.: Просвещение, 2017г.-95 с.

– Гришаева-Н.П. - Технология эффективной социализации-детей-3-7-лет- М.: Вентана-Граф, 2017. — 320 с.

– А.И. Савенков «Детское исследование как метод обучения старших дошкольников» Москва, Педагогический университет «Первое сентября», 2017

- парциальная программа «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми». Багадаева О.Ю., Галеева Е.В., Галкина И.А., Зайцева О.Ю., Кананчук Л.А., Карих, В.В., Михайлова И.В., Серёдкина Н.Д., Удова О.В., Шинкарёва Н.А. – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016. - 241 с.
- программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-семицветик» / Н.Ю. Куражева (и др.): - СПб.: Речь, 2019 г.;
- парциальная программа по музыкальному воспитанию детей раннего и дошкольного возраста «Ладушки». И. Каплунова, И. Новоскольцева. ООО «Невская нота», 2015;
- Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО. — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с.;
- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет: УМК «Цветные ладошки». Издательство: Цветной мир 2014, с.144;
- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог».– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 104с.;
- Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»;
- Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3–7 лет «Малыши-крепыши».;
- Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. СПб: Детство- Пресс, 2010. 304 с.
- Е. В. Колесникова Парциальная программа «От звука к букве» Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте», 2019
- Парциальная программа «Мой веселый, звонкий мяч». Физическое развитие детей раннего возраста Волошина Л., Серых Л., Курилова Т.

4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основой эффективного взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) является сотрудничество - совместная деятельность, обеспечивающая создание оптимальных условий для развития ребенка.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями строится на принципах добровольности, уважения интересов друг друга, защиты прав ребенка, законности (соблюдение законов РФ и иных нормативных актов).

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников подробно описаны в разделе 2.5.

Одна из основных задач воспитателей – вовлечь родителей в конкретные дела, совместные детско-взрослые праздники, экскурсии, «Утренний круг», проекты.

Вовлечение семьи приносит пользу самим родителям и позволяет:

- познакомиться с другими людьми, пообщаться;
- понять, что все дети разные, не нужно сравнивать одних детей с другими, а надо видеть развитие одного ребенка здесь и сейчас;
- наблюдать, как преуспевают в социальном развитии дети – находят друзей, учатся работать вместе с другими детьми, как они учатся друг у друга;
- чувствовать себя продуктивными, причастными к образованию своего ребенка, помогающими другим,
- лучше разобраться в вопросах развития детей, научиться формам организации деятельности с детьми и дома применять полученные навыки;

- увидеть ценность игры и занятий в центрах активности;
- увидеть важность предоставления ребенку права на выбор своих занятий для развития альтернативного мышления, для рефлексии (анализа ситуации и возможностей).

В свою очередь дети извлекают пользу от присутствия членов семьи в группах:

- знакомятся с разными людьми, общаются с семьями других детей, которые представляют разнообразные культуры,
- каждый ребенок получает возможность получить больше внимания от взрослых, так как меняется соотношение детей и взрослых в группе;
- дети получают дополнительные стимулы в своем стремлении к достижению успеха.

Важным направлением работы с родителями является обеспечение психолого-педагогической поддержки и повышения компетентности родителей в вопросах воспитания и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В течение всего периода обучения детей в ДОО родители имеют возможность получить консультативную помощь по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребёнка.

С целью повышения психологической грамотности родителей, профилактики жестокого обращения с детьми; сплочения коллектива родителей в ДОО действует родительский клуб «Дорогою добра». Периодичность встреч - 1 раз в месяц. Для участников клуба организуются обучающие семинары; консультации; мастер-классы; встречи со специалистами; детско-взрослые мероприятия и др.

В ДОО используются разнообразные способы информирования родителей (законных представителей) по вопросам организации образовательного процесса: проведение родительских собраний, Дней открытых дверей, оформление информационных стендов в группах, холле ДОО, размещение информации на сайте ДОО - <http://kolobok14.ru>.

