

Семинар в рамках тематического модуля «Организация образовательного процесса с учетом запросов и интересов детей. Особенности организации самостоятельной деятельности детей»

Видеоролик из опыта работы «Бабашки – удивительная детская среда для развития самостоятельности детей младшего дошкольного возраста»

**Тайшина Ю.А., воспитатель
МБДОУ «ДС №14 «Колобок»»**

Цель: распространение опыта работы по использованию конструктора «Бабашки» во второй младшей группе.

Актуальность

Введение ФГОС ДО предполагает системно-деятельностный подход, а пространственное моделирование позволяет детям учиться, играя, действовать, не боясь ошибиться.

Пространственное моделирование – деятельность, направленная на преобразование пространства, создание моделей объектов природы и общества, а также моделей социальных отношений.

Понятие «моделирование» шире понятия «конструирование».

Конструирование относится к продуктивным видам деятельности, поскольку направлено на получение определенного продукта.

Моделирование носит не только пространственный характер, но и социальный. Моделирование тесно связано с игрой дошкольника, оно может возникать в процессе игры и как самостоятельно текущая деятельность.

Конструктор «Бабашки» – инструмент пространственного моделирования, представляющий собой большой деревянный конструктор, сделанный из экологически чистой березы. Может быть использован для игры и моделирования как дома, так и в детских образовательных учреждениях.

Создатель конструктора – Плахотников Сергей Владимирович, эксперт по дошкольному образованию, психолог, руководитель блока начальных классов московской «Новой школы», руководитель регионального проекта «Детские сады Альметьевска: высокое качество образовательной среды через развитие открытого профессионального взаимодействия педагогов».

5 линий для развития самостоятельности

Как отмечает Сергей Владимирович Плахотников, для развития формы и содержания построек, а следовательно и для развития самостоятельности детей, следует придерживаться 5 линий:

1) Наблюдение за окружающей действительностью. Т.е, как ребенок построит, например, мост, если он ни разу его не видел?

2) Текст. А именно, через текст (книга, рассказ, сказка) мы можем актуализировать у детей содержание и форму будущей постройки.

3) Масштаб. Ребенок должен сам для себя выбрать масштаб, поместить себя в содержание постройки. Говоря о конструкторе «Бабашки», мы можем говорить о трех масштабах, начиная от самого ребенка, заканчивая лего-человечками.

4) Актуализация. Т.е. постройка должна быть важна как для самого ребенка, так и для окружающих.

5) Риск. В образовательном пространстве обязательно должен быть риск. И этот риск есть в «Бабашках», ведь детали в нем есть и длинные, и тяжелые. Немаловажно то, что ребенок сам, без вмешательства взрослого, должен преодолеть страхи и первые неудачи, которые могут проявляться, например, в случайном разрушении постройки.

Демонстрация видеоролика

Сейчас я вам продемонстрирую видеоролик свободной игры детей с конструктором «Бабашки». Обратите внимание, что это дети второй младшей группы, они только учатся взаимодействовать между собой.

Комментарий к видеоролику

Здесь видно, что дети, самостоятельно поделившись на микрогруппы или в одиночку (что соответствует их возрастным особенностям), строят совершенно разные по размеру и предназначению постройки. При строительстве дети взаимодействуют между собой, обсуждают постройку, обращают внимание на то, чтобы постройка была надежной, красивой, и, при появлении игрушек и при обыгрывании, конечно же функциональной.

Также можно увидеть, как дети могут использовать кубики в качестве заместителей и даже придумывают образ для того или иного кубика. В начале видео вы могли заметить, как девочка использовала большие и малые цилиндры в качестве мамы, папы, дочки и т.д.

Кроме этого, несмотря на то, что дети передвигаются достаточно активно, они не мешают друг другу, аккуратно обходят чужие постройки.

Игры и упражнения с использованием конструктора «Бабашки»

Педагог может помочь детям младшего возраста развивать самостоятельность. Сделать это можно при помощи простых упражнений.

Например, упражнение «Какой это кубик?». На большом листе бумаги выкладываем различные кубики. Кстати, в «Бабашках» все детали, независимо от формы, называются кубиками. Можно положить кубик большой гранью вниз, можно маленькой. Далее обводим грань, оставляя контур на бумаге. Кубики с листа убираем и предлагаем ребенку найти, какой контур принадлежит тому или иному кубичку и какая грань была обведена.

Еще мне очень нравится игра, которая называется «Чем это может быть?» Играть в нее можно с детьми, например, в утреннем круге. Передается по кругу один любой кубик, и дети, не повторяясь, придумывают и говорят, чем может быть этот кубик. Ребенок сможет превратить блоки из дерева различных форм во всё, что угодно! Даже один самый простой полублок может быть и табуреткой, и телефоном, и сундуком с сокровищами, и будильником, и так далее.

Еще одна игра «Кубик раз, кубик два..», немного посложнее. Предложить взять сначала один кубик, придумать чем это будет являться. Затем, предложить взять еще один кубик, соединить с первым, и придумать, чем теперь это является. Важно, попросить ребенка ответить на вопрос: «Когда ты шел за вторым кубиком, ты знал какой ты возьмешь и что ты хочешь построить?»

Есть и другие варианты активностей с использованием «Бабашек». Это и работа со схемами, и провокации, и игры на развитие интуиции и так далее. У меня оформлена небольшая подборка игр и упражнений, развивающих самостоятельность, а также картотека разработанных мною схем для создания простейших построек из этого конструктора.

Вывод

Таким образом, я могу с точностью сказать, что конструктор «Бабашки» доступен детям даже младшего возраста. Он интересен, уникален, привлекателен для детей своей простотой и натуральностью, и, соответственно, является прекрасным инструментом для развития самостоятельности детей.